AÑO XII — Núm. 4236 | BUENOS AIRES, Sábado 26 de Julio de 1924 | PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto".—(Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

EL MAYOR ZANNI ATERRIZÓ EN LE BOURGET

Los ciclistas argentinos fueron eliminados en las series preliminares de 1000 metros

EL MAYOR ARGENTINO ZANNI ATERRIZO EN LA MAÑANA DE HOY EN LE BOURGET

Mñana reanudará su viaje en dirección a Roma — A las 6.57 de la mañana se detuvo en Rotterdam

(De la International News Service)

PARIS, 26. — El aviador argentino Zanni, que realiza una jira alrededor del mundo, inició esta madrugada la primera etapa de su vuelo.

Habiéndose elevado en Amsterdam a las 5, aterrizó en el velódromo de Le Bouget, a las 15.

A las 6 y 25 Zanni se elevó en Amsterdam.—

(De la International News Service)

AMSTERDAM, 26. — A las 6.25 de esta mañana, levantó vuelo el mayor argentino Zanni, iniciando su viaje de aeronavegación mundial.

A las 10 y 15 Zanni volaba sobre Bruselas.—

(De la International News Service)

BRUSELAS, 26. — El mayor Zanni pasó volando sobre esta ciudad a las 10.15, con dirección a Le Bourget, donde aterrizará antes de continuar viaje a Roma.

Zuolaga llegó antes que Zanni a Le Bourget

(De la International News Service)

LE BOURGET, 26. — Hasta el momento no ha llegado el aviador argentino, mayor Zanni, a pesar de que la hora fijada para su aterrizaje ha pasado ya y la demora es de más de ochenta minutos.

Acaba, sin embargo, de llegar de Amsterdam el argentino Angel Zuloaga, tripulando un aeroplano Kokker de tipo comercial, quien ha declarado que salió de Amsterdam diez minutos después de Zanno, habiéndole perdido de vista en el trayecto, sin duda porque el mayor Zanni volaba a gran altura.

Dice el señor Zuloaga que perdió de vista a Zanni cerca de Antwerp, y que cree que haya volado directamente sobre París, dirigiéndose a Lyon, de Francia, porque tiene la intención de llegar a Roma antes de que obscurezca, si es posible.

El descenso en Le Bourget tuvo lugar a las 14.55—

(De la International News Service)

LE BOURGET, 26. — Acaba de aterrizar el mayor Zanni. Son las 14.55.

A las 10.5 pasó pasó por Bruselas el aviador argentino—

(Agencia Havas)

SRUSELAS, 26.—A las 10.15 pasó en vuelo por esta capital el aviador argentino mayor Zanni, llevando dirección a París.

En Rottedam, Zanni leyó los boletines meteorológicos—

(Agencia Havas)

ROTTERDAM, 26.—Llegó a esta ciudad el piloto argentino mayor Zanni, quien después de haberse enterado de los boletines meteorológicos, emprendió vuelo con destino a París.

Numeroso público despidió en Amsterdam a Zanni—

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 26.—Presenciaba la partida del mayor Zanni un numeroso público, entre el cual se notaba la presencia del ministro argentino, señor Guesalaga, del cónsul general argentino en Londres y de varios conocidos deportistas.

El mayor Zanni hará su primera etapa hasta Rotterdam, en donde esperará los boletines meteorológicos de París.

El piloto argentino se alimenta con licor de chocolate

(De la International News Service)

ROTTERDAM, 26. — Debido al mal estado del tiempo, el mayor argentino Zanni se vió en la necesidad de aterrizar en ésta, hasta que desaparezca la bruma que cubre el horizonte.

A su llegada a Rotterdam, el aviador argentino fué recibido por los funcionarios del gobierno nacional, quienes acompañaron al mayor Zanni hasta que levantó nuevamente vuelo, deseándole que su empresa se lleve a feliz término.

El mayor Zanni aterrizó en ésta a las 6.57 y levantó vuelo a las 9.45, a pesar de que se anunciaba que amenazaba lluvia en dirección a Prís.

Como todo alimento, el aviador argentino lleva licor de chocolate.

Mañana Zanni tratará de llegar a Roma—

(De la International News Service)

PARIS, 26.—El mayor Zanni ha anunciado que postergará hasta mañana su vuelo a Roma, habiendo decidido descansar esta noche en París. Mañana partirá a las 7 de la mañana, llegando a Roma por la noche.

El aparato fué bautizado Ciudad de Buenos Aires—

(De la International News Service)

AERODROMO DE LE BOURGET, 26.—El aeroplano del mayor Zanni es una máquina gigantesca, llamada "Ciudad de Buenos Aires" y que posee todas las características necesarias para hacer un éxito la tentativa del militar argentino.

Zanni ha declarado que se vió en la necesidad de descender en Aucateau, debido a la niebla, a las 12.20 de hoy, pudiendo reanudar viaje solamente a las 13.35, y siendo ésta la razón para su demora en llegar a Le Bourget.

SE CREE POSIBLE QUE EL LUNES LLEGUE A UN ACUERDO LA REUNION

En los círculos internacionales reina completo optimismo acerca de la asamblea del lunes

SEIS PROYECTOS

(De la International News Service)

LONDRES, 26. — Los delegados a la conferenci ainteraliada de las reparaciones, han celebrado varias sesiones extraoficiales, en las que se ha tratado del "impasse" surgido en las negociaciones por la actitud de los banqueros internacionales ante las exigencias de Francia en lo que se refiere a las sanciones que habrían de imponerse a Alemania en caso de que esta potencia no cumpliera con sus compromisos, de acuerdo con el proyecto Dawes de las reparaciones y una vez que éste haya entrado en vigor.

Nada menos que seis proyectos para solucionar este conflicto han sido sugeridos a los miembros de la conferencia; y son éstos los que han estado siendo discutidos durante las sesiones extraoficiales a las que hemos hecho referencia.

En los círculos de la conferencia, existe la firme convicción de que, el lunes próximo, día que ha sido señalado para la sesión plenaria de los delegados, se habrá de llegar a un acuerdo definitivo en lo que se refiere a este punto, razón por la que reina gran optimismo en las esferas internacionales.

DE ALEMANIA DEPENDE EL VIGOR DEL PROYECTO DAWES

(De la International News Service)

LONDRES, 26. — La subcomisión de jurisconsultos de la conferencia de las reparaciones, ha anunciado que el proyecto Dawes de las reparaciones está fuera del límite de autoridad del tratado de Versalles; y que, de consiguiente, es necesario el consentimiento de Alemania para proceder a poner en vigor las medidas que se desprendan de la conferencia.

MARX AMPLIO EN EL REICHSTAG LAS DECLARACIONES DE STRESSEMANN

(Agencia Havas)

BERLIN, 25. — En la sesión del Reichstag el Canciller Sr. Marx juzgó oportuno ampliar la declaración del señor Stresseman ante la Comisión de Reichstag el canciller Sr. Marx juzgó política internacional.

El precio del pan será aumentado en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — A consecuencia del alza experimentada por el precio de la harina, ha sido anunciado ya que para el día 4 de agosto próximo será aumentado el precio del pan.

La prensa chilena despide cordialmente al embajador de España

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — Todos los diarios despiden cariñosamente al ministro de España quien emprende esta tarde viaje de regreso a la patria, y ponen de relieve la importante labor desarrollada por el citado diplomático en pro de la confraternidad hispano-chilena.

Se encarará la posibilidad de establecer una línea de navegación entre Río de Janeiro y Santiago de Chile

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — Todos los diarios en sus ediciones de hoy reproducen el artículo del "Jornal do Comercio" de Río de Janeiro sobre la posibilidad de establecer una línea de navegación entre el Brasil y Chile como medio de intensificar el intercambio comercial entre ambas repúblicas.

A 82.05 francos se cotizan los títulos del empréstito francés de 1920

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — Los títulos del empréstito amortizable de 1920 al 5 por ciento se cotizaron a razón de francos 82.05.

El Senado polaco dió plenos poderes financieros al gobierno

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 26. — El Senado en su última sesión aprobó la ley que acuerda plenos poderes financieros al gobierno.

Acto seguido fueron ratificados los tratados de navegación y comercio entre Polonia y Dinamarca, entre Polonia e Islandia, la convención sanitaria entre Polonia y Latvia y las modificaciones al artículo 29 del tratado comercial entre Francia y Polonia.



DOS FAVORITOS DEL PUBLICO.—He aquí a Harold Lloyd, el célebre actor cómico norteamericano, que aparece con su esposa, la no menos célebre Mildred Davis, en plena luna de miel.—(International News Service).

FIRPO DECLARASE SEGURO DE VENCER A WILLS

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 26.—Firpo manifestó que estaba seguro de derrotar a Wills en el match que sostendrá con él en Nueva Jersey en el próximo mes de septiembre.

Firpo declaró que el martes partirá para Saratoga, donde estableció su campo de entrenamiento, y en donde piensa someterse a un riguros training. Firpo elogia a Saratoga con motivo de poseer buenos caminos, que le permitirán hacer ejercicios sobre carretera. Una semana antes de su pelea con Wills se ejercitará seriamente con sus sparring partners.

Firpo se declaró muy complacido por su visita a Wáshington, y agregó que partirá hoy mismo para Nueva York, y que esperaba regresar después de su match con Wills.

Sigue curso la denuncia formulada contra el campeón argentino por el canónigo Chase—

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 26.—Firpo, que ya está de vuelta de Wáshington, se ha negado a hacer declaración alguna respecto del pedido de deportación hecho ayer al procurador general de la Nación por el canónigo William Chase, presidente de la Liga Cívica de Nueva York, quien exige que el pugilista argentino salga inmediatamente de territorio de los Estados Unidos, por cuanto, durante el año pasado, ha atentado a la moralidad pública, viviendo en el mismo departamento con la marquesa del Lourdes, quien entonces se hacía llabar Blanca Lourdes Picart.

El procurador del distrito de Nueva York, sin embargo, ha iniciado las investigaciones pertinentes, basadas en los documentos que han sido presentados por el canónigo Chase al procurador general de la Nación.

SE DISPUTO HOY LA CARRERA OLIMPICA DE CICLISMO DE UN KM.

Los argentinos De Meyer y Polet llegaron segundos en las dos series preliminares

FUERON ELIMINADOS

(De la International News Service)

PARIS, 26. — A los ciclistas argentinos De Meyer y Polet les tocó intervenir en la prueba de los 1.000 metros contra Dinamarca y la perdieron por "forfait".

Suiza venció a Checoeslovaquia; Chile y Australia perdieron por "foul" en la quinta serie.

La primera vuelta de la carrera de seguidos, debiendo clasificarse solamente el ganador, correspondió a Dempsey, de Australia; Polet llegó segundo, pero sin clasificarse. La segunda serie correspondió a Da Bryne, de Bélgica, llegando segundo De Meyer, de la Argentina. La tercera fué ganada por Coppins, de Australia; la sexta por Feller, de la Gran Bretaña; la séptima por Peters, de Holanda; la octava por Paetbossi, de Italia; la novena por Melier, de Holanda; la décima, por Cugnot, de Francia; la undécima, por Gergrosso, de Italia, y la duodécima por Szymczyck, de Polonia.

LA FLOTA DE GUERRA BRITANICA MANIOBRO ANTE EL REY JORGE V

Más de 200 navíos pasaron revista en Spithead en presencia de los delegados a la Conferencia interaliada

LA CONCURRENCIA

(De la International News Service)

LONDRES, 26. — Los delegados a la conferencia interaliada de las reparaciones asistieron a las maniobras de la flota de guerra de la Gran Bretaña que tuvieron lugar en Spithead, donde 200 navíos de guerra pasaron revista ante su majestad el rey Jorge V de Inglaterra.

Esta revisia naval ha sido la más importante que se haya realizado en la Gran Bretaña desde que se firmara el armisticio, tanto por el número de las unidades que participaron en ella, como por lo brillante de las maniobras realizadas por la escuadra.

Aparte del rey Jorge V, de los miembros de la familia real y de los delegados a la conferencia interaliada de las reparaciones, asistieron a las maniobras las más descollantes personalidades del ejército, la armada y el gobierno del país, dando motivo a una imponente reunión de todos los dirigentes de las diversas actividades nacionales de Inglaterra.

Alemania y España firmaron un convenio comercial

(Agencia Havas)

MADRID, 26. — Se anuncia oficialmente que ha sido firmado un proyecto de convenio comercial hispano-alemán por el cual España concede a Alemania una rebaja hasta el 20 o|o de los derechos inscriptos en la segunda columna del arancel, para todas las demás, exención eventual de recargos.

Alemania concede a España la reducción sobre ciertos artículos de exportación y el trato de nación más favorecida para la importación en general. Este acuerdo lo examinará el Consejo de Economía Nacional y lo ratificará el Directorio. Entretanto entrará en vigor a partir del 1o. de agosto próximo un modus vivendi conforme al acuerdo proyectado.

Aterrizó en el golfo de Salónica el aviador Caminos

(De la International News Service)

ATENAS, 26. — El aviador coronel Caminos, ha aterrizado esta mañana en el golfo de Salónica.

El marqués de Estela presidió un banquete de 500 cubiertos

(Agencia Havas)

MADRID, 26. — Telegrafían de Santiago anunciando que se ha realizado un gran banquete de 500 cubiertos en el monasterio de San Martín, presidido por el marqués de Estella, por el general Martínez de Anido, por el arzobispo y obispo de Madrid.

Después se realizó un gran mitin al que asistieron 700 agrarios. El general Primo de Rivera pronunció un discurso preconizando la redención de los foros sin violencia y con justicia.

El presidente del directorio fué calurosamente aclamado.

Se otorgó al Uruguay una copa olímpica

(Agencia Havas)

PARIS, 26.— El comité Olímpico Internacional otorgó a la Comisión de Educación Física del Uruguay una copa olímpica destinada a recompensar a dicha asociación por haber contribuído al incremento de la educación física.

BERENGUER COMENTA EL GRAVE PROBLEMA MILITAR DE ESPAÑA

El ex Alto Comisario de Marruecos declara la existencia d edificultades en el seno del comando

VENENO POLITICO

(Agencia Havas)

PARIS, 26. — Hemos entrevistado a su llegada a esta capital al ex alto comisario en Marruecos, general Berenguer, con el fin de conocer su opinión con respecto a la marcha de les acontecimientos en Marruecos.

El general Berenguer nos manifestó que las dificultades que se presentan al alto comando en Marruecos, son graves, pero no insuperables. Añadió que esas dificultades serían liquidadas en pocos años si los españoles aplicaran los excelentes métodos seguidos por el general Lyautey que tan buenos frutos han dado a Francia.

Terminó el general Berenguer lamentando que las pasiones políticas que agitan a España en estos momentos, envenenen tanto las cosas.

LOS ESPAÑOLES HAN RECHAZADO A LOS MOROS DE LAS POSICIONES DE LA CARRETERA DE XANON

(Agencia Havas)

MADRID, 26. — Un parte oficial de Marruecos anuncia que al rechazar al enemigo de las posiciones de la carretera de Xanon los españoles tuvieron un capitán y cinco soldados heridos y un soldado muerto.

El enemigo sufrió bastantes bajas.

Una personalidad social chilena casará con una acaudalada viuda neoyorquina

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 26. — Don Humberto Aguirre de Urbina, distinguida personalidad social chilena, ha anunciado su próximo enlace con doña Constance Gracie, acaudalada viuda neoyorkina que cuenta con grandes simpatías entre los miembros de la "élite" norteamericana.

Alfonso XIII y Primo de Rivera llegaron a Santander

(De la International News Service)

SAN SEBASTIAN, 26. — Han llegado a Santander el rey don Alfonso XIII, que se dirigió a ésa acompañado de los infantes reales y viajando en automóvil, y el director militar del reino, marqués de Estella, siendo recibidos con muestras de profundo entusiasmo por la población que les ha tributado un imponente homenaje al llegar a la ciudad.

Por defraudación, fueron detenidos dos diputados españoles

(De la International News Service)

BARCELONA, 26. — Han sido detenidos por las autoridades de policía los diputados señores Casanovas y Bordas, acusados de complicidad en una defraudación de la que ha sido víctima un banco local, y que asciende a la suma de 300.000 pesetas.

El Reichstag enjuiciará al diputado alemán Fritz

(Agencia Havas)

BERLIN, 26. — El Reichstag se negó a dejar sin efecto el enjuiciamiento contra el diputado Fritz por su participación en el fracasado golpe de estado intentado por Hitler.

El socialista señor Scheidemann, leader del partido acusó al general Ludendorff de ser responsable de la prolongación de la guerra y del derrumbamiento del país.

El señor Scheidemann abogó en favor de un entendimiento directo francoalemán.

A continuación los nacionalistas y socialistas propusieron una moción de desconfianza.

El embajador Giuriati dió un banquete al presidente Leguía

(Agencia Havas)

EL CALLAO, 26. — A bordo del buque exposición "Italia" se ha celebrado un suntuoso banquete ofrecido por el embajador Giuriati en honor del presidente Leguía.

Durante el acto fueron pronunciados cordialísimos brindis.

Es agasajado en Chile el presidente de la Federación Estudiantil Peruana

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 26. — Continúa siendo objeto de numerosos agasajos el presidente de la Federación estudiantil peruana, habiendo visitado numerosos establecimientos de instrucción manifestándose gratamente impresionado.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

El doctor Alvear firmó hoy diversos decretos por los ministerios de Instrucción Pública, Obras Públicas y Hacienda.

—El doctor Gallo y el doctor Gallardo fueron los únicos secretarios de Estado que se entrevistaron con el presidente.

El segundo pronóstico de la producción agrícola del año 1923-24

El boletín mensual correspondiente al mes de junio ppdo., publicado por la Dirección General de Economía Rural y Estadística del ministerio de Agricultura, publica el segundo pronóstico de la producción de cereales y lino correspondiente al año agrícola 1923-24. Este pronóstico da las siguientes cifras:

Trigo, área cosechada, 6.966.813 hectáreas; rendimiento por hectárea, 965; producción total, 6.723.231 toneladas.

Lino, área cosechada, 2.126.516 hectáreas; rendimiento por hectárea, 699; producción total, 1.488.193 toneladas.

Avena, área cosechada, 926.783 hectáreas; rendimiento por hectárea, 1.267; producción total, 1.182.356 toneladas.

Cebada, área cosechada, 220.519 hectáreas; rendimiento por hectárea, 1.190; producción total, 262.489 toneladas.

Centeno, área cosechada, 120.038 hectáreas; rendimiento por hectárea, 924; producción total, 110.962 toneladas.

Alpiste, área cosechada, 8.880 hectáreas; rendimiento por hectárea, 1.012; producción total, 9.000 toneladas.

Para considerar este pronóstico se ha tenido en cuenta el resultado de la trilla de 58 chacras.

Precios medios obtenidos por los productos, durante los cinco meses del corriente año.

Estos interesantes datos estadísticos que damos a continuación, también los tomamos del boletín:

Trigo: Enero, 10.50; febrero, 10.30; marzo, 10.20; abril, 10.60; mayo, 10.90; pesos moneda nacional.

Lino: Enero, 19.75; febrero, 19.40; marzo, 18.60; abril, 18.70; mayo, 19.10.

Avena: Enero, 7.50; febrero, 6.75; marzo, 6.70; abril, 6.70; mayo, 6.80.

Fondo de retiros y pensiones militares

Constitución de una comisión

Por decreto del P. E. se ha nombrado una comisión compuesta por el coronel Lucas Rocca, capitán de navío Ceferino A. Braña, capitán de fragata Francisco Bengolea y mayor Enrique Rueda, para que preparen un mensaje y proyecto de ley, para ser enviado al congreso, relativo al fondo de retiros y pensiones militares.

El ministro de Relaciones Exteriores firmará el despacho de O. Públicas

Por decreto de hoy, se ha designado al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, para desempeñar la cartera de Obras Públicas, mientras dure la ausencia del doctor Sola.

EL PRESUPUESTO DE O. PUBLICAS

Publicamos a continuación el detalle que da a la cantidad de 76.235.000 de pesos m/n. del presupuesto del departamento de Obras Públicas, cuyo monto total es:

ANEXO I—PRESUPUESTO GENERAL DE GASTOS 1925

Inciso	Repartición	sueldos	gastos	total
1	Ministerio	461.550	180.000	641.550
2	Ferrocarriles	1.165.650	351.600	1.517.250
3	N. y Puertos	2.166.900	19.802.340	21.969.240
4	Contabilidad	379.860	48.000	427.860
5	Irrigación	768.450	739.290	1.507.740
6	Arquitectura	893.940	240.000	1.133.940
7	P. y Caminos	903.360	150.000	1.053.360
	Total general	6.739.710	21.511.230	28.250.970

ANEXO I.—TRABAJOS PUBLICOS

Inciso	Resumen		Al año m/n.
1	Departamento del Interior		7.476.000.—
2	" " R. Exteriores y Culto		223.000.—
3	" " Hacienda		357.000.—
4	" " J. e Instrucción Pública		7.106.000.—
5	" " Agricultura		320.000.—
	Departamento de Obras Públicas		
8	Obras Arquitectónicas	11.545.000	
9	Obras Portuarias e Hidráulicas	20.804.000	
10	Canaliz. y rectific. del Riachuelo	1.500.000	
11	Puentes y Caminos	11.117.000	
12	Obras Sanitarias	4.350.000	
13	Obras de riego, desagüe y defensa	6.337.000	
14	Obras ferroviarias	5.000.000	60.952.000.—
	Total general		76.235.000.—

Desagües pluviales en la capital

Mensaje del P. E. al senado

El P. E. ha enviado hoy el siguiente mensaje al senado de la nación:

Al honorable senado de la nación:

Por mensaje de septiembre 22 de 1919, el P. E. sometió al H. Congreso el proyecto de ley autorizando la ejecución, por parte de las obras sanitarias de la nación, de las obras de desagüe de aguas pluviales de la capital de la república de acuerdo con el proyecto y presupuesto aprobados por decreto de setiembre 19 del mismo año.

Dicho proyecto de ley despachado por la H. Cámara de Diputados, se encuentra en la actualidad a estudio de V. H.

Compenetrado de la trascendencia del problema que se desea solucionar en el proyecto de la referencia, el actual P. E. ha contemplado detenidamente la situación en sus varios aspectos y, conociendo la importancia del estudio realizado, encuentra sin embargo de indiscutible conveniencia que la cuestión sea nuevamente considerada en una forma integral de manera que además de aconsejarse los medios más apropiados para obtener los desagües pluviales de la capital de la república se atienda a la vez y coordinadamente a la necesidad de evitar la otra causa de inundaciones que existe para la capital de la república, como lo es de la acción de las mareas crecientes del río de la Plata y del Riachuelo, en los terrenos bajos.

Además de los datos que han servido de base al proyecto primeramente enunciado, las diversas reparticiones del ministerio de Obras Públicas, como ser navegación y puertos, estudios del Riachuelo y puentes y caminos, disponen de estudios parciales y numerosos antecedentes, en lo que respecta a la nueva faz que ahora se propone, pero para su ordenación orgánica estudio y solución integral del problema sería menester que los utilice, controle y complemente tras el objetivo integral enunciado.

Pero a tal fin, y para que el referido estudio pueda realizarse, se quiere que el H. Congreso, autorice la disposición de los fondos necesarios, a cuyo efecto solicito la atención de V. H. con respecto al adjunto proyecto de ley, que, por vuestro medio someto a la aprobación del H. Congreso.

Dios guarde a V. H.

Proyecto de ley

El senado y cámara de diputados de la Nación Argentina:

Artículo 1o. — Autorízase al P. E. a invertir hasta la suma de $ 200.000 m/n. en los estudios que sea menester para confeccionar un proyecto general definitivo de desagües pluviales de la capital federal y de las obras requeridas a objeto de evitar las inundaciones provocadas por la acción de las mareas o crecientes del río de la Plata y del Riachuelo.

Art. 2o. — El gasto que origine el cumplimiento de la presente ley se atenderá de rentas generales.

Art. 3o. — Comuníquese al poder ejecutivo, etc.

Aprobación de tarifas de la Compañía Transradio Internacional

Por decreto de hoy el Poder Ejecutivo ha autorizado a la compañía Transradio a poner en vigor la siguiente tarifa:

Europa

Alemania	"	"	"	0.52
Austria	"	"	"	0.60
Bélgica	"	"	"	0.55
Checoeslovaquia	por	palabra	o/s	0.65
Dinamarca	"	"	"	0.62
España	"	"	"	0.53
Francia	"	"	"	0.52
Gran Bretaña	"	"	"	0.58
Holanda	"	"	"	0.58
Italia	"	"	"	0.63
Noruega	"	"	"	0.65
Polonia	"	"	"	0.65
Rumania	"	"	"	0.66
Suecia	"	"	"	0.65
Suiza	"	"	"	0.60

Estados Unidos de Norte América

Alabama	por	palabra	o/s	0.48
Arizona	"	"	"	0.51
Arkansas	"	"	"	0.51
Alaska	"	"	"	0.62
California	"	"	"	0.51
Colorado	"	"	"	0.51
Connecticut	"	"	"	0.43
Delaware	"	"	"	0.45
Distric of Columbia	"	"	"	0.45
Florida: Key West	"	"	"	0.51
" Pensacola	"	"	"	0.48
" Miami	"	"	"	0.42
" Otras est.	"	"	"	0.51
Georgia	"	"	"	0.53
Idaho	"	"	"	0.51

Ministerio de Guerra

Retiro de oficiales de administración

Por decretos del P. E. han sido declarados en situación de retiro los oficiales de administración teniente coronel Felipe Borona con el 90 o/o del sueldo de su grado y al subteniente Alberto A. Acosta con el 58 o/o.

Pensión militar

Se ha acordado a doña María Angélica Peñaloza de la Riestra, pensión mensual de pesos 576, en su carácter de viuda del mayor Alberto de la Riestra.

Cambio de destino de oficiales

El ministerio de guerra ha dispuesto que el teniente Samuel Bringas continúe sus servicios en el distrito militar número 54 (Andalgalá) y el teniente 1o. Alberto A. Romero, en el regimiento 18 de infantería, en Santiago del Estero.

Curso abreviado de la escuela superior de guerra

El ministerio de guerra ha dejado sin efecto la incorporación del capitán Luciano M. Beovide, a la escuela superior de guerra, dispuesto con anterioridad.

Comandante de la III brigada de caballería

El P. E. ha designado al coronel Luis P. Pérez Colman, comandante de la III brigada de caballería, con asiento en Paraná.

Ministerio de I. Pública

Nombráronse profesores para diversos establecimientos. — Cesantías

Se dieron por el ministerio de Instrucción Pública hoy los siguientes decretos:

Declárese cesante al señor Juan Antoniazzi como maestro de taller de la escuela de artes y oficios de Catamarca.

—Nómbrase profesor de clínica neurológica en la Facultad de Ciencias médicas al doctor Mariano Alurralde.

—Nómbrase profesor de lógica de la Facultad de Filosofía y Letras al doctor Alfredo Franceschi.

—Nómbrase profesor de literatura latina en la Facultad de Filosofía y Letras al doctor Kurt Schuller.

—Nómbrase el siguiente personal: escuela de artes y oficio de Mercedes: director el técnico mecánico Raul Andifred, actual jefe de talleres de la similar de Gálvez; secretario al señor Mariano Leopoldo Mendoza; maestro de grado al maestro normal señor Francisco Todaro y maestro de carpintería al señor Domingo Traverso y mayordomo al señor Luis Salas. Escuela de artes y oficios de Bragado: secretario al técnico mecánico Egidio Nolls, maestro de grado al señor Atilio Giacosa, maestro de carpintería al señor Juan Antonio Magistrelli, maestro de herrería al señor José Ambrosio Monti y mayordomo a don Mateo Medina. Escuela de artes y oficios de Gálvez: jefes de talleres en reemplazo del actual que es ascendido a director de la escuela de Mercedes (Buenos Aires), al actual jefe de talleres de la Escuela Industrial de La Plata, señor Conrado Rossi.

—Nómbrase auxiliar-mayordomo en la escuela de artes y oficios de Frías al señor Ricardo Colombo Rensi.

—Nómbrase jefe de trabajos prácticos en la escuela nacional de artes en reemplazo de la señorita María Angélica Kell a la señorita Amelia Crivellari.

—Nómbrase en la Escuela Industrial de La Plata, regente al electrotécnico nacional señor Carlos Gómez Iparraguirre y jefe de talleres al mecánico retirado de la armada, señor Pedro Valentino.

El ministro de Obras Públicas ordena el pronto despacho del proyecto sobre transportes

Por el ministerio de Obras Públicas se ha dado hoy la siguiente resolución sobre el proyecto que relativo a los transportes tiene a estudio la dirección de los ferrocarriles del Estado:

Vista la nota en que el señor director general de ferrocarriles da cuenta — en su carácter de presidente de la comisión que integrada por representantes de las empresas de ferrocarriles y de las más importantes instituciones representativas del comercio y de la industria, designó este ministerio por resolución de fecha 2 de agosto de 1923, — del estudio y de las conclusiones a que ha arribado, dicha comisión, con respecto a los puntos sometidos a su dictamen y que fueron:

1o. Material rodante de que deberá disponer cada una de las empresas ferroviarias al 1o. de enero de 1924, para atender las exigencias del tráfico regular de cargas.

2o. Reforma que considere procedente introducir a la reglamentación de la ley 4207, sobre tinglados en las estaciones; y considerando:

Que si bien el contenido de la comunicación de que se trata, no da margen a la adopción de medidas concretas de administración o de gobierno, por cuanto las manifestaciones e insinuaciones que se formulan, han sido ya materia de atención por parte de este ministerio y de sus dependencias técnicas correspondientes, permite destacar la circunstancia de que el pensamiento de los delegados de los centros del comercio y de la industria, coincide en general y en lo fundamental, con la acción de las autoridades públicas.

Que ello se pone de manifiesto, correlacionando la expresión de que se hallan contestes en que, según los estudios y documentos que la dirección general de ferrocarriles les ha facilitado, el material rodante actual de todos los ferrocarriles responde a las exigencias del tráfico"; y que, la escasez que se acusa en ciertos momentos, la atribuyen, "ya sea a insuficiencia de parrillas clasificadoras de vagones en algunos puertos, estaciones terminales, o a falta de capacidad de las vías de acceso a los puertos; lo que en tal sentido y con anterioridad tenía ya estudiado y proyectado este ministerio, que estimó y estima que una de las obras que habrá de contribuir en primer término, a utilizar y movilizar mejor y más rápidamente el tren-rodante de las empresas ferroviarias, será la terminación de las instalaciones del nuevo puerto de la capital, sin descuidar ni restar importancia a trabajos complementarios o de ampliación en otros puertos hacia los que, sobre todo en épocas determinadas, converge un intenso movimiento ferroviario.

Que en cuanto a la manifestación de que hay deficiencias en la organización y distribución del material rodante, ello se enuncia sin concretar en qué consisten esas deficiencias, lo que de haberse hecho, permitiría que por parte de la dirección general de ferrocarriles, se adoptaran las medidas especiales que fueran del caso. Dicha repartición fiscaliza constante y rigurosamente la distribución de vagones, en relación a los pedidos que los originan, y si bien es cierto que es un hecho comprobado la existencia de situaciones extraordinarias en que se producen demandas injustas de vagones, no pudiendo en tales casos satisfacerse todos los pedidos a ese respecto, el equilibrio habrá de buscarse en la organización de los productores que les permita regularizar sus envíos, armonizando sus propias conveniencias con el tráfico que razonablemente deben realizar los ferrocarriles y con la capacidad de absorción de los centros de consumo.

Que en cuanto al proyecto de declaración de algunos delegados en el que, como un medio que permitiría aumentar el material rodante, se aconseja imponer la atención del tráfico con vagones de propiedad privada, cabe dejar constancia de que ese temperamento sería materia de una modificación previa del sistema legal en que se basa el régimen del transporte ferroviario de nuestro país; el que, de acuerdo con disposiciones expresas de la ley 2873, debe realizarse por riguroso orden de turno y sin preferencias para nadie, principio que vendría a quedar alterado con la modificación propuesta y que, por otra parte, como lo expresa el presidente de la comisión y algunos miembros de la misma, tal innovación sería contraproducente ya que, en vez de facilitar, entorpecería la utilización del tren rodante. Este inconveniente se ha comprobado experimentalmente en países como Inglaterra y España, pudiendo concretarse así las dificultades prácticas y de orden técnico del sistema propuesto: mayor lentitud en la clasificación del tren rodante; mayor recorrido de vagones vacíos y, consiguientemente, encarecimiento de los transportes; y por último, aumento de los gastos de control para fiscalizar debidamente no sólo el movimiento y la explotación misma de esos vagones particulares, sino también su mantenimiento en condiciones normales de trabajo.

Que en cuanto a la modificación de los plazos para los transportes consentidos por el reglamento general de ferrocarriles, en el sentido de que se hagan con mayor rapidez, estableciendo al propio tiempo una distinción entre estaciones situadas entre vías principales o sobre ramales, de modo que sus tráficos se rijan por términos de tiempos distintos, es también, una iniciativa que coincide con un proyecto que tiene ya a estudio la Dirección General de Ferrocarriles;

Que en lo relativo al segundo punto sometido a estudio de la citada comisión especial, no se ha propuesto ninguna modificación de las disposiciones reglamentarias en vigor, de la ley 4207, sobre tinglados, habiendo recomendado algunos señores delegados que se estudie la posibilidad de que las empresas ferroviarias construyan vagones adecuados para la carga y descarga a granel, a fin de hacer más fácil y rápido, el manipuleo y transporte de cereales.

A este respecto, se estima que la construcción de tales vagones estaría justificada y deberá ser una consecuencia de la implantación de graneros y elevadores en las zonas agrícolas, obras estas últimas que competen a la iniciativa privada, o de emprenderse por el Estado, no incumbe a este departamento.

Por las consideraciones precedentes y en presencia de las manifestaciones de opinión formuladas por los miembros de la comisión, al seno de la cual, además, del delegado de las empresas ferroviarias; y, apreciando la labor desarrollada como una valiosa y autorizada contribución para el estudio de las cuestiones a que se deja hecha referencia, el ministro de Obras Públicas resuelve:

1o. Recomendar a la Dirección General de Ferrocarriles se expida preferentemente sobre el proyecto que tiene a estudio relativo a la modificación y diferenciación de los plazos de transporte.

2o. Poner en conocimiento de la Dirección General de Navegación y Puertos, con la salvedad de que este ministerio conoce la dedicación y la importancia que dicha repartición le ha asignado a la cuestión, referente a la capacidad de las vías de acceso y ampliación de las playas y parrillas de clasificación de vagones en los puertos, acerca de las opiniones manifestadas al respecto por los miembros de la comisión de que se trata y a las cuales se deja hecha referencia.

3o. Recomendar asimismo a la Dirección General de Ferrocarriles que a la brevedad posible actualice y eleve los datos necesarios para que el P. E. de acuerdo con las disposiciones de la ley de tinglados número 4207 determine la superficie cubierta de que como mínimo deberán disponer las estaciones ferroviarias a que se refiere el artículo 1o de la ley citada.

4o. Dar las gracias a las personas que, como delegados de las instituciones invitadas al efecto, han aportado su valiosa contribución para dilucidar las cuestiones sometidas a su dictamen por este ministerio, designándose en representación del suscrito y para cumplimentar este propósito al señor director general de ferrocarriles, ingeniero Herminio Capdevila.

5o. Comuníquese, publíquese y pase a sus efectos a la Dirección General de Ferrocarriles. — Loza.

Se designará nuevo gobernador de Río Negro

LO SERA D. ALFREDO VITERBORI



Para el lunes se anuncia el envío del mensaje del P. E. al Senado, proponiendo para gobernador de Río Negro a don Alfredo Viterbori en reemplazo del doctor Víctor Molina (hijo), que renunció.

El primer nombramiento de gobernador de territorio que refrenda el doctor Gallo como ministro del Interior, ha recaído en uno de los pocos que están capacitados para hacer verdadera obra de labor en el lejano Sur, tan injustamente abandonado a la voracidad de funcionarios sin escrúpulos en los gobiernos anteriores.

El señor Viterbori reune la condición esencial que reclamaba el doctor Alvear para estos funcionarios: ser del territorio, es conocido de la población cuyos intereses va a tutelar. Numerosos pobladores de Río Negro han solicitado esa designación al P. E. por lo que se puede afirmar que el nuevo gobernador ha sido plebiscitado antes por la opinión pública de su territorio.

El señor Viterbori ha desempeñado en Río Negro diversos cargos.

Asesor del Banco de la Nación, representante del Banco Hipotecario Nacional, director del Banco de Río Negro y Neuquén; presidente por varios períodos de la municipalidad de General Pico, la más importante comuna del territorio.

A su iniciativa se debe una gran parte de las obras de riego que han valorizado enormemente las tierras de cultivo.

El Senado no celebró sesión

Por falta de quórum y de asuntos que tratar, no celebró sesión esta tarde la Cámara de Senadores. Los que concurrieron a las antesalas celebraron conferencias de carácter político.

Se festeja el aniversario de la revolución del noventa

EN LA CHACARITA—

Esta tarde en el cementerio de la Chacarita se realizó el acto organizado por el Comité de la capital, en cuyo nombre habló el secretario del mismo Dr. Domingo Calarco.

ESTA NOCHE EN EL TEATRO SAN MARTIN—

En la asamblea de esta noche en el teatro San Martín, harán uso de la palabra los señores: Dr. Leopoldo Bard, Silvio Bonardi, Delfor del Valle, A. González Zimermann, Dr. Alquímides Soldano, Dr. Guillermo Sullivan, Dr. Enrique Martínez, en nombre de la U. C. Radical de Córdoba y otros.

Exportación de ganado en pie

Durante la semana que hoy termina, la dirección general de ganadería, ha intervenido en los siguientes embarques:

Novillos: para Italia, 986, mestizos Durham, de 3 a 8 años; promedio de peso, 648 kilogramos, y para Bélgica, 690 mestizos Durham, de 2 1|2 a 7 años; promedio de peso, 580 kilogramos.

Pavos: 1600 a Norte América.

Manteca dulce: 71.350 kilogramos a Inglaterra, 1016 a España, y 600 al Paraguay.

Manteca salada: 10.000 kilogramos al Perú.

Queso Sbrinz: 11.250 kilogramos a Italia, 98 al Paraguay.

Queso Gorgonzola: 18 kilogramos al Paraguay.

Queso Reggiano: 300 kilogramos a Chile.

Queso Reggianito: 4500 kilogramos a Chile.

Crema: 4470 kilogramos a la República O. del Uruguay.

Leche condensada: 230 ídem.

Leche evaporada: 230 ídem.

Comisión técnica permanente de armamento

Ha sido dada por terminada la misión que se encomendó a los mayores Abel Miranda y Aníbal Brihuega, como miembros de la comisión técnica permanente de armamentos, con asiento en esta capital.

SE ANUNCIA QUE EL CONSULADO DE EE. UU. EN SAN PABLO FUE TOCADO POR LAS BALAS PERDIDAS DE LOS REVOLUCIONARIOS

La escuadra de guerra de la Unión zarpará para aguas brasileñas

ESTADOS UNIDOS ENVIARIA NAVES DE GUERRA A AGUAS BRASILEÑAS

Tratará de proteger los intereses de sus súbditos en la zona revolucionaria

(De la International News Service)

WASHINGTON, 26. — Dicen de San Pablo que una bala de los revolucionarios ha hecho blanco en el edificio del consulado de los Estados Unidos en esa ciudad; y que, estando en peligro la seguridad del representante consular y de su familia, parece que el departamento de Estado va a reconsiderar la cuestión del envío de naves de guerra a aguas del Brasil, de acuerdo con la solicitud hecha por el cónsul norteamericano en San Pablo, hace cosa de diez días, cuando las granadas de los revolucionarios cayeron cerca del consulado.

Como puede verse, las noticias que nos llegan a último momento de Nueva York, anuncian sintéticamente que el consulado de Estados Unidos en San Pablo ha sido agredido, quizás impensadamente, por los revolucionarios y que se impartieron órdenes en el Almirantazgo de la Unión, para que de inmediato zarpe una flota de guerra para aguas del Brasil.

La información de referencia, a pesar de la importancia que en realidad tiene, para la política sudamericana, tiene sus mayores concomitancias y con esa tiene las propias del espíritu sajón, aún en los actos más trascendentales de la vida.

Si "South America" había surgido nuevamente hace algunos días, ante el anuncio del movimiento armado del país vecino, ahora aparece aquello grabado con caracteres mucho mayores, ante la noticia de que una escuadra de guerra de la Unión, vendrá en tren de jugarse por los respetos de su pabellón, a uno de los países más prósperos de América.

Creíamos ya pasada la hora aquella, en que los cañones norteamericanos apuntaban siempre hacia los jóvenes países del Nuevo Mundo, que tenían el atrevimiento de rozar intencionalmente o en forma casual, cualquier cosa que trajera el sello del país del pabellón estrellado.

Pero, por lo visto, aún estamos expuestos a la tutela de una nación que se cree con derecho para dirigir nuestros actos e imponernos costumbres y modos de ser.

La intervención de los Estados Unidos en los asuntos internos de Brasil, se presentía ya, hace algunos días, y ahora, el hecho de que una bala perdida, ha rozado el edificio del consulado en la ciudad revolucionaria, da margen para que la amenaza presentida, se convierta en una inquietante realidad, para los países sudamericanos.

Bélgica ganó en brillante estilo la carrera de bicicletas a Polonia

(De la International News Service)

PARIS, 26. — La carrera de seguidas para bicicletas se ha desarrollado en la siguiente forma: Bélgica venció a Polonia; Francia a Suiza, e Italia, corriendo sin competidor, ha superado el tiempo de Francia.

De consiguiente, todos estos equipos intervendrán en las finales que se han de realizar mañana.

Desencadenáronse violentas tormentas en el sud de la India

(De la International News Service)

BOMBAY, 26. — En el sur de la India se han desencadenado furiosas tormentas seguidas de una inundación que ha sepultado en el agua a numerosos pueblos, destruyendo más de 10.000 viviendas y edificios de importancia.

Las comunicaciones están interrumpidas por razón misma del fenómeno; y se cree que las víctimas de la inundación son muy numerosas.

Inglaterra y Rusia no han firmado ningún acuerdo

(Agencia Havas)

LONDRES, 26. — "The Times" en su edición de hoy, comentando los recientes rumores sobre firma de un acuerdo entre Inglaterra y Rusia, dice que pueden desmentirse tales rumores, pues, hasta tanto que no queden completamente arregladas ciertas cuestiones financieras que se hallan pendientes, ningún acuerdo puede ser firmado entre el gobierno de Inglaterra y el de los Soviets.

Noruega adjudicóse la semifinal para yates de 8 largos olímpica

(De la International News Service)

EL HAVRE, 26. — El yate noruego ha ganado la semifinal de las regatas para yates de 8 metros, correspondientes a los juegos olímpicos de 1924, razón por la cual y en atención al triunfo de ayer, se ha adjudicado el campeonato mundial olímpico, haciendo innecesaria la realización de la regata final que estaba fijada para mañana.

Efectuaráse un nuevo embarque de oro para N. York

Se destina a atender servicios de varios empréstitos

Conforme a lo que anunciáramos en ediciones anteriores, el Poder Ejecutivo ha suscripto en la fecha un decreto autorizando un nuevo embarque de oro para Nueva York.

Este decreto viene también a ratificar la nota que el ministro de Hacienda enviara al Banco de la Nación contestando la tesis que aquella institución sostuviera sobre la interpretación del artículo 52 de la ley de presupuesto vigente.

De acuerdo a lo dispuesto por el decreto de hoy el Banco de la Nación deberá retirar de la Caja de Conversión la suma de oro 1.580.000 con destino a abonar el servicio en Londres que debe efectuarse el 1o. de agosto próximo del empréstito municipal de avenidas, leyes 8854 y 8855 por un total de libras esterlinas 149.558 y en Nueva York el del préstamo de 27.000.000 de dólares que importa 945.000.

Estas entregas se hacen al tipo fijado por la ley 3871 y contra de un equivalente en pesos moneda nacional.

Este embarque de oro lo hará el Banco de la Nación Argentina con destino a Nueva York donde será depositado en el Chase National Bank de aquella ciudad hasta que el ministerio dé órdenes de utilizarlo para los fines determinados. El decreto que ordena esta operación en sus fundamentos dice que según una comunicación del Banco de la Nación Argentina, de fines del mes de junio ppdo., existe un sobrante del envío de oro que se ordenó por decreto de mayo 7 ppdo. el que alcanza a libras 29.520.610, cantidad que podría utilizarse para el pago de parte del primer servicio. Se dice además en el decreto que para abonar el saldo y los intereses del préstamo en dólares es conveniente evitar la compra de letras sobre el exterior, dada la cotización de los cambios en la actualidad.

La operación que damos cuenta se realiza de acuerdo a la autorización conferida al Poder Ejecutivo por el artículo 52 de la ley 11260 del presupuesto en vigor.

LA LOTERIA DE HOY TUCUMAN

LOS 16 PRIMEROS PREMIOS

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	17985	9—Con $	100	9427
2— " "	3.000	23291	10— " "	100	9672
3— " "	1.000	21624	11— " "	100	11461
4— " "	500	9630	12— " "	100	17059
5— " "	250	11205	13— " "	100	17565
6— " "	250	23202	14— " "	100	18720
7— " "	100	4404	15— " "	100	24214
8— " "	100	5016	16— " "	100	25917

Hay verdugos en Ushuaia...

DEBE PONERSE FIN AL REGIMEN DE VIOLENCIAS QUE IMPERA EN EL PRESIDIO DE USHUAIA

El envío de una nueva intervención es una aspiración colectiva que no puede demorarse

El régimen de violencias y represalias que prevalece actualmente en el tétrico presidio de Ushuaia, no debe prolongarse un minuto más. No es posible que los penados continúen expuestos a las furias de sujetos sádicos que ejercen cargos de responsabilidad, por designación del Poder Ejecutivo. Son elementos cuya actuación ha sido puesta en tela de juicio por varios de los interventores que el gobierno ha enviado al trágico establecimiento, y que, no obstante, han vuelto a ser repuestos en sus cargos, no se sabe en virtud de qué factores.

Uno de los interventores, el doctor Barón Peña, en el informe que a su regreso del presidio elevó al ministro de Instrucción Pública, ponía en evidencia la desorganización allí reinante y los bárbaros procedimientos de que se echaba mano contra los presos. Se sindicaba como culpables del desquicio y el sistema de terror imperantes, a funcionarios que equivocaban lamentablemente su misión: el peor de ellos es el alcaide Palacios. Tan graves eran los concretos aportados, en este sentido, que no se vaciló en suspenderlo, ya que no podía ser otra la solución que se diera. Sin embargo, Palacios — y esta vez acompañado de Bazán — ha vuelto nuevamente al presidio. Sus pésimos antecedentes no han influído para nada en el ánimo de quienes lo reivindican al autorizar su retorno al lugar de sus terribles hechos. Y tanto el uno como el otro, ensoberbecidos por la impunidad que se les otorga al reintegrarlos a sus antiguos puestos de verdugos, han aprovechado esa circunstancia para consumar odiosas venganzas contra los penados que dijeron la verdad de cuanto ocurría en el presidio, al ser interrogados por el interventor. Y así se da ahora el caso inaudito de que se esté torturando y escarneciendo con refinada crueldad a las pobres víctimas que siempre fueron el blanco de los malos sentimientos que albergan en su alma esos dos siniestros personajes de la cárcel maldita. Se ensañan con los presos que se atrevieron a ser sinceros en sus declaraciones, haciéndolos objeto de toda suerte de martirios. Algunos, como Radowiztky, por ejemplo, han sido puestos a pan y agua o se les ha emparedado por el resto de sus días. El hecho, como es de presumir, ha trascendido a todas partes, y de ahí que actualmente los organismos obreros y los hombres bien inspirados se hayan dado a la tarea de agitar el ambiente para conseguir el envío de una nueva intervención que ponga fin a esos abusos y vergüenzas que llenan de oprobio a nuestras instituciones.

La oportuna campaña parece no ser mirada con indiferencia por el señor ministro Sagarna, al tanto, por lo demás, de esas infamias y monstruosidades que se vienen cometiendo en Ushuaia, y no sería difícil, desde luego, que se accediera al clamor popular, satisfaciendo el justo pedido de las masas laboriosas. Con ello se devolvería la normalidad a un establecimiento que no se ha hecho precisamente para tortura de las personas que tienen la desgracia de ocuparlo, sino para su regeneración moral, que no puede estar supeditada a los malos tratos y a las furias de Palacios y Bazán.

SE ANUNCIA QUE MAÑANA SE DECRETARA EL PARO PARCIAL DE LOS MARITIMOS

LOS AFILIADOS A LA F. O. M. REALIZARAN MAÑANA EN LAS 8 HORAS, UNA ASAMBLEA CON ESE OBJETO

Como lo anunciamos, se reunió anoche el consejo federal de la Federación Marítima y resolvió citar para mañana a los afiliados del gremio a las 8 en el teatro Verdi, a asamblea extraordinaria.

Se tratará, únicamente, el conflicto marítimo y es cosa resuelta que se decida declarar la huelga parcial, que afectaría hasta ahora a las cuatro empresas navieras siguientes: A. M. Delfino y Hnos., Importadora y Exportadora de la Patagonia, Podestá y Pópulo, que son las que han tripulado a sus barcos con personal libre.

Además, se nos informa, que será considerado por la asamblea una moción de paro general marítimo.

La Unión Sindical Argentina, ante el conflicto suscitado entre el gremio de marítimos, por los capitanes de ultramar, ha resuelto hacer público el siguiente manifiesto:

"El C. C., ante la situación violenta creada a la F. O. M. por la resolución inconsulta de los capitanes de ultramar de substituir con personal adventicio las tripulaciones de obreros federados en los barcos de su mando, llama seriamente la atención de los sindicatos a fin de que mantengan sus fuerzas dispuestas a participar de la lucha si las circunstancias así lo requieren.

El Centro de Capitanes de Ultramar, constituye el instrumento de que se valen los capitalistas navieros en estos momentos, para tentar la destrucción de la F. O. Marítima.

Los trabajadores organizados de esta región, que tantas veces en situaciones de lucha contra el capitalismo, lograron domeñar la soberbia patronal por la cooperación que desinteresadamente prestaron los trabajadores del mar, no pueden eludir su apoyo a la organización de los marítimos seriamente amenazada por la intentona reaccionaria de los armadores.

El Comité Central expresa a la Federación Obrera Marítima su más amplia solidaridad en estos momentos; conocita a los trabajadores del mar a permanecer firmemente unidos y fieles a su organización sindical, y da la voz de alerta a todo el proletariado del país, para que se apreste a compartir la lucha con la F. O. Marítima, si ello es necesario para abatir la terca prepotencia del más sólido puntal de la Asociación Nacional del Trabajo: el capitalismo naviero."

CRITICA pagará el impuesto que adeuda la señora de Pedevilla

EN ESA FORMA, QUEDARA ASEGURADO EL PORVENIR DE UNA HUMILDE FAMILIA

Los lectores ya conocen el asunto. Una humilde anciana posee una casita donde pasa su existencia en compañía de una hija casada y de sus nietos. Su condición de propietaria no le exime de las angustias propias de la clase trabajadora. Todo lo que cuenta en su haber es la pequeña finca de la calle Guanacache, donde ameniza sus últimos días con el cuidado asiduo de sus descendientes y de unas modestas plantas que le dan la alegría de sus flores en la primavera. Pero esa misma condición, bastante precaria, por cierto, la obliga a colocarse en el terreno de las responsabilidades impositivas que atañen a los ricos.

La anciana adeuda a la municipalidad, en concepto de barrido y limpieza, la cantidad de trescientos pesos. La cantidad es pequeña para los que se han colocado fuera de las fatigadas huestes del proletariado, que deben ganarse la vida con el sudor bíblico de su frente. Con todo, éste es un caso especial, que aun no ha sido estudiado por los sociólogos. Se trata de una anciana propietaria que no deja de ser una desheredada. Carece de los trescientos pesos necesarios para quedar en paz con la municipalidad. Esta dificultad le crea una mayor: perderá irremediablemente su casita, si no paga.

En atención a ello, la buena mujer ha recurrido al Concejo Deliberante, solicitando la exención de la pesada carga. Llamaba al corazón de los concejales con las razones perentorias del sentimiento. Todo se reducía a sacrificar por un momento la severidad reglamentaria de la ley en homenaje al porvenir de unos chicos que, con la seguridad de un bien esencial, como es la habitación, crecerán más sanos. Y fueron precisamente los representantes del pueblo, los elegidos por la masa que trabaja y sufre, quienes se encargaron de demostrar que el corazón es un comodín para muchas personas... Pertrechados quizá en la férrea rigidez de la doctrina, han creído conveniente no conmoverse ante una mano implorante. No tuvieron siquiera el desplante humano de aquel Bergeret plasmado por el genio de France, que después de pontificar contra la caridad, dejaba caer una moneda sobre la palma de un mendigo que le interceptaba el camino. Y es que siempre debe haber en el fondo del ánimo humano un rinconcito amable para la solidaridad, porque de lo contrario, se nos convirtiéramos en fríos razonadores, en máquinas teorizantes, ¿qué sería de nosotros?

CRITICA, que viene sosteniendo la necesidad de esa solidaridad humana que la implacable lucha por la vida trata de ahogar, subsanará el yerro de nuestros concejales abonando íntegramente el monto de esos impuestos, y así no habrá motivo de zozobras para la noble abuela cuyos últimos días se alegran con la visión de sus queridos nietos, del viejo hogar y de las modestas plantas que le dan flores en la primavera...

Y así triunfará una vez más el corazón sobre las rígidas disciplinas doctrinarias.

Por razones teóricas, aferrados al férreo dogmatismo de su disciplina partidaria, se negaron a ayudar a una anciana que no podía abonar los impuestos municipales a que la obligaba su condición de "propietaria", los siguientes concejales: González Maseda, Giménez, Iribarne, Briuolo, Castiñeiras, López, Mouchet, Manacorda, Giusti, Penelón, Tedín Uriburu y Molina.

CRITICA les demostrará que la solidaridad humana no ha muerto, abonando el monto de esos impuestos.

EL GOBIERNO DOTARA DE OBRAS SANITARIAS A LOS BARRIOS OBREROS

En este sentido ha proyectado un vasto plan de trabajos públicos, cuya ejecución debe decidir el Congreso

El Poder Ejecutivo ha elaborado un vasto plan de obras públicas, cuya ejecución dependerá de lo que decida el Congreso a donde pasará en breve para su estudio y aprobación.

El interesante proyecto comprende la construcción de obras sanitarias, consistentes en la provisión de agua, desagües y trabajos complementarios, de manera que toda la población pueda contar con las comodidades y elementos indispensables, acompañados por la higiene moderna, que es el principal factor científicamente comprobado, para conservar un índice normal de buena salud en ciudades de una importancia y magnitud de Buenos Aires.

La iniciativa del gobierno llega muy oportunamente. La metrópoli, de pocos años a esta parte ha venido ensanchando su perímetro, con la construcción de nuevas viviendas y la formación de barrios populosos en la periferia.

Pero ese apreciable progreso en la edificación urbana, no ha estado acompañado, en la mayoría de los casos, por un correlativo aumento de los beneficios sanitarios que se disfrutan en las zonas centrales, donde la población es más densa y las exigencias colectivas más perentorias. Por lo general, los barrios obreros ubicados en los extramuros de la ciudad, han merecido escasa atención a nuestras autoridades edilicias, preocupadas de ordinario en mejorar y embellecer los barrios del norte, por la razón de que los habita la gente rica y privilegiada de nuestra sociedad. Así se explica que las calles del suburbio permanezcan sin adoquinar; que no haya desagües para eliminar las aguas provenientes de las lluvias; que se carezca de agua corriente en ciertos parajes del municipio; que las letrinas continúen siendo los primitivos e inmundos pozos ciegos de cuando Buenos Aires era una gran aldea, hace de ello medio siglo.

El proyecto del Poder Ejecutivo tiende precisamente a llenar ese enorme vacío. Es amplio y se inspira en los últimos adelantos de la higiene, que ha tenido un ancho campo de experimentación feliz en las grandes capitales europeas y en los Estados Unidos. Se invertirán muchos millones, porque el plan es tan vasto que llenará las exigencias de una población de seis millones de habitantes, según los cálculos de los peritos, pero eso no puede significar, desde luego, un obstáculo para su realización. Todo lo que represente un progreso efectivo para la colectividad, ya sea mejorando obras de positiva utilidad general, debe mirarse con simpatía. El dinero que se gasta en obras públicas está compensado por el confort y el provecho práctico que reportan, y en tal concepto, sería un error regatearles fondos cuando los hay siempre para cosas innocuas o superfluas.

La hora de las alas

No todo ha de ser para nosotros especulación comercial, cultivo de campos y cuidado de haciendas. Si podemos regocijarnos de contar con los elementos que aseguran el bienestar de la vida material, no es menos cierto que también rendimos tributo al armonioso ejercicio del espíritu y que nos tienta el clásico gajito de laurel de la gloria. Beocia no ha llegado a imperar tanto que nos impida la visión clara del cielo de Atenas. Y para que nada falte en este afán de perfección que de un tiempo a esta parte nos inspira, también sabemos educar y afinar el músculo en las pruebas desinteresadas del estadio, en cuyas tribunas, rumoreantes de entusiasmo público, se advierte el sano regocijo de una raza joven.

También las alas, que fueron la tentación constante de Leonardo da Vinci y cuya ilustre prez queda así abonada con la dedicación del genio, contribuyen a disipar esa leyenda de pueblo groseramente materialista que ya nos molestaba como vinchuca en siesta riojana. Nuestros cielos, que son generalmente luminosos cuando ligeros caprichos naturales no los enturbian, han sido airosamente cruzados por nuestros bravos aviadores, que primero con frágiles y primitivos aparatos y luego con elementos modernos, realizaron proezas dignas de ser registradas en la historia de la aviación.

Práctica de la juventud esta de cernirse en las alturas, de embriagarse con la visión del infinito y del peligro, porque siempre fué virtud de la gente moza buscar el vértigo de lo extraordinario.

Y ahora que nos trae el cable la noticia auspiciosa de que un compatriota nuestro: Zanni, ha levantado el vuelo en su propósito de llevar las alas argentinas por todos los cielos, debemos regocijarnos como niños — que bien cabe tal entusiasmo — y elevar el ¡hurra! fraternal en un estremecimiento de corazones solidarios.

La empresa es desinteresada, y por ello mismo doblemente meritoria. Demostraremos así, por agencia de un bravo argentino, que en este país de mieses y de ganados nos tienta el gajo de laurel de la gloria. Basta el propósito y la firme decisión concretada en el arranque inicial para que así dejemos demostrada una modalidad que nos honra. Porque el esfuerzo de Zanni demostrará que procedemos a la manera armoniosa del árbol que si extiende sus raíces en la tierra nutricia, lo hace para elevar con gallardía la pompa de su fronda coronada de flores.

EL SEPTIMO AUTOR DEL ASESINATO DE MATTEOTTI NO SE ENCUENTRA EN TIERRAS AMERICANAS

CRITICA puso en duda esa afirmación, y ahora resulta que se confirma nuestro criterio—Filipo Panzeri está cerca de Milán

La policía fascista italiana tiene empeño en buscarle cinco piés al gato para llegar, posiblemente, a la conclusión de que no fué el "gato" el autor de la muerte del "jilguero" socialista italiano. Tan es así, que días pasados los telegramas anunciaban que el diputado socialista Matteotti, asesinado villanamente por las hordas del fascismo, había sido visto paseando tranquilamente, en París. Después — siempre la noticia procedía de fuente fascista — se trató de despistar la opinión mundial proclamando, en tierras americanas, que uno de los autores del asesinato había logrado fugarse, encontrándose en territorio uruguayo de donde, posiblemente, había partido para la Argentina, por haber sido descubierto. Nosotros que sabemos qué "clase" de "bromas" gastan los fascistas, pusimos, desde el primer momento en duda, la veracidad de la misma. CRITICA fué el único diario que se negó ha admitir, que no era posible creer que se encontrara en tierras americanas uno de los autores del crimen del señor Giacomo Matteotti, por dos razones fundamentales. La primera era referente a las preguntas que el supuesto autor hízole al chauffeur amigo sobre si existía, en el Uruguay, extradición con Italia. No cabe la menor duda, tratándose, como se trata, de un crimen político, que uno de los autores del crimen desconozca si existe o no extradición; en caso que él desconociese, ya se encargarían, los que lo ayudaron a fugarse, para enviarlo al país donde tuviese mayores seguridades. La segunda estaba sintetizada así:

Tampoco se puede admitir que uno de los autores del crimen confesara, a un desconocido cualquiera su delito, y con menos razón aún en tierras sudamericanas, donde los fascistas lo saben perfectamente, somos serios adversarios del régimen que han implantado las camisas negras en la bella nación itálica. Nuestra afirmación se confirma ahora—para nosotros estaba confirmada—en un telegrama que publican los diarios de la mañana, fechado en Roma, en el cual se asegura que el séptimo autor del crimen Matteotti, un tal Filipo Panzeri, el mismo que se supuso hallarse en Montevideo, no ha sido muerto por Dumini, ni se ha fugado de Italia, sino que se halla cerca de Milán.

¿En que quedamos señor jefe de las hordas? Lo dicho: Mussolini, seriamente complicado en el asunto trata de desviar las miradas que se dirigen hacia Roma reprochando el vil crimen. Pero el mundo está curado de espantos y sabe perfectamente bien que el fascismo es un régimen de opresión y de violencia que denigra a los pueblos cultos y civilizados.

Anotemos, pues, un triunfo periodístico de CRITICA al afirmar que en tierras americanas no había ningún autor del crimen, dejando entrever, de paso, que el señor Mussolini sabe bien con los bueyes que ara.

Hoy tomó posesión de su cargo el Dr. A. Barrera Nicholson



El Dr. Noel acompañado del nuevo funcionario y de las personas que asistieron al acto

Como informáramos en nuestra quinta edición de ayer, esta mañana el doctor Noel, puso en posesión de su cargo al nuevo secretario de Obras Públicas doctor A. Barrera Nicholson.

Al acto asistieron numerosos funcionarios municipales, concejales y amigos personales del nuevo miembro del D. E. quienes testimoniaron sus simpatías hacia el que continuará la obra provechosa para la comuna realizada por el doctor Varangot.

El nuevo funcionario se graduó de abogado en el año 1913. En 1916 fué designado secretario general de la Dirección de Correos y Telégrafos, puesto que desempeñó con acierto sin igual, ocupando por espacio de un año y medio la dirección de tan importante repartición nacional, con motivo de haber sido nombrado el doctor Giufra interventor federal en la provincia de Corrientes.

En 1920 fué elegido diputado nacional y poco después fué designado delegado al Congreso postal universal que se realizó en Madrid. Fué debido a sus gestiones que se firmó el tratado postal hispano-americano, con la concurrencia de todas las naciones del continente, inclusc Estados Unidos y España.

Poco después de haber tomado posesión de su cargo, conversamos con el nuevo funcionario, quien demostró su gran simpatía hacia la prensa en general, que tanto contribuye al progreso del país. Respecto a su labor a desarrollar, dijo que sería un colaborador eficaz del intendente y que esperaba de todo el personal a sus órdenes, el mejor apoyo para realizar la obra provechosa para la comuna.



El doctor Antonio Barrera Nicholson, acompañado de sus subsecretarios, los señores Juan Gentillotti y J. Tedín

Los oficiales mayores de Obras Públicas e Higiene—

Aunque el doctor A. Barrera Nicholson no ha confirmado en su cargo a los oficiales mayores de las subsecretarías de Obras Públicas e Higiene, podemos asegurar que no tiene ningún propósito de hacer cambios en las mismas y que muy al contrario, después de los informes recibidos del funcionario saliente, seguirá laborando con los buenos oficios de los actuales, que lo son los viejos y meritorios empleados señores Juan Gentillotti y J. Tedín.

La actuación de ambos meritorios funcionarios es bien conocida y data desde hace muchísimos años, razón por la cual será verdadera obra de justicia la que ejercerá el doctor Barrera Nicholson al depositar en ellos la confianza que han merecido del doctor Varangot. Y al mismo tiempo será un estímulo a todo el personal que siempre vive intranquilo cuando se producen cambios entre los altos funcionarios comunales.

Los que asistieron al acto—

En el momento de tomar posesión de su nuevo cargo el doctor Barrera Nicholson, se hallaban presente, los doctores Varangot, Racignani, Zubizarreta, Bortagaray, Moore, Bastiani, Raffo, el concejal doctor Gallo, y numerosos jefes de las distintas reparticiones municipales.

LA FUSION DEL FOOTBALL

Lo que opina Luis Carbone, presidente del Racing

Anoche entrevistamos a don Luis Carbone, presidente del club Racing, con el fin de conocer su opinión sobre las gestiones que se realizan actualmente para unir el football argentino.

El distinguido deportista se expresó así:

"Creo que van bien encaminadas. Sobre todo hay sinceridad. Hablar de una fusión completa es extemporáneo. Más bien, se iría a un fracaso. Eso vendrá, lógicamente, con el tiempo. Por ahora conviene una "entente" cordial entre las ligas, ya que será ridículo creer en el sometimiento de las dos, pues ambas tienen vida propia.

Pueden organizarse las eliminatorias, tomando parte en ellas los clubs de la Asociación Argentina de Football y de la Amateurs.

Pueden reglamentarse los lances internacionales con la cooperación de todos los elementos del football argentino. Selección y control que estaría a cargo de un cuerpo de neutrales.

Pueden efectuarse dos encuentros anuales entre la Amateurs y la Asociación.

Puede jugarse al final de temporada un campeonato entre los cinco clubs que lleguen primeros en las dos instituciones.

Pueden reglamentarse las penalidades para el mutuo reconocimiento, lo que redundará en una mejor disciplina deportiva.

Puede decretarse el descenso de tres clubs por año en la A. A. de Football y en la Amateurs.

Y después de todo ésto, vendría la fusión amplia, como he dicho antes".

Comité pro mejoramiento D. F. Sarmiento

Esta institución creada para propender al mejoramiento edilicio de Avellaneda y en especial del cuartel 7 de esta importante comuna, ha resuelto llamar a todos los vecinos a una asamblea general que tendrá lugar el domingo 27 del corriente, es decir, mañana a las nueve y en la cual, se discutirán los problemas cuya solución es más urgente.

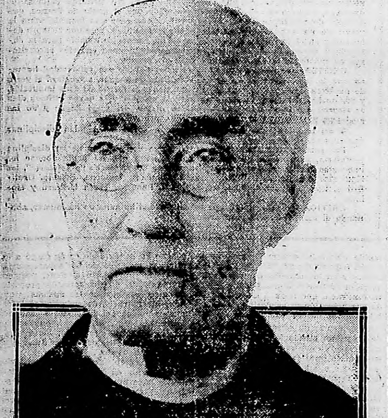
En el Vasco Núñez de Balboa, llegó un ilustre químico español: el jesuita Eduardo Vitoria

LA QUIMICA APLICADA A LAS INDUSTRIAS DE PAZ Y DE GUERRA, HA OBTENIDO ENORMES PROGRESOS EN LOS ULTIMOS TIEMPOS — LA LIQUEFACCION DEL NITROGENO DEL AIRE DARA MARGEN A UNA GRAN INDUSTRIA

A bordo del paquete español "Vasco Núñez", llegó esta mañana a nuestro puerto, el ilustre químico español, jesuita Eduardo Vitoria, generalmente considerado como una de las personalidades más destacadas en el estudio de esa difícil y compleja materia.

El padre Vitoria, fué recibido en el puerto por un núcleo de sus amigos y compañeros de la orden, como también, por algunos delegados de la Facultad de Farmacia de esta capital, que es la entidad que inició las gestiones tendientes, para que este sabio diera entre nosotros una serie de conferencias, que sin duda alguna han de resultar verdaderamente interesantes.

Este hombre de ciencia, nació en la ciudad de Alcoy ingresando en sus primeros años en el seminario de la Compañía de Jesús, donde inició sus estudios relacionados con las materias de su predilección que eran la física y la química.



El sabio español, Eduardo Vitoria, destacado químico, llegado hoy y que dará una serie de conferencias entre nosotros

Especializado poco después en ambas ciencias, se incorporó al Monasterio de Orihuela, donde dictó algunos cursos de matemática aplicada.

En vista de sus estudios profundos en los cuales se destacó sumamente desde joven, obtuvo una cátedra algún tiempo después en el colegio de Valencia, pasando posteriormente al colegio del Salvador de Zaragoza, época en la cual inicia su verdadera carrera de químico, y de donde, obtenido el título de Licenciado en dicha materia, pasó a desempeñar la cátedra de dicha ciencia.

De inmediato amplió sus estudios, no solamente con carácter experimental, sino también teórico y llegó a obtener verdaderos triunfos en el desarrollo de sus funciones de profesor de esa materia también, profundizando de un modo eficaz todas las ramas de la química.

El título de doctor en química lo obtuvo en la Universidad de Lovaina, dedicándose después con ahinco a investigar los amplios horizontes de la química, llegando a ocupar uno de los puestos más importantes entre los químicos modernos por sus estudios superiores verdaderamente importantes, que le valieron toda clase de consideraciones.

Con el padre Vitoria—

A pesar de la hora verdaderamente avanzada en que atracó a nuestro puerto el "Vasco Núñez", tuvimos oportunidad de conversar ampliamente con el distinguido sacerdote.

—Vengo a la República Argentina, nos dijo, traído por una gentil invitación que se me ha hecho de parte de la Facultad de Farmacia de esta ciudad, a fin de que dé algunas conferencias relacionadas con mi especialidad.

Francamente, debo decir, agregó, que me he entregado de una manera tan amplia y absoluta al estudio de la química y sus múltiples fenómenos, que me ha resultado verdaderamente doloroso, el apartarme de mis laboratorios, en los cuales he pasado la mayor parte de mi vida, pero lo hago satisfecho y en la seguridad de que con mi acción contribuiré al mejoramiento de las relaciones intelectuales y científicas, entre la Argentina y España.

—¿Sus principales propósitos?

—Ya he dicho, que es el de dictar una serie de conferencias en esta ciudad y también el de vincularme a los hombres estudiosos de este país, que me merece las mayores simpatías.

Sin embargo, continuó, solamente me propongo permanecer un mes en la Argentina, tiempo que considero suficiente para cumplir de antemano las conferencias que me he propuesto dar.

—Los temas, ¿cuáles serán?

—Para las que dictaré en la Facultad de Ciencias Médicas, he fijado los siguientes:

Tema primero: El etino en el laboratorio y la industria: La labor activa del etino en el laboratorio: Derivados de saturación y de sustitución; Las condensaciones del etino: Los supremos; Los acetilenuros: Análisis volumétrico del cobre; Nuevas condensaciones con el etino.

El segundo tema que trataré, nos dijo, se relaciona con los compuestos, órgano, alógeno, magnesianos, el reactivo Grinard; Los horizontes del reactivo Grinard, el isopral, el clicloro 333 propeno; nuevos horizontes del reactivo Brignard, activadores, práctica y aplicaciones.

Además daré, nos dijo, algunas conferencias en la Universidad de La Plata, en las cuales trataré los temas: El trabajo de laboratorio; El material de laboratorio; Las operaciones de laboratorio; La investigación, etc.

En la Asociación Química Industrial, también daré una conferencia, agregó sobre la hidrogenación catálica.

Estos son a grandes rasgos los puntos que trataré, a pesar de que tratándose de una materia de horizontes tan amplios resulta a la larga, poco menos que imposible el poder hacer todo lo que se quiera.

—¿Y en lo que respecta a los últimos progresos habidos en los trabajos de laboratorio, relacionados con la química?

—Ultimamente, nos respondió, se ha investigado mucho y de una manera verdaderamente intensa, habiéndose obtenido triunfos muy buenos, especialmente en lo que se relaciona con la aplicación de la química a la industria.

Uno de los resultados más interesantes, que por lo muy prácticos, han de resultar a la larga verdaderamente eficaces, es el que se relaciona con la liquifacción del nitrógeno atmosférico y en este sentido se han iniciado grandes trabajos, para obtener su aplicación industrial de manera francamente amplia y con resultados que han de ser de valor real.

También últimamente la química aplicada a la guerra ha realizado progresos considerables, especialmente en lo que se relaciona a la preparación de explosivos.

—Pero esta materia es trágica, nos dijo y también los químicos, estamos en el deber de luchar para obtener los medios de convertir en ineficaces, las materias que se hayan descubierto, para contribuir a la destrucción de la humanidad.

El padre Vitoria, que es un hombre verdaderamente simpático, es un entusiasta de todo aquello que tenga relación con su especialidad y según nos dijo, los progresos de la química, avanzan más cada día que pasa, prometiendo llegar a límites que aún no se han podido establecer.

En aceros por ejemplo, según nos manifestó, el perfeccionamiento está llegando al máximo, pues se han obtenido algunas clases, que se diferencian en todo con enormes ventajas sobre los aceros que eran conocidos hasta hace poco.

Llegaremos, terminó diciéndonos, a un momento, en que el acero será en cantidad, reducido al mínimo y sus condiciones de resistencia y solidez al máximo.

Es indiscutible que nuestra ciencia tiene aún muchos misterios que develar.

El Dr. Molinari no salió para Paraná

Respondiendo, siempre a las orientaciones de la "casa histórica de la calle Brasil" el diputado doctor Diego Luis Molinari, ha suspendido a último momento su viaje a Entre Ríos, donde esa noticia ha de ser recibida con placer o con pena...

Una intimación municipal que no se cumple

Hace cerca de un mes, que el secretario de Obras Públicas, solicitó el auxilio de la fuerza pública para que la Inspección General procediera a la clausura del horno de ladrillos existente en la avenida Castañares y que era de propiedad de don Pedro Masola.

A pesar de que los terrenos han sido vendidos y que los compradores reclaman su posesión, hasta el día de hoy ésta no se ha podido realizar, por continuar ocupando los mismos el citado horno, el que sigue trabajando libremente sin que la policía ni la Municipalidad lo moleste, a pesar del decreto de clausura firmado por el intendente y el secretario de Obras Públicas.

Como en esto debe haber algo que no está de acuerdo con las reglas normales, no estaría de más que el doctor Barrera Nicholson, nuevo secretario de Obras Públicas, efectuara una investigación y diera una limpieza con los malos empleados, sentando así un buen precedente de entrada en su nuevo cargo.

UNA "REPRISE" QUE SE APLAUDE EN EL APOLO

"Los provincianos", pochade de Novión

Ayer, la compañía de Leopoldo Simari reprisó "Los provincianos" de Alberto Novión. Esta obra fué estrenada por Parravicini en el Argentino, el año 1913. Además de Parra, tomaron parte en la obra de Novión, otros comediantes criollos que hoy son primeras figuras: nombraremos a Pierina Dealessi, Olinda Bozán, Humberto Zurlo, Eliseo Gutiérrez, Roberto Casaux y César Ratti.

Cuando se estrenó "Los provincianos", la "pochade" era género poco cultivado entre nosotros. Ahora, por el contrario, si no puede decirse que haya tomado carta de ciudadanía en nuestro teatro, es lo cierto que se le cultiva con harta frecuencia. "Los provincianos" fué, pues, una de las primeras "pochades" criollas. Obtuvo largo éxito. Ayer se la volvió a ver y, no obstante los años transcurridos, el público volvió a reir con ella. Sigue siendo, ésta de Novión, una pieza ágil, graciosa, eficaz, llena de situaciones de seguro efecto. Los oportunos cortes que hubo que darle a la obra para hacerla caber en el reducido espacio de una sección, lejos de perjudicar, beneficiaron a "Los provincianos". En la interpretación, muy ajustada, Leopoldo y Tomás Simari estuvieron singularmente felices, mereciendo, además, ser ponderados, las actrices Gandiglio, Pocovi, Ramírez y Ferrer y los actores Bastardi, Bibé y Vitola.

Se trata, pues, de una reposición que ha constituído todo un éxito.

La tiple española Blanca Pozas desembarcó hoy



A bordo del Núñez de Balboa, llegó hoy a esta ciudad la conocida tiple española señora Blanca Pozas, en compañía de su linda hija, que le compite en garbo y donosura. Debutará mañana en el Mayo y tiene el propósito de obtener muchos éxitos en esta capital. En la fotografía aparece Blanquita, en compañía de Ligero y de su "retoño", listos para pasar a la posteridad...

SE APLAUDIO "LA CAMISA DE ONCE VARAS", EN EL LICEO

UNA PIEZA DIVERTIDA, CUYO SEGUNDO ACTO TRANSCURRE, A LA VEZ, EN EL ESCENARIO Y EN LA SALA



Los intérpretes de "La camisa de once varas" estrenada anoche en el Liceo

Este año, más que en ningún otro de los anteriores, el público se muestra difícil para los empresarios teatrales. Pasó el dulce período de las vacas gordas. Mucho tiene que ser el interés suscitado por una obra para que ésta logre larga existencia en las carteleras. Antes el público iba espontáneamente a los teatros, por costumbre o por simpatía a determinados "capocómici". Ahora, no; hay que darle una obra que agrade francamente, capaz de hacer suyo al auditorio más difícil al entusiasmo. Los viejos procedimientos de las obras que hace pocos años constituían los grandes éxitos de boletería, están fracasando. Es por eso que los autores más veteranos, los productos de primera fila, se abstienen, luego de un coscorrón, a la espera de que se aclare el horizonte — que se aclare para ellos, se entiende. Hay un momento de desconcierto entre los proveedores de nuestra escena. No se sabe bien qué es lo que quiere el público. ¿Qué ofrecerle para convertir en atento al distraído y en entusiasta al indiferente? Se ve bien que está aburrido de los viejos discos, que se sabe de memoria. Y, mientras, para averiguar con quién está este año la masa ingénua, los empresarios le ofrecen cosas nuevas. Por eso anoche en el Smart se estrenó "La vida del hombre", de Andreieff. Y Federico Mertens y José González Castillo nos ofrecieron en el Liceo una pieza cuyas características, sino realmente originales ni mucho menos — precedentes hay para todo — de cierto poco sólitas en nuestra escena.

Autores de experiencia los dos, bien conocidos y con varios grandes éxitos de boletería en el haber de cada uno, González Castillo y Mertens, han sabido hacer, en "La camisa de once varas o El honor de don Ximeno" una comedia entretenida. Quizá su mayor defecto está en su excesiva longitud, lo cual se hace sentir mayormente en los actos primero y tercero: en aquél se repite con exceso una misma situación, y éste resulta un tanto confuso, como nos [illegible]. El segundo acto es base de la obra: la comedia no se desarrolla sólo en el escenario: pasa a la sala. El recurso, sin duda, no es nuevo. Pero en "La camisa de once varas" está explotado con habilidad. Es así que en este acto la gente rió de continuo y aplaudió más. Si a la pieza de Mertens y González Castillo le está destinada prolongada existencia en las carteleras, a ese segundo acto se lo debe. Es más: pareciera que los autores no se hubiesen preocupado más que de eso, dejando al resto de la obra como en lugar secundario. Se trata de un tendero a quien las glorias que la escena proporciona a los poetas, quitan el sueño. El modesto comerciante minorista escribe un drama: "El honor de don Ximeno". Embaucado por cierto [illegible], el hombre organiza un conjunto de faranduleros, conjunto que le cuesta continuos desembolsos. Por fin, el drama se representa. El intérprete que hace de tendero - autor (Arata), acompañado de sus comediantes, presencia la representación de su drama de capa y espada, produciéndose con ello numerosas incidencias que son, como decimos, las más divertidas de la obra. El fruto del tenderil ingenio termina en una silbatina. En el acto siguiente, harto siente su aventura el tal autor; parece que se vuelve cuerdo, como don Quijote al final de sus días y que dejará la pluma por la vara de medir, casándose además, con cierta paisana suya y amiga de la infancia que le quiere; pero no hay nada que hacerle: el hombre está definitivamente perdido. Y, cuando el telón cae, ante el dolor de los que bien le quieren, comienza a escribir una nueva pieza teatral.

La obra, decimos, sin mayores pretensiones que la de divertir al público, agradó a éste, que se mostró pródigo en aplausos. Quiere decir que, a lo que parece, los señores Mertens y González Castillo han conseguido con "La camisa de once varas" el propósito que perseguían.

La interpretación, buena en general. Arata, en el gallego tendero dado a las musas, realizó un trabajo feliz, manteniendo en continua hilaridad al auditorio. Manuel Rico supo destacarse en una divertida "macchietta". Junto con ellos, las actrices Vargas, García y Padín y los actores Juan Fernández, Córdoba, Clemente y Serrates, entre otros, contribuyeron a dar vivacidad a la pieza, la cual fué, digámoslo también, muy bien presentada.

Una escena de "Como llovido del cielo", estrenada por Ratti en el teatro Sarmiento



Una escena de la pieza de Beltrán.—A los lados: los hermanos Ratti en sus caracterizaciones

SE ESTRENA EN EL MAIPO

"Recordamos que para hoy, en la sección vermouth, anuncia la compañía Dealessi-Morganti el estreno de una pieza de Julio F. Escobar, titulada "¡Mozo, traiga otra copa!" Se nos adelantan los mejores informes de esta nueva producción del fecundo periodista y autor. En "¡Mozo, traiga otra copa!" tomarán parte los principales elementos de la compañía del Maipo.

NO HAY, AUN, SEGURIDAD RESPECTO DE LA CONSIDERACION NI DE LA APROBACION DE LOS DIPLOMAS DE CORDOBA

En algunos sectores parlamentarios sus miembros se muestran optimistas a este respecto

LAS FUERZAS FAVORABLES Y CONTRARIAS A LA ELECCION ESTAN MUY EQUILIBRADAS

El asunto de los diplomas de Córdoba preocupa, en estos momentos, a todos los sectores parlamentarios y, por extensión, a todos los círculos políticos.

Solución difícil—

Se considera, en general, que está lejos la solución favorable que se espera para este asunto, por más que algunos políticos de prestigio se manifiesten optimistas al respecto.

En primer lugar, será un poco difícil obtener quórum necesario para deliberar acerca de los diplomas y votar por su rechazo o aprobación. Es evidente que ninguno de los grupos parlamentarios por sí solos, o reunidos dos de ellos, puedan formar el número reglamentario. Y, actualmente, diputados de los sectores irigoyenistas y antipersonalistas se encuentran unos en Córdoba y otros en viaje al Norte de la República con el ministro de Obras Públicas. Según noticias, estos diputados viajeros no tienen muchos deseos de volver inmediatamente. De modo que será muy difícil que la cámara pueda constituirse, por lo menos hasta fines de la primera quincena del mes de agosto entrante.

No obstante las informaciones anteriormente expuestas, como decíamos, algunos parlamentarios confían en que los diplomas serán tratados en breves días más y, además, aprobados.

Por lo pronto — nos dijo el diputado doctor Rodolfo Moreno (hijo) — el sector conservador no contribuirá a que se realice ninguna sesión en la Cámara si no se considera, como primer asunto, el de los diplomas de Córdoba, cuestión de privilegio para el cuerpo. Cree el doctor Moreno que esta obstrucción de parte de los personalistas no podrá prolongarse y que si, acaso, persistiera la concurrencia de los alvearistas contribuiría a formar el quórum sin el concurso de aquéllos.

Un legislador socialista nos dijo que tiene la seguridad de que los diputados antipersonalistas concurrirán a la sesión del miércoles y que habrá número aun cuando falten los irigoyenistas.

Por su parte un senador nacional de la tendencia alvearista dice que sus colegas no tienen porqué abstenerse de concurrir a las sesiones de la Cámara. Como se sabe, dentro de este sector, las opiniones están muy divididas, pero ello no obstante los diputados antipersonalistas concurrirán a votar de acuerdo con sus particulares convicciones.

Fuerzas equilibradas—

En general, se cree que, en caso de obtenerse el quórum para considerar los diplomas de Córdoba, estos, si llegan a ser aprobados o rechazados lo serían por uno o dos votos, pues las fuerzas están equilibradas.

Un diálogo interesante—

Un repórter de CRITICA sostuvo el siguiente diálogo con un diputado conservador:

—Señor diputado, ¿qué opina usted sobre la actitud del sector personalista en este asunto de los diplomas de Córdoba?

—Amigo periodista, opino que vamos a tener que modificar la disposición constitucional que establece la formalidad inútil de la aprobación de las elecciones por la Cámara.

—¿Cómo es eso, señor diputado?

—Muy sencillo. Las juntas electorales, compuestas por jueces respetables, no han sido creadas para que realizaran únicamente el trabajo mecánico del recuento de votos. Estos jueces son los que aprueban las elecciones al dar fe de la legalidad de las mismas. De modo, pues, que no hay necesidad de que la Cámara vuelva a aprobarlas.

—Nos parece bien.

—Así ocurre en Inglaterra y en los Estados Unidos, donde los parlamentos son mucho más importantes, en número, al nuestro. En la Cámara de los Comunes y en la de representantes de los Estados Unidos los legisladores presentan sus diplomas y se incorporan de hecho.

—¿Y si hubiera algo que observar a tal o cual diploma?

—Habría, entonces, un pleito, existirían las partes y la Cámara actuaría de juez. Pero al solo efecto de considerar la legalidad del diploma, o las condiciones de capacidad o de moralidad del diputado en tela de juicio.

—Bien...

—Pero nunca como sucede en esta tierra, donde, por razones de politiquería, se impide la entrada a los diputados elegidos en comicios libres y legales.

Einstein y Lugones

Ayer reunióse en Ginebra la comisión de cooperación intelectual de la Liga de las Naciones. Esta sesión plenaria estuvo dedicada principalmente a recibir a los nuevos miembros de la corporación, los señores Einstein y Lugones. Presidió Bergson y actuó de secretario Mme. Curie.

Creemos, no obstante las distinguidas personalidades que integran la comisión de Cooperación Intelectual, que sus reuniones tienen para nosotros sólo un interés particular. Lo que en ellas exprese el "representante" argentino nos preocupa en sumo grado, pues sabemos a qué atenernos respecto de él. El señor Lugones es muy dado a salirse de sus cabales y atropellar abiertamente contra todo. Le conocemos aquí como al menos consecuente de los hombres que piensan. Y tememos, por cierto que con razón, que, ahí, entre las más altas glorias contemporáneas, se permita hacer una de las suyas y atraerse la mirada del mundo.

La Comisión de Cooperación Intelectual es un cuerpo de carácter esencialmente democrático; y desde luego no se explican bien dos cosas: por qué dicha entidad eligió para representar a la Argentina — que es una gran democracia — a un señor que escribe sobre sociología para déspotas y cómo Lugones, que aun tendrá un poco de moral, aceptó el cargo propuesto.

¿Sabe la comisión referida que Lugones no representa, no puede representar a nuestro país? El pueblo argentino y su gobierno, no podrán ser interpretados ni en su sentimiento, ni en su pensamiento, por quien todavía rinde culto al crimen político y se posterna ante las dictaduras vandálicas.

Contrasta con ello la presencia de Einstein en la comisión. Einstein, la mentalidad mejor organizada del siglo, el cerebro sólido que desmenuzó los conceptos de Newton, ha sido colocado frente a Lugones.

Hay que sonreirse; hay que sonreirse y admirarse de que la gente culta pueda incurrir en semejantes equívocos de apreciación.

EL PINTOR ESPAÑOL D. JULIO MOISES LLEGO HOY A BUENOS AIRES

En el último Salón de Artistas de Madrid, se comprobó que la pintura española realiza progresos considerables

En el "Núñez de Balboa", que efectúa su primer viaje al río de la Plata, ha llegado hoy el celebrado pintor español señor Julio Moisés, personalidad destacada en el mundo del arte y que ha tenido ocasión de obtener muchos y bien merecidos triunfos.



"Mirella", uno de los hermosos retratos de Julio Moisés, que será exhibido en esta capital

Julio Moisés por primera vez viene a Sud América y ha elegido para su primer viaje a la Argentina, porque aquí tiene muchos amigos que han insistido en diversas ocasiones para que nos efectúe una visita.

Moisés, se ha consagrado como uno de los pintores que marcha a la vanguardia de los artistas de su patria y su primera consagración — que fué la casi definitiva—la obtuvo hace seis años en la gran exposición de arte de Madrid.

Entre las diversas distinciones de que se le ha hecho objeto, se encuentra la entrega de la medalla de oro de primera clase y la condecoración de Caballero de la Orden de Carlos III.

Actualmente el pintor Moisés, tiene treinta y cuatro años de edad y puede decirse, que en plena juventud ha recibido los honores de la consagración.

El género predilecto del huésped es el retrato y su firma es ya bien conocida entre nosotros, pues muchos de sus cuadros figuran en lugar preferente en nuestras mejores galerías.

Poco antes de que desembarcara, tuvimos oportunidad de conversar algunos momentos con el señor Moisés, quien nos manifestó, que tiene el propósito de inaugurar en breve, una exposición de algunas de sus obras en uno de los primeros salones de Buenos Aires.

—Buenos Aires, es para mí, nos dijo, una ciudad idealista, que la he visto a través de las muchas narraciones de mis amigos, de sus libros, de sus diarios y de sus revistas.

Quizás será por eso que se ha hecho para mí un centro de alta simpatía y que me siento encantado de haber venido a esta ciudad.

Durante su permanencia entre nosotros, el pintor Moisés trabajará bastante, pues se le ha comisionado ya, la preparación de algunos retratos, labor que le abarcará la casi totalidad del tiempo en que será nuestro huésped.

Según nos manifestó este caballero, el gobierno español, en la actualidad, se preocupa de una manera especial de proteger todas las faces de la vida artística y que posiblemente debido al estímulo que existe, se ha notado un entusiasmo mayor en los artistas, los cuales han presentado en el últim[o] trabajos de verdadero mérito.

El pintor español Julio Moisés, llegado hoy a esta capital

—Nuestra pintura, nos dijo, tiene sin embargo mucho que andar, para poder igualar los conjuntos de nuestro salones a los que se efectúan en otros países, y muy especialmente al de París, que es todo un conjunto de belleza y de arte.

EL DIPUTADO SACCONE PRESENTARA UN PROYECTO SOBRE EL PROBLEMA DEL ALQUILER

SE CONSTRUIRAN BARRIOS DE CASAS BARATAS PARA OBREROS Y GRANDES CASAS DESTINADAS A ALOJAR A LOS DESALOJADOS

Como se recordará, CRITICA inició una campaña días pasados, a raíz del desalojamiento producido en un conventillo donde habitaban 43 familias, con el objeto de buscar un medio, o una forma para salvar situaciones de emergencia, como ser la de las familias desalojadas que carecen de un techo para albergarse.

No se pudo hallar solución en aquel entonces, al problema planteado a pesar de la gravedad que revestía. Pero, ahora aparece un proyecto firmado por el diputado nacional, doctor Romeo David Saccone, tendiente a poner fin a esas situaciones de emergencia como también a solucionar — una vez dictada la ley orgánica — la carestía, la gran carestía de los alquileres. Tener conocimiento del mencionado proyecto y salir a la busca del autor, todo fué uno. Después de ir y venir varias veces de un lado para otro logramos ponernos al habla con el diputado nacional, autor del proyecto, quien nos da cita para las doce de la noche.

CON EL DOCTOR ROMEO DAVID SACCONE—

El cronista llega por fin a la casa del doctor Saccone. Toca el timbre y al momento aparece el mismo doctor quien, enterado de que a esa hora nos haríamos presentes, nos dice:

—¿Usted es de CRITICA?

—Sí, señor — le contestamos.

—¡Pase, pase, compañero.

Entramos a su sala-escritorio y al momento nos percatamos de que el Dr. Saccone está lleno de preocupaciones. Encima de la mesa-escritorio hay un sinnúmero de papeles y expedientes que, posiblemente, acaba de estudiar.

—Busco la soledad de la noche — nos dice nuestro interlocutor, algo risueño — para escribir y además porque de lo contrario me sería imposible trabajar. Me asedian de día las visitas — continuó — porque creen que yo soy una persona de influencia, siendo todo a la inversa como usted puede ver.

—Usted es diputado nacional y...

—Sí, pero nada más que diputado. De ahí no paso, compañero.

—Bien, doctor. Usted ya conoce el motivo de nuestra visita.

CON EL PROYECTO DEL DOCTOR SACCONE EL ESTADO TIENE UN EMPRESTITO DE 100.000.000—

Explicamos nuestros propósitos a nuestro interlocutor quien nos contesta en la siguiente forma:

—Creo que he dado con la clave del problema vital que aflige a la Argentina.

Hace tiempo que me preocupaba, considerablemente, la cuestión alquileres y después de vueltas y más vueltas llegué a la conclusión siguiente, con mi proyecto: Yo le proporciono al estado un empréstito de 100.000.000.

—¿Quiere explicarme, doctor?

—¡Va qué sencillo resulta. En Buenos Aires hay, término medio, 200.000 casas.

—Posiblemente haya algunas más, doctor.

—Mejor, que mejor.

Pero tomemos esta cantidad como real. Los dueños de estas casas "cobrarán" por cada una, mensualmente, pesos 160, con el apéndice de dos mensualidades en depósito, cantidad que asciende a pesos 480. Para no llevarnos nada, sigamos cifra redonda. Pongamos pesos 500 para cada una. Pesos 500 por 200.000 casas son tanto como 100.000.000, colocados en cédulas hipotecarias al 6 o/o dan un rendimiento anual de 6.000.000 de pesos.

—Opino doctor que se queda corto porque los alquileres son muchos más caros.

—Comprendo; empero, quiero partir de la base mínima para demostrar la gran trascendencia que tiene mi proyecto; después llegaremos al máximo y las ventajas obtenidas serán doblemente considerables.

EL ESTADO PODRA CONSTRUIR EN GRAN CANTIDAD BARRIOS DE CASAS BARATAS—

Los locadores — continuó nuestro informante — no podrán pedir más de dos mensualidades en concepto de depósito. Estas cantidades se depositarán en el Banco de la Nación; ascienden, como hemos probado a pesos 100.000.000. El estado, podrá disponer del 90 o/o o sea, siempre suponiendo que fuese esta la cantidad exacta, de 90.000.000.

¿Cuántas casitas se podrán construir con esta considerable cantidad de dinero? El gobierno puede llamar a licitación pública y, entre varias empresas fuertes, pueden, fácilmente, en breve tiempo dar por terminadas una porción de casas baratas, higiénicas y con comodidades para los obreros, que hoy viven, ¡sólo ellos saben cómo viven!...

—Es verdad, doctor. Una cosa es decirlo y otra es verlo.

—Dice mal, compañero. Usted habrá querido decir que una cosa es verlo y otra es pasarlo, vivirlo que es peor aún, porque es la realidad.

CON SEIS MILLONES DE PESOS SE PUEDEN CONSTRUIR CASAS AD-HOC, PARA LOS DESALOJADOS.

—¿Había dicho, doctor, que el rendimiento de los 100.000.000 se destinaría para?...

—Decía que, con los pesos 6.000.000 que producen los pesos 100.000.000 que se depositarían en el Banco, el gobierno puede construir grandes edificios, en los distintos puntos de la ciudad, que se destinarían pura y exclusivamente, para los desalojados y para todas aquellas personas que carezcan, ora porque no tienen trabajo, ora porque la suerte los depara, de lo más indispensable para el hombre de la vivienda.

—En efecto — contestamos — Se solucionaría el problema más grave que proporcionan estos conflictos entre locadores y locatarios.

—¿Le parece, compañero que acierto con mi proyecto?

Mi opinión particular es esta. El proyecto tiende a rehabilitar a los locatarios a los efectos de que no sean tan explotados en los alquileres. De hecho, pues, el problema, como situación de emergencia, queda casi solucionado.

—Al menos tiene el camino abierto para su solución. La ley básica pondría término al asunto. Quiere decirse, entonces que, a la vuelta de unos años, en la Argentina habría casas baratas en abundancia y los extranjeros se animarían a expatriarse con más facilidades, a la par que sería un gran progreso para la república.

—¿Usted opina que será aprobado el proyecto?

EL DOCTOR SACCONE CREE QUE SU PROYECTO SERA APROBADO—

—Sí, tengo gran fe en él y plena confianza de que se apruebe.

—Los socialistas siempre ponen peros a lo que no es de ellos.

—Perfectamente, pero al proyecto este no podrán poner ningún pero.

Además que éste es un criterio que la generalidad estará de acuerdo, porque contempla todos los intereses de los que no tienen casas y porque es, por qué no decirlo, un proyecto de legislación avanzado.

—El parlamento argentino — le dijimos — no puede, en efecto, rechazarlo, so pena de ir y lesionar, al mismo tiempo, los intereses y la situación de las clases humildes.

—Yo opino que lo importante, lo que necesariamente — agregó el doctor Saccone — lo que en verdad es inminente en estos momentos es eso: solucionar el problema del alquiler. Lo demás, como consecuencia lógica — me refiero a los demás problemas — vendrán paralelos a éste, a su verdadero cauce. Por lo pronto, vamos a combatir el mal en sus raíces. El parlamento argentino tiene la palabra.

LOS SEDICIOSOS BRASILEÑOS NO EMPUÑAN LAS ARMAS NI POR IDEAS NI POR IDEALES

ASI LO MANIFIESTA EL AGREGADO MILITAR BRASILEÑO A LA LEGACION EN MONTEVIDEO

Los jefes del movimiento, según el comandante Castello Branco, aspiran a los puestos públicos

Montevideo, Julio 26.—CRITICA

En prosecución de mi campaña informativa sobre los sucesos del Brasil, visité en su domicilio al comandante Castello Branco, agregado militar a la legación de esa república en Montevideo. El señor Castello Branco, hombre de extensa cultura, y especializado en el arte de su carrera profesional, me atendió con abierta benevolencia. Desde sus primeras palabras, da la sensación de la firmeza de sus convicciones y de la veracidad que para él tienen sus informes, unilaterales por su origen, la legación a que pertenece, pero también de primera agua y de innegable importancia por la misma razón.

Abordado con interrogatorio semejante, en parte, al que formuláramos al señor Dos Reis, a nuestra pregunta sobre las ideas y los ideales que pudiesen haber engendrado el levantamiento, contestó:

No se lucha ni por ideas ni por ideales—

—¡Nada de ideas ni ideales! Apetitos, y más que apetitos, espíritu levantisco soliviantado por elementos política y socialmente despreciables, deslojados del ejército de línea como castigo directo o indirecto a sus condiciones, nulas para el bien, pero preparadas siempre para intentar o realizar el mal. He dicho apetitos, porque la causa ostensible y real del pronunciamiento radica en la aspiración al aumento de sueldos, los que, por otra parte, tratándose del estado más rico del Brasil, debe suponerse que no eran insignificantes para los policianos sublevados.

—Y esos elementos ¿no pertenecían a algún partido, no reconocían algún jefe civil, que puede haber actuado en las tablas o entre bastidores?

Militares políticos—

—Su pregunta me facilita el suministro de una noticia, la más sugerente para calificar el movimiento. Los revolucionarios actuales estaban, sí, en su mayoría, vinculados para la política nacional, y especialmente para la política estadual, a un jefe civil; pero este jefe ha condenado la revolución, ofreciendo su lealtad al gobierno central, del que hasta ahora se halla distanciado por ideas programáticas y sucesos anteriores. Se trata del señor Antonio Prado, persona de valer intelectual y prestigio positivo. El señor Prado, según telegramas últimos, manifiesta que, si los revolucionarios triunfaran, en ningún caso aceptaría el poder emanado de ese origen.

—¿Podría decirnos qué jefes se destacan en las fuerzas revolucionarias?

Dirigen la sedición simples oficiales—

—No son mandadas por sus jefes "naturales", como se dice en la milicia. No hay un general, ni coroneles, ni comandantes. El que aparece como superior es el mayor Costa, acompañado de otros oficiales inferiores. Ninguno de ellos se ha señalado antes del movimiento ni durante él por aptitudes relevantes.

—Entiendo, señor Castello Branco, que actualmente actúan en el Brasil, en el orden nacional, dos grandes partidos, surgidos de los anteriores y formados con motivo de la última elección presidencial en la que triunfó el doctor Bernardes. El partido derrotado, con notorias afiniciones con el militarismo ¿no tiene ingerencia ninguna en el movimiento?

La lucha electoral—

—Puede asegurar a su diario que ninguna. Como prueba, le recordaré lo que pasa en Río Grande, cuya política ustedes conocen, especialmente a causa del último movimiento. En Río Grande existen dos partidos, que son los antiguos del país: el republicano y el federalista, cuyos jefes fueron durante su vida los insignes hombres de estado, Julio de Castillos y Gaspar Silveira Martins, sustituidos hoy por el doctor Borges de Medeiros y el general Honorio Lemos. Pues bien: por circunstancias notorias, ambos partidos acompañan hoy unánimemente al gobierno central. El partido republicano, porque tiene por norma el acatamiento de la autoridad legítimamente constituída, y a su tiempo el doctor Borges, de acuerdo con ese principio, se puso, por una comunicación histórica, en relación amistosa con el doctor Bernardes, aunque había sido partidario del doctor Nilo Peçanha; y el partido federalista, por sus viejas vinculaciones con los hombres que dieron el triunfo al primero de esos eminentes personajes, habiendo Lemos ofrecido últimamente sus servicios al presidente de la República.

—Volviendo a San Pablo ¿de qué armamento disponen los revolucionarios?

Los revolucionarios carecen de elementos—

—Es sabido que la "fuerza pública" estadual estaba dotada de armamento abundante y moderno. Sin embargo, en materia de artillería, puedo asegurar que los revolucionarios sólo tienen una batería de 6 piezas, que pertenecía al destacamento federal. En cambio, ese elemento es completo por parte de las fuerzas sitiadoras.

¿Y a qué se debe la lentitud en el ataque a las posiciones revolucionarias?

La riqueza impaciente—

El caso es bien explicable. San Pablo podía haber sido reconquistado desde los primeros momentos. Pero se trata de una gran ciudad, de 600.000 habitantes, la segunda del Brasil, por su población, por su edificación, por sus monumentos, por sus ingentes riquezas. De ahí que un ataque desconsiderado ocasionaría pérdidas inmensas sobre las personas y sus intereses, y la moderación tiende a evitarlo en lo posible. Esa pérdida moral no sería menor, por el desconcepto que tal ataque atraería sobre el gobierno que lo ordenara o consintiera.

—Una última pregunta: ¿qué hay sobre el estado de sitio en Río Grande, hecho de que se han ocupado algunos corresponsales?

Falsa alarma—

—Es una noticia absolutamente incierta. Las fuerzas federales, por precaución, se han distribuido equitativamente en Santa María, Bagé, Uruguayana, etc.; pero el gobierno estadual no ha tomado más medidas que la de la expulsión de un periodista de Porto Alegre Fanfa Rivas, a cuya propaganda disparatada se debe en gran parte el alarmismo "pour l'exportation" que allí se ha creado o se ha querido crear.

Escrito eso, llegan noticias, con procedencia de ahí, afirmando que los revolucionarios piden el armisticio, rechazándolo el gobierno. Ante esta nueva sensacional, he acudido nuevamente al señor Castello Branco para recoger su impresión, y me ha manifestado que la legación de su país no ha recibido aún comunicación al respecto.

Corresponsal.

Puerto de Bahía Blanca

Se pide la sanción del proyecto sobre puerto nacional de Bahía Blanca

Los que suscriben, vecinos de Bahía Blanca, ante el proyecto presentado a esa H. Cámara por el doctor Mario M. Guido, sobre la construcción de un puerto de cabotaje en Ingeniero White, interpretando un anhelo general y reconociendo la magnitud de la idea y de sus múltiples beneficios para Bahía Blanca, y su zona tributaria, hacen suyo también ese proyecto y solicitan abiertamente de esa H. Cámara, una pronta y favorable sanción.

Juan Antonio Canessa, Canessa y Cía., Bunge Born Ltda., F. Ricardini, D. Meyer y Cía., Félix Cossa, Luis Salvadori y Cía., González, Villa y Cía., Casa Dell'Acqua, Marseillán, Verniere y Cía., Obdulio Gutiérrez y Cía., Vattuone y Bosso Hnos. (molinos harineros), Sociedad Anónima Harcastle, J. Sonco y Cía., P. Forgué e hijo, P. y A. Lanusse y Alquiregui, Arrigoni y Puchi, Weil Hnos. y Cía., Robert Pusterla y Cía., Sebastián Isla, Domingo T. Marra, David y Enrique Leiboff, Luis Dreyfus y Cía. Ltda., Luis Magnasco y Cía. Ltda., Régoli hijos, Geddes y Hermanos; González Martínez y Cía., Francisco Arango y Cía., Vitalino Fedemonte y Cía., H. C. Ehlert y Cía., Jorge Rzekonski, Abel Aristizábal, Casa Escasany, Eladio Bautista y Cía., Ernesto Parral y Cía. Ltda., Oddone Hnos, Bar Londres, S. P. Rotemberg y Cía., Acosta y Rino, Primer Instituto Optico Aprovechio, Emilio B. Bertolini y Cía. Cesio y Balbis, Baldi Robecco y Rubado, Juan Guaro, Jacobo Peuser Ltda., Luis De Ridder, Alvarez y Mux, A. Osma Iglesias y Cía., Adolphe F. Olivet y Cía. Francisco Lustreti y Cía., Sociedad F. Barone, Albinabraete, Oyarzún y Barrancos, Podestá, Galizia y Cía. "El Siglo", Gutiérrez y Cía., Chapara y Cía., David Fernández y Cía., Sociedad Santiago Iraldi, Farmacia del Aguila, Anglo Mexican Petroleum y Cía. Ltda., Cherñajovski Hnos., "Hotel Italia", A. Antoniete y Cía., Agencia Chevrolet, Casa Zatti, Morelli y Cía., P. Martínez, Dr. Alejandro Hofmann, Pazini y Hnos., Juan y José Fernández, Cía. Singer, Grand Hotel Atlántico, Farmacia "Güemes", Caprile y Frascaboli, Imprenta Baldrini, Rodolfo E. Gómez, Francisco Hitce y Cía. C. Robles y Cía. Juan y José Drysdale, Internacional Harvester Cía., Droguería La Estrella Ltda., Agar Cross Cía. Ltda., Casimiro I. Galli y Cía., Sociedad Tubos Mannesmann Ltda., Casa Sanza, J. Spinelli, The Anglo - Argentine Iron Cía. Ltda., Pampa Grain Cía. Ltda., Augusto S. Levy y Cía., Sociedad Cosmopolita "La Fraternal", Ardhoain e Iturraspe y Cía. Mercantil Argentina; La Unión Gremial, S. A. Cooperativa Ltda., F. Matarazzo y Cía., Enrique Raices Maquilanski, E. M. Delfino y Cía., Domingo Pasano, Tienda Blanco y Negro, Alberto Aceto, Hotel del Comercio, Francisco Bella y Cía., Abraham Efa, Guillermo Ostroski, Armería Suiza, Casa Volpe, Fortunato Conget, Pedro Taberner y Cía., Sigo Hnos., Francisco Luesia y Cía., Sigal y Pomerantz, Mambroni y Cía., Imprenta Sanchez, Ernesto Colombo y Cía., César Tomassini, "Expreso Villalonga", "La Oxígena" Sociedad Anónima, Repetto y Cía., Medina e hijo, César Tomassini, P. H. Ratcliff, León de Iraeta, Zatti y Hnos., Borgani y Hnos., "La Rural", Sociedad Consignatarios Unidos, Adolfo Kohon, Nazareno Pascucci, Egullsi, Almacén Naval, Molinos La Sirena, Bermúdez y Cía., Enrique Graham y Cía., Martín y Cía. Ltda., Cía. del Gas de Bahía Blanca, Ildefonso Carrero Moure, Tomás González, Poulo Scarodor, "Juan" Colli, "Narden", Primo Marchesi y Cía., Houlder Brothers y Cía. Ltda., y numerosos otros más.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA POLICIA INTERVINIENDO EN ASUNTOS QUE LE ESTAN VEDADOS. — UN PLEITO REVELADOR DE IRREGULARIDADES PUNIBLES EN ESA REPARTICION — JUICIOS CIVILES — CAUSAS CRIMINALES. —

La policía en pleno ejercicio de extorsión y en funciones ajenas a su cometido—

Por ante los tribunales de comercio de la capital se viene ventilando un juicio asaz curioso y que pone una vez más en la picota del comentario público a la repartición policial en sus interioridades punibles, corroborando así lo que reiteradamente hemos sostenido en esta sección, respecto a la urgencia de fundar una policía especial de investigaciones que investigue la vida y milagros de los empleados de la policía en general, desde los más bien rentados hasta los peor retribuidos.

Vamos al caso de "autos".

Por ante el juzgado de comercio del doctor Labougle entabló demanda por cobro de 5000 pesos, el señor Esteban Alvarez contra Juan Ten. Napel.

El demandado opuso la excepción de fuerza o miedo, pues al firmar el pagaré, motivo de la demanda lo hizo en el departamento de policía después de pasar noches en vela y ante el temor de que se le hizo partícipe por sugestión de fuerza de que le convenía firmar ese y otros documentos.

Y firmó cuanto los esbirros le presentaron.

Quiere decir, que además de esa excepción, oponía la falsedad e inhabilidad de título.

La culposa intervención policial—

Por protesta legalizada ante el escribano público Oscar E. Carbone, manifiesta el señor Juan Ten Napel, ante el juzgado lo siguiente:

El 31 de marzo último recibió una "invitación" verbal por conducto de un empleado de la policía para tener una entrevista con el señor Santiago.

A a las 19 se constituyó el invitado, señor Fen Napel en el Departamento de Policía acompañado del señor Héctor Lathan Urtubey, en donde fué atendido por el empleado que lo había visitado y conducido sólo a presencia del subcomisario Larrosa, quien le hizo saber que se había presentado una demanda por defraudación contra él (contra Fen Napel) y que la damnificada era la señora viuda de Francisco López y otra persona, mostrándole una copia de un cablegrama que Ten Napel envió a Holanda el 24 de marzo y agregando Larrosa que ese cablegrama lo comprometía.

La policía extralimitándose en sus funciones—

A toda la letanía de cargos... oficiosos, contestó el señor Ten Napel que eso era un asunto puramente comercial que debía entablarse y resolviera por ante el juez de comercio de ésta y no por ante la policía que sólo es auxiliar de la justicia pero nunca jamás su substituta.

Larrosa contestó que si no arreglaba el asunto de inmediato lo iba a pasar mal. (¡Sabido es cómo influye en cualquier espíritu una amenaza policial de esa índole!)

La coacción o extorsión—

Como el señor Ten Napel insistiera en sus razonamientos anteriores, Larrosa le notificó por sí y ante sí que quedaba incomunicado, y siendo las 20 lo hizo pasar en tal carácter a la oficina de guardia en donde pasó toda la noche sentado en una silla sin dormir.

Ya sabe la policía la influencia que ejerce en un organismo el pasar una noche en vela y excitado ante la incertidumbre de lo que puede ocurrirle, ya sea por maquinaciones o por errores.

Larrosa, procurador, abogado y juez—

A las 11 del siguiente día, Larrosa llamó nuevamente a su autoritaria y despótica presencia al insomne Ten Napel.

Larrosa estaba amigablemente acompañado de la viuda de Francisco López y de Alfredo Haeflinger, quienes pidieron a Ten Napel que abonara una liquidación que le presentaron y que decían corresponder a una sociedad accidental que había existido entre él (Ten Napel, Francisco López y Alfredo Hoefinger ya liquidada a fines del año pasado.

El fraude—

Como Ten Napel resistiera en toda forma a dejarse arrancar documentos que no reconocía el comisario Larrosa en una máquina de escribir y sin que nadie le dictara redactó por su cuenta un escrito.

Acercándose a Ten Napel, le dijo que firmara aquello, pues era "una solicitud al jefe de policía para poder ser conducido al Banco Holandés, donde Ten Napel tenía fondos para acabar con esta incidencia.

Y Ten Napel firmó en la creencia de ser cierto lo dicho por Larrosa pero lo que en verdad firmó fueron declaraciones y obligaciones inexactas arrancadas por la violencia mezclada con la sorpresa y el engaño.

Hasta aquí la intervención policial que, como se ve, no puede ser más censurable y que linda al margen del código penal.

¡Pero... cuántas de esas y otras más no se perpetran de puertas adentro de la policía!

Vuelta al pleito—

Entre los documentos que vilmente engañado firmó Ten Napel figura el pagaré por 5.000 pesos origen de este pleito y extendido a favor de Alfredo Hoeflinger que a su vez, lo endosó a Esteban Alvarez que aparece como ejecutante.

Al dársele traslado a Ten Napel de la temeraria demanda, contestó al juez informándole de todo lo relatado y oponiendo las excepciones a que nos referimos al principio.

El doctor Labougle al resolver esa incidencia planteada dictó un auto en el que decía que la excepción de fuerza o miedo opuesta por el demandado no se encuentra dentro de las excepciones que enumera el art. 67o. del Código Civil y la declaró inadmisible.

La Cámara sienta aceptable doctrina—

Apelada esa resolución por ante la Cámara en lo Comercial, este Tribunal revocó el auto del juez por entender que si bien es cierto que la excepción de fuerza o miedo no puede oponerse en el presente caso por su carácter de juicio perentorio o ejecutivo hay que tener en cuenta que también opone el señor Ten Napel, la falsedad e inhabilidad del pagaré con el que se pide la ejecución.

Por lo tanto confirma así lo resuelto por el juez en cuanto declara inadmisible la primera de las excepciones (la de fuerza o miedo) pero lo revoca en cuanto silenció la admisión de las otras excepciones (falsedad e inhabilidad).

Quiere decir que no es posible por ahora llevar adelante la ejecución.

Y sí debería hacerlo procesar a esos funcionarios policiales por extralimitarse en sus funciones en forma por demás sospechosa.

Estadística—

El juez del Crimen doctor Benjamín García Torres ha elevado a la Cámara de Apelaciones en lo Criminal el informe sobre el movimiento de su juzgado correspondiente al segundo trimestre del corriente año. Según ese informe durante dicho trimestre se han dictado 65 sentencias definitivas y 12 interlocutorias; 7 sobreseimientos y 1359 decretos; se han tomado 33 declaraciones; se han celebrado 91 audiencias y 4 comparendos de conciliación; y se han expedido 280 oficios, 23 informes y 36 testimonios de condenas.

Juicios civiles. — Labor de las cámaras

En su acuerdo último la cámara 2a. en lo civil, dictó resolución en los siguientes juicios:

Mariana Jordán de Esquiaga contra Rosalía Udri de Pagés; confirma la resolución del juez doctor de Vedia y Mitre que declaraba nulo el remate realizado.

—Sociedad Haynes Ltda., contra las Obras Sanitarias de la Nación; revoca el auto apelado y declara compensadas las costas en ambas instancias.

—María A. Cadelago de Nolenkes contra Rafael Svegliatti, sobre daños y perjuicios; confirma la sentencia del juez doctor de Vedia y Mitre que ordenaba llevar adelante la ejecución.

—Sucesión de Francisco Ordóñez, revoca el auto recurrido y declara que a los efectos de la publicación del edicto llamando herederos, debe designarse un diario cuyos precios estén en armonía con lo corriente.

—Escolástica González de Pérez contra Juan Noguera, sobre indemnización de daños y perjuicios por acidente del trabajo; confirma el fallo del juez Dr. Arriola que rechaza la demanda con costas.

Los seguros de vida no responden a deudas de sociedad. — Acreedores implacables—

Ocurre un caso muy curioso: El señor José Bao, se ganaba el pan nuestro de cada día, en donde mejor se gana el pan, esto es, en una panadería en que trabajaba asociado a Julián Pelletero.

La fábrica de bollos la tenían en la calle Belgrano 3538.

El señor Bao tenía asegurada la vida como el resto de los obreros, en la compañía de seguros La Inmobiliaria.

El 6 de junio de 1921, Bao, en circunstancias qeu trabajaba fué arrollado por una máquina que le trituró el brazo, causando la muerte días después a consecuencia de esa lesión.

La quiebra del socio. — ¡El seguro como activo—

A raíz del fallecimiento de Bao, su socio Pelletero quebró y en el balance presentado figuraba como activo el importe del seguro de Bao por 3.140 pesos por entender que se trataba de un seguro a ¡beneficio del socio sobreviviente!

Los acreedores como cuervos—

El síndico e la quiebra de Pellitero por arrogarse sobre esos míseros pesos del seguro de Boo, solicitó y obtuvo la apertura del juicio sucesorio y conjuntamente demandó a la sucesión por cobro de ese seguro.

¡Monstruosidad mayor no puede pedirse!

El ex juez doctor Coll rechazó la demanda, pues la acción por cobro del seguro está reservada únicamente a la familia del asegurado que para el caso es el cónyuge y los hijos menores y porque el seguro de vida es de la exclusiva propiedad del asegurado y no responde en ningún caso al pago de las obligaciones que adeudase el constituyente a la época de su fallecimiento, de modo que no pudo incluirse en el activo del concurso del socio la indemnización correspondiente al seguro de Boo.

La cámara en lo comercial confirmo ese fallo.

Nulidad de hipoteca. — Acción contra directores y síndico de una sociedad—

La sociedad "Delta del Paraná (hoy Fábrica Argentina de sidras" demandó a sus ex directores, gerente y síndico sobre nulidad de una hipoteca por pesos 110.000 a favor de don Miguel Mungorri, fundándose en que la tal obligación fue simulada.

La cámara confirmó la sentencia del ex juez doctor Naón que hizo lugar a la acción.

VIENDO PASAR

El del rayo diabólico—

Para que se vea cómo difiere la moral de los hombres de la moral de los pueblos, vamos a detenernos un momentito en lo que nos dicen las informaciones del día de la vida y milagros del inventor de eso que se llama el rayo diabólico. Lo que a los hombres les está prohibido, permíteseles a las colectividades que tienen tanto más honor, cuánto más bandidas pueden ser en determinado momento. Y, si no, que lo diga lo que ahora se está haciendo en honor del que ha descubierto el modo de asesinar a la humanidad con un aparato parecido al que nosotros empleamos en la extinción de las hábiles y ahorrativas hormigas. El autor, en vez de ser llevado a la cárcel, por asesino y otras lindezas, está siendo agasajado por los gobiernos de los pueblos más brutos. Al inventor del rayo diabólico, no sólo se le ofrece el oro y el moro, sino que se lé lisonjea con distinciones que ya quisiéramos para los que luchan contra la tuberculosis o el cáncer. No se haría más por la bondad de un alma seráfica... Y es que no es lo mismo asesinar y robar a una muchedumbre de hombres, que darle un cachiporrazo a cualquier cobrador infeliz. El que mata a un hombre lo condenan por asesino, por bruto, por antisocial, en tanto que el que contribuye a aplastar a todo un pueblo que lucha a la defensiva, es un sabio de la misma madona. Contradicciones de la moral y contradicciones que pueden servir para hacernos pensar en lo que es eso que hemos dado en llamar el honor de los hombres.

La tumba de don Cristóbal—

De nuevo vuelve a hablarse de la tumba de don Cristobal. El telégrafo nos dice que allá en Santo Domingo va a levantarse una torre fenomenal y que al pie de esa torre se va a depositar lo que queda del infeliz don Cristóbal. "Los restos que yacen en Santo Domingo" — dice la información infeliz... — A lo que hay que decir que los restos de don Cristobal no yacen en Santo Domingo, sino en la catedral de Sevilla. Lo que existe en Santo Domingo es una tumba muy cuca, en la cual metieron la momia de un zapatero a quien enterraron junto a la tumba del almirante. Esos restos... Y es que ni en la tumba dejan tranquilo al descubridor de este ancho mundo. De Valladolid lo llevaron a Santo Domingo, de Santo Domingo a la Habana, de la Habana a Sevilla... Y como resulta que el de Sevilla está poco menos que garantido en su seguridad, se ponen a decir que hay que trasladar al que yace en Santo Domingo y que para que esa tumba se halle bajo una buena sombra, se va a construir una torre de cuatrocientos metros de alto, lo que, a decir verdad, nos parecen muchísimos metros. Pero declinemos el tema y digamoslo que el capitán le dice a don Juan Tenorio, en la escena del cementerio:

"Dejad en calma yacer
a los que con Dios están".

Las deliciosas guerras del futuro—

No está dicha aún la última palabra, pero las muchas que se han pronunciado respecto a la modificación de los métodos de guerra, auguran para el futuro, un dilatado panorama de cosas interesantes. Sabémos ya, que los aeroplanos de las guerras del porvenir, no irán piloteados por hombres, sino por muñecos mecánicos que obedecerán a imperiosas órdenes del comando, cómodamente ubicado más abajo, en un sillón confortable y resguardado de toda molestia. Si se ha conseguido esto, es lógico presumir que el infante de mañana no será un soldadito de carne; ni el húsar, o el hulano, o el coracero, otra cosa que peleles automáticos montados sobre automáticos jamelgos, dóciles a la orden telepática de un estado mayor lejano que hará la guerra incruenta, limpia y cerebral casi tan lucida, bonita y sportiva como un match de ajedrez. Para entonces, los Capablanca y los Lasker, los Gray y los Palau, serán solicitados empeñosamente por los gobiernos; las crónicas guerreras se convertirán en amenísimos relatos de matches, y la corteza terrestre no se abonará con roja sangre, sino con informes restos de aparatos destrozados en los que se reconocerá con asombro un regimiento de dragones reducido a la categoría de escombros por un avión que hizo C3 A D, C4 R, C6, A R...

Las madres de esa época feliz, no llorarán desconsoladas al anuncio de una guerra, ni se producirán éxodos de los temerosos, ni los gobiernos decretarán más leyes especiales que las tendientes a prevenir el alejamiento de los humanos de la zona de guerra, tablero de los acontecimientos, o teatro si ustedes quieren, pero teatro de títeres.

Desgraciadamente, nuestros vecinos los brasileños no han tenido la paciencia de esperar a esa cercana era de novedades, y se están rompiendo los huesos a la antigua usanza. ¡Y eso, a un paso de la solución definitiva! ¡Qué lástima!

¿Nos estarán cachando?—

Cada vez que Firpo sale del país, nos quedamos con el alma pendiente de un hilo, pensando ¿qué macana irá a hacer ahora? Porque el angelito es de esos que no mueve un dedo sin voltear algo, ni da un paso sin meter la pata.

El cable, generoso con el gigante toro, nos hace saber que nuestro campeón ha andado de shake hands con el propio Coolidge, de merienda con Honorio, y, del hazme reir de los hombres sensatos. Bueno. La hemos sacado barata esta vez, sólo que, de las palabras pronunciadas por el presidente americano, sacamos en consecuencia que el grandote ha sido "manyado" por lo que es. Dijo Coolidge que "la persona de Firpo deja la impresión de cuanto su reputación le atribuye", o lo que es lo mismo, pero dicho sin paños tibios: "efectivamente, es un soberbio animal este muchacho". Admitido eso como muy razonable, no podemos dejar pasar sin protesta lo dicho por Pueyrredón: el difundido Honorio se expidió con un lapidario juicio sobre la juventud argentina, del cual disentimos diametralmente. Firpo no es un ejemplo del carácter argentino, ni puede ser tomado como modelo de la juventud de esta tierra. Rechazamos la afirmación y no nos tomaremos el trabajo de decir porqué. Que el docto Pueyrredón haga sus menesteres políticos como mejor pueda: que almuerce y cene con Luis Angel: que le preste su auto y lo palmee todo lo amistosamente que guste, pero que se calle. ¿Va a resultar ahora que, entre Firpo y Pueyrredón, el verdaderamente diplomático es el primero?

Y otra protesta más: Un periódico americano publica la foto de Luis junto al busto de San Martín, acompañada de este brutal chiste inadmisible: "Héroes argentinos del pasado y del presente". ¡Ufa! Eso ya pasa de castaña, señores yankees; eso es sencillamente un K.O. conseguido por foul: Y protestamos.

¡COSAS DE FIRPO!...

Por TABORDA

WASHINGTON, 26.—El campeón sudamericano Luis A. Firpo, fué recibido por el presidente Coolidge, recorrió la ciudad acompañado del embajador argentino Pueyrredón, visitó la tumba del soldado desconocido, y los diarios locales publican su retrato junto al busto del general San Martín, con el título: "Héroes argentinos del pasado y del presente".

WHAT DID YOU MAKE TO BE TAN GRANDOTE?

QUE LU RECONTRA POR LAS DUDAS, MISTER

"Firpo visita al presidente Coolidge en Casa Blanca..."

¡QUE VERDAD DICEN LOS YANKEES, HEROE COMO ESTE, PERO CON MAS "PLATA"!

SAN MARTIN

¡ME SIENTO CONFUNDIDO CON USTED SE ÑOR EMBAJADOR!

LUXBURG GIMEBRA

"El campeón sudamericano de todos los ($) se pasea con el doctor Pueyrredón por Washington..."

¡ARACA, SI A ESTE QUE ES UN DESCONOCIDO LE HACEN TANTOS HOMENAJES, QUE SERA CUANDO ME MUERA YO?...

"Firpo visitó además la tumba del soldado desconocido..."

Encuestas de "CRITICA"

POR QUE ES VERDADERAMENTE MALO EL TEATRO NACIONAL?

PARA EL Dr. JOSE INGENIEROS, EL TEATRO ES UN ARTE PLEBISCITADO

LOS CRITICOS SON GENERALMENTE AUTORES FRACASADOS SIN AUTORIDAD

Rodríguez Larreta y Vaccarezza

"Felices escritores que ganan..."

El teatro nacional es malo. He aquí una afirmación rotunda, que no discuten ni los mismos autores. Y aun las personas menos versadas en estos asuntos pseudo-literarios, saben que el teatro de los primeros años, el de Florencio Sánchez, por ejemplo, no ha sido superado, ni lo será, probablemente, ya que una orientación mercantilista aleja cada vez más de la escena al autor que no es, al mismo tiempo, un excelente "productor", como se dice en el lenguaje comercial. Es cierto que en todos los ambientes tiene la producción artística, aparte de la finalidad puramente estética, una finalidad económica. Los países más civilizados son aquellos, precisamente, que colman de riquezas a Anatole France, a Bernard Shaw o a Chesterton. ¿Debemos sin embargo, a igualdad de éxito económico, poner en idéntico plano a Guiño de Verona, al autor de "La suegra de Tarquino" y a ciertos revisteros de algún teatro bonaerense? De ahí que llamemos a opinar a nuestros lectores, interrogando a los más capacitados. No despreciaremos, por eso, la colaboración espontánea del numeroso público que siguió con singular interés nuestra encuesta anterior sobre la tristeza de Buenos Aires. Hemos adoptado, para ello, la interrogación categórica, poco habitual en nuestro periodismo.

Ingenieros es un hombre que va al teatro. Así lo hemos comprobado en diversas ocasiones en los estrenos de las obras de sus amigos. Pepe, como le llaman cariñosamente éstos, no falta nunca a esos acontecimientos desarrollando en ellos toda su agudeza y espíritu crítico con la simpática jovialidad que lo caracteriza. Hemos creído, pues, que como hombre que suele ir al teatro, algunas veces por compromiso, ha de tener formado un criterio sobre nuestro teatro nacional, cosa no muy generalizada en nuestro ambiente literario y artístico aunque parezca raro. En consecuencia nos hemos entrevistado días pasados con él en su consultorio. El profundo psiquiatra y superficial ironista, contestó a nuestras preguntas en términos tan equívocos, que el lector seguirá ignorando, de seguro, si el teatro nacional es bueno o es malo para el doctor Ingenieros...

Nuestra pregunta le llamó un poco la atención.

—No sé por qué creen Vds. que el teatro nacional es malo.

—Es una opinión, doctor, unánime en todas las personas de buen gusto.

* * *

Nuestro teatro no es malo.— —Yo creo que no se trata de una cuestión de buen gusto. El teatro, aquí como en todas partes es un negocio sometido al juicio del público. Si no fuera así, no sería teatro. El autor, sólo desea una cosa al poner una obra en escena, y es, que el público le dé su sanción favorable, concurriendo asiduamente a sus representaciones. Así y de acuerdo con este lógico deseo del autor, la obra será magnífica si se representa cien noches, y una porquería si sólo una. ¡Y cómo hemos de considerar malo a nuestro teatro con los éxitos que tiene noche tras noche! Las salas están llenas de un público devoto y entusiasta, las ganancias son pingües, ¿qué más puede desear un autor para ser feliz? ¿El juicio de la crítica? ¿El aplauso de dos o tres amigos?

* * *

Los críticos suelen ser autores fracasados. —Yo creo que los críticos en sus sueltos marcan inconscientemente la suerte de las obras. Vea sino lo que sucede cuando en un diario leemos un suelto elogioso y ditirámbico. El desastre es seguro; la obra sólo va a tener dos noches de vida. Por el contrario, analice las consecuencias de un "palo": representación segura para cien noches.

Los críticos suelen ser autores fracasados y tienen por ello una clarividencia notable para prever el éxito de una obra. Lo del teatro honesto es una disculpa piadosa, con que se pretende engañar a los autores mediocres.

* * *

Rodríguez Larreta y Vaccarezza. — Pero, doctor, entonces Vaccarezza sería el "as" de nuestros autores nacionales y Rodríguez Larreta con su "Luciérnaga" el peor.

—Y esto será muy triste decirlo; pero hay que reconocerlo. El señor Vaccarezza satisface los deseos del público y



El Dr. José Ingenieros que responde a nuestra encuesta, haciendo una rara apología de nuestro teatro nacional

cumple con ello el que lo ha llevado a escribir. Las obras para una noche de representación, están bien para ser publicadas en un elegante volumen y leerlas tranquilamente en una rueda de amigos. El teatro es otra cosa. En él hay un público que paga y ese público no va a buscar paradojas ni filosofía; desea sentir emociones; pasar un momento agradable, y aquél que lo ha logrado, ese es el mejor autor teatral aunque no sea el mejor literato.

Yo he ido a ver no hace mucho un sainete que me hizo reír mucho: Mateo; confieso que me divertí un rato, y no me molestó que me hubiese llevado un amigo a verla. Con seguridad no hubiese sucedido lo mismo con una de las obras del teatro "honesto" y aburrido que nos endilgan de tiempo en tiempo los autores con veleidades literarias.

Larreta es un magnífico escritor; pero es innegable que, como autor teatral no se puede decir lo mismo, y basta para comprobarlo recordar la suerte de su obra, que, a pesar de estar muy bien escrita, subió una sola noche al escenario del Cervantes.

* * *

¿Cuántas veces va? — Esa es la pregunta obsesionante que los autores se formulan antes de todo estreno y el veredicto soberano, definitivo del público es esperado con ardiente afán. ¿Qué les puede importar los denuestos de la crítica, si saben muy bien que un "pateo" es más abrumador que toda la adversidad periodística?

—Con ese criterio, doctor, lo mejor de nuestro teatro es lo más malo y con esta paradoja reafirmarnos la verdad de nuestra pregunta.

—Yo respeto mucho ese modo de pensar, pero creo que no es justo del todo y más, opino que es una irreverencia para felices escritores que ganan miles de pesos con sus obras, obteniendo el aplauso sincero de mucha gente.

POLITICA EUROPEA

EL FANTASMA DE LA GUERRA

A CONFERENCIA DE LONDRES — CAUSAS Y EFECTOS

Desde el año 1918 que cesaron en los campos de batalla europeos los combates armados, se habla de paz sin que el mundo se pacifique.

Conferencia tras conferencia, los años se deslizan sin que la vida normal de los países que lucharon dé al mundo una sensación de tranquilidad que le permita dedicarse al trabajo y reconcentrar sus energías estimulando el progreso.

LAS CAUSAS DE LA INTRANQUILIDAD

Francia desde 1870 incubó un espíritu de revancha intransigente; presentó al mundo el espectro del imperialismo alemán como el peligro más inminente del equilibrio universal. Creó una generación saturada de odio a Alemania; no había libro ni revista ni obra teatral ni cupletista ni conferenciante que no hablase públicamente de revancha; organizó en la paz un servicio de espionaje maravilloso en la forma aunque deficiente en el fondo ya que no pudo prever los cañones que destruyeron Lieja y bombardearon París, los gases asfixiantes, los Gothas que a diario volaron sobre la torre Eiffel.

¡Y estalló la guerra! Pasó lo que pasó. El tratado de Versalles fué un documento inspirado por aquel gran loco que murió perturbado y dejó al mundo la herencia de sus locuras: Wilson, que imponiéndose a los estadistas europeos con su figura mística, les contagió su desequilibrio mental y en vez de un tratado de paz se concertó una nueva "manzana de la discordia" que hasta hoy es la causa eficiente de tantas discusiones.

Terminada la guerra, después de la revolución, Alemania deseó la paz; el pueblo alemán estaba dispuesto a trabajar y a rehacerse con el trabajo, convencido de sus cualidades constantes de abnegación y virtud trabajadora.

Pero Francia que había luchado, según decía, para destruir el imperialismo alemán, se erigió en imperialista arrogante y ha llegado en su ciega vanidad hasta considerarse como detentadora de la victoria, única potencia triunfante, sin reconocer los factores integrantes que decidieron el fin de la guerra; sin agradecer la coperación eficaz de Inglaterra, Italia, Estados Unidos y cuantos aliados tuvo que, entre todos crearon el círculo de hierro que sitiaba por hambre a una sola nación, ya que Austria, Bulgaria y Turquía podían considerarse como lastre pesado para Alemania en vez de ayuda efectiva. Entonces se dijo: "Austria, Bulgaria y Turquía pueden decir: "Nuestra aliada, Alemania", pero Alemania no puede decir lo mismo de sus aliados."

Francia, después del armisticio se irguió gallardamente y no quiso reconocer la eficacia de sus antiguos aliados que, indudablemente lo fueron y en Italia hubo una corriente de desilusión tan grande que entonces pudo comprenderse todo el error de no haber mantenido la antigua alianza con los imperios centrales; en Inglaterra, con su frialdad filosófica, hizo la actitud de Francia una impresión tan profunda que se decidió unánimemente a prescindir de los deberes de aliado para atender a los egoísmos nacionales, como Francia hacía y en los Estados Unidos, condenándose la política de Wilson, contraria a la doctrina de Monroe se adoptó la política mercantil sin preocuparse de las consecuencias diplomáticas.

Ese frente único, quebrado por la actitud egolatra de los franceses es la causa motriz de la gran desavenencia que existe desde el año 1918 y que no ha encontrado aún la fórmula definitiva para terminar la paz "de hecho".

Y MIENTRAS, EN ALEMANIA...

El pueblo alemán es un pueblo consciente de sus cualidades y de sus defectos: eso es ya un gran mérito en una nación.

Antes, en los tiempos del Káiser, el alemán se educaba ancestralmente con un respeto ciego al emperador, por ser él.

Bismarck, aquel gran estadista que el pueblo como ningún otro alemán lo ha conocido, fué un profeta. Todo lo que ha sucedido lo predijo; en sus "Memorias" que hasta hace dos años permanecieron inéditas está como frases escritas con sangre la predicción de lo que ha sucedido.

Guillermo II fué una rama seca del gran árbol de los Hohenzollern: un ególatra, un caso patológico.

Su gran error, su error fundamental fué separar de su lado al canciller de hierro. A partir del instante en que el káiser Guillermo "echó" de la corte a Bismarck como se despide a una persona de servicio, el porvenir de Alemania se decidió. El káiser creó con su delirio de grandezas un espíritu militarista exhuberante que formó una casta, una clase que el pueblo alemán, resignado, odiaba en el fondo de su espíritu, pero que no permitía exteriorizar el gran sentido de disciplina que le dominó.

Guillermo II, más atento a su persona que a su patria, condujo a Alemania con mano insegura, a través de la política mundial y su camarilla, engañándole con sus adulaciones, le hizo creer que era realmente una manifestación divina terrenificada. Y el káiser, en vez de constituir un "caso" en una clínica de enfermedades mentales, reinó despóticamente un pueblo de 69 millones de criaturas disciplinadas.

EL DESASTRE

Sobrevino la guerra; pasó lo que pasó; los revolucionarios ganaron terreno y entonces el káiser, aquella figura máxima que se hacía adorar en efigie por todos los alemanes, huyó cobardemente abandonando al pueblo que creía en él, no sin llevarse todos los recursos económicos para asegurarse los años de vida que le quedaban en "gran señor".

Desde Holanda comenzó a representar el papel de emperador destronado y los primeros tiempos tuvo una aureola de mártir que algunos alemanes del partido ultramontano le conservaban. Pero como Guillermo II fué y sigue siendo "el enfermo mental", caliente aún el cadáver de la emperatriz, por la que todos los alemanes tuvieron un gran respeto, se casó con una princesa, vieja y extraña, a la que regaló joyas de valor extraordinario... en aquella época en que el marco bajaba y en Alemania el hambre segaba las vidas como años atrás, destruían soldados las armas destructoras.

Aquella boda ridícula del káiser fué la losa de plomo sobre su personalidad. Desde entonces el Káiser murió para los alemanes, nadie sueña en Alemania con una restauración del Káiser Guillermo II, pues aunque la mayoría del pueblo alemán cree en el advenimiento de una monarquía y la desea por espíritu de disciplina y por la idiosincrasia de los alemanes, nadie quiere que el Káiser ocupe otra vez aquel Trono que Guillermo II convirtió en pista de circo, gracias a sus payasadas.

LOS PARTIDOS

La lucha de partidos, en Alemania, es una cuestión vital. Los más avanzados, a la derecha, cuyo foco de propaganda está en Munich, trabajan por una restauración monárquica, pero no están de acuerdo en la persona que ha de ocupar el Trono, y esa fué la causa integrante del fracaso del último golpe de Estado de Hitller y Ludendorff.

Los más avanzados, a la izquierdo, reciben instrucciones y dinero de Rusia directamente, pero no tienen, hasta ahora, hombres que puedan colocarse a la cabeza del partido.

Entre los dos extremos, los otros partidos moderados o radicales, luchan entre sí, sin que en ninguno de ellos descuelle el caudillo.

En tanto los judíos van escalando puestos; se introducen silenciosamente de una manera subrepticia y son los pescadores efectivos de ese río revuelto que la lucha política ha creado.

EL SENTIMIENTO NACIONAL

Sin embargo, en Alemania, flota sobre todas las cosas un sentimiento nacional. Aparte las banderías de partido hay un punto en que convergen todos los alemanes: Alemania. Allí existe un firme propósito de que Alemania no desaparezca y por el contrario resurja como ave Fénix formidable. Y ese propósito decidido del pueblo alemán es su gran fuerza. Esa convicción que existe desde los niños hasta los viejos, en Alemania, es el arma más poderosa que el imperialismo francés no puede destruir: el muro de resistencia más inconmovible que los franceses encuentran ante su ofensiva intransigente.

EL ODIO

Raíz de la guerra los alemanes quisieron la paz, una paz sin odio, una paz verdadera; pero las agresiones francesas, la ocupación del Ruhr, las sanciones, los atropellos que Francia ha cometido y comete con un pueblo desarmado, que se debe resignar a la fuerza, han creado un odio, un odio feroz, un odio insaciable que no se exterioriza con frases ni gestos, porque los alemanes son reconcentrados y centrípetos, sino que cristaliza, en la sombra para derramarse, el día de la explosión, como esos aludes de lava que desde el cráter de un volcán abrasan ciudades enteras sepultándolas para siempre.

LA SITUACION

Esta conferencia de Londres será una conferencia más. Mientras se use con Alemania la violencia y las tropas francesas ocupen las ciudades alemanas para que sus tanques provocativos aplasten los sembrados de los campos; mientras los militares franceses atropellen las mujeres alemanas con el derecho del invasor y el pueblo alemán tenga el convencimiento de que todo el producto de su trabajo servirá para mantener un ejército de ocupación extranjero dentro de sus territorios, cuantas fórmulas se concierten en esas conferencias internacionales serán como Hamlet decía: "Palabras, palabras, palabras"...

Alemania es muy tenaz y una resistencia pasiva de una nación de 60 millones de criaturas que no quieren dejarse arrollar por la fuerza es mucho más poderosa que la potencia agresiva de los cañones, los tanques y los aeroplanos de un ejército a quien inspira un deseo de conquista injustificado.

Cuando los estadistas que deben decidir de una vez la cuestión de las reparaciones se decidan, en humanos, a discutir con Alemania, humanamente, podrá encontrarse la fórmula definitiva.

Con la presión de la fuerza no se llegará nunca a una decisión práctica y se fomentará ese odio feroz, que se gesta en Alemania para que las generaciones futuras lo exterioricen.

Si Alemania debe pagar a sus acreedores, se la debe colocar en condiciones de poder pagar. ¿Qué deudas puede producir si el acreedor se presenta en su casa a diario con un revólver en la mano y le recuerda a todas horas su deuda?

Alemania necesita la serenidad de espíritu suficiente para dedicarse al trabajo, que es la única fuente de riqueza de un pueblo.

Si la conferencia de Londres encuentra la fórmula que permita a Alemania trabajar tranquila, podrá pagar, ¿quién lo duda?

Pero si continúan las extorsiones y las bayonetas de los franceses persisten amenazantes en la región del Ruhr, Alemania no pagará... y no pagará porque no podrá pagar ni querrá pagar...

¡Y serán inútiles todas las sanciones violentas! ¡No pagará!

¡Y hará bien.

El Duende de la Colegiata

SE INICIO ANOCHE EN EL TEATRO CASINO EL CAMPEONATO DE LUCHA GRECO-ROMANA

Numeroso público concurrió a presenciar los asaltos

La amplia sala del popular coliseo de la calle Maipú se vió anoche, con motivo de la iniciación del campeonato de lucha greco - romana, repleta de concurrencia.

A la hora anunciada, aparecieron todos los atletas que tomarán parte en este campeonato, siendo presentados por el "yoni" Mac Carthy, que, como en otras ocasiones, la oficia de anunciador.

El conjunto de luchadores es excelente, sin disputa alguna, el mejor de los que han arribado a este país.

Como figura principal está el bravo G. Raicevich, atleta de una fuerza extraordinaria y dotado de una escuela superior; se destacan también el fuerte Lobmayer, conocido ya de nuestros aficionados, y los nuevos, Kavan, Trestier, Van Berg, Le Pechur y Wolke. Fournier y Ruggero, conocidos de nuestro público, que si bien es cierto que no poseen gran fuerza, son en cambio dos perfectos maestros. Las luchas realizadas anoche demostraron el interés que las mismas han despertado. Bajaron a la liza en primer término:

Wolkear v Kawaneto—

Fué éste un encuentro interesantísimo, pero es indudable que el alemán Wolke llevó la mejor parte, quien después de demostrar todas sus habilidades, consiguió vencer a su rival mediante una toma de brazos. Este encuentro duró 25'25".

Lobmayer v. Ferrando—

Fué esta lucha un fácil triunfo para el fuerte Lobmayer, el que mediante una toma de cintura derrotó a su débil rival, cuando se llevaban 15 minutos.

Trestier v. Nestrom—

Fué este match el mejor de los realizados anoche; ambos luchadores pasaron por momentos de apuros, los que pusieron de manifiesto toda su fuerza y escuela para adjudicarse el triunfo.

El público, que se entusiasmó por esta lucha, aplaudió sin reservas a los dos campeones.

Esta lucha que anoche no pudo definirse, continuará hoy a primera hora.

Una innovación en la lucha—

La práctica del boxeo y sus maneras de atender a los pugilistas ha encontrado imitación en los luchadores. Anteriormente, después de 10 minutos de lucha, los contrincantes descansaban el minuto reglamentario en el interior del escenario.

Ahora, cuando suena el "gong", pues hasta esto ha sido cambiado olvidando el pito, los luchadores se sientan en el mismo escenario y otros que vienen a ser sus segundos, les hacen fresco con toallas y le dan masajes para recuperar las fuerzas.

Como vemos, la lucha nos ofrece una novedad a las tantas que presentan diariamente.

El juez—

El popular Milo Zavattaro fué el encargado de dirigir los encuentros y como de costumbre su actuación fué lucidísima.

El espectáculo dará comienzo a las 23.

El programa de esta noche—

Trestier v. Nestrom.
Benold v. Winter.
Ambrosio v. C. de Vizcaya.

LA GLOSA DEL DIA

Colazos de la revuelta

Nuestros amigos los almaceneros, los mismos que nos pusieron a pan y agua en los días de la guerra europea, han comenzado a rascarse en el occipucio, lo que quiere decir que aquí va a ocurrir algo grave. Ya es sabido que en Brasil se ha armado una gresca de quinientos demonios y que no hay gresca que deje de ser una magnífica coyuntura para reventar al consumidor infeliz. ¿Pelean en San Pablo gubernistas y revolucionarios? Pues a subir el café; que nunca ha de faltar quien lo compre. El comercio no tiene entrañas... Que es por lo que dentro de días nos vamos a ver en la necesidad de nombrarle la pariente al orondo burgués que ya está echando sus cuentas para abusar una vez más de los habitadores de este ancho país. "¿Café? —dirá el amable don Baldomero — Ha de saber usted, señor mío, que el producto ha subido el ciento por ciento y que yo, dispuesto a favorecer a los clientes, sólo voy a establecer un aumento del quinientos por mil. Poca cosa si tenemos en cuenta el magnífico aroma de nuestra achicoria tostada." El café... No hay que decir que el café nos lo pondrán por las nubes ni que el almacenero será el único que ha de salir ganando con lo de la revolución brasileña. Si no ocurriera tal cosa, el almacenero dejaría de ser un enemigo de la humanidad, y eso no es posible admitirlo. Baste saber que en los famosos días de la conflagración hubo almacenero que subió las bujías porque escaseaba el trigo en Rusia. "La cosa está clara — decían los orangutanes del mostrador — si no hay trigo, quiere decir que ha encarecido la harina. Y como las bujías son de estearina..!" Y así fué cómo los aprovechadores del ramo echaron un abdómen tremendo, amén de acumular unos ahorros escandalosos. La ciudad quedó convertida en algo parecido al puerto de Arrebatacapa y el único que se sacrificó fué el pobrecito infeliz a quien no le aumentaron ni un cobre en los emolumentos que percibía. En aquella época todos triunfaron, todos menos el que tenía que seguir consumiendo, por aquello de que hay necesidades que no admiten espera. Los argentinos sufrimos un poco más de lo que sufriera la catedral de Arrás, y ni por casualidad, surgió un patriota que nos defendiera de la codicia de Caco, Mercurio y Compañía Limitada. Nos "jorobaron" hasta dónde pudieron hacerlo... y fué de eso de lo que salió el dinerito que ahora está construyendo, sin que por ello bajen los alquileres, una barbaridad de viviendas. No hay almacenero que no tenga unas cuantas casas de departamentos ni departamento que no dé refugio a toda una familia de víctimas. Ya no hay más que víctimas y victimarios... Pero tengamos paciencia; que mucho peor sería que nos subiesen por centésima vez lo que hemos de necesitar para el condumio diario.

Camarista o nada

Al juez del crimen, doctor Martínez, no le queda más solución que la renuncia

LA ENERGICA RESPUESTA MINISTERIAL A SU NOTA RECLAMANDO EL ASCENSO LO PONE EN RIDICULO

La respuesta del ministro de Justicia e Instrucción Pública a la nota del juez del crimen, doctor Martínez, en que éste formula una reclamación porque no se le ha ascendido es, — despojándola de algunos términos de polémica que a nosotros nos encanta — la que correspondía en este caso.

El ascenso a los funcionarios del Estado no es, en realidad, otra cosa que un acto subordinado a la voluntad o al criterio del presidente de la República, de acuerdo con facultades que le confiere la constitución nacional. Si el presidente no ejerce esta facultad en beneficio de tal o cual funcionario o magistrado, nadie tiene el derecho de interpelarlo por ello. Alguna razón habrá para que así proceda el primer mandatario y si no la hay, la razón, en este caso, sería que el juez doctor Martínez no ha sido tomado en cuenta por un olvido o por una injusticia de lo que no podría hacerse ningún cargo al presidente en razón de las muchas atenciones y deberes de su alta investidura.

Pero la respuesta del ministro doctor Sagarna plantea al juez del Crimen una situación crítica. De acuerdo con el tono de su nota, que provocó la incidencia, al juez, doctor Martínez, no le queda, ante la respuesta ministerial, otro recurso que presentar su renuncia.

Los arrestos del juez habríanle llevado, sin quererlo, a no tener más salida que abandonar la toga.

En la grandilocuencia de la Roma republicana se hablaba de la roca Tarpeya y el Capitolio. Algo por el estilo se ha jugado el juez Martínez, camarista, o nada.

Y el ministro Sagarna, le gusta esto último. Y lo peor es que esta vez la opinión pública coincide con el ministro.

EL DOCTOR CARLOS A. VARANGOT SE RETIRA DE LA MUNICIPALIDAD



El nuevo juez en lo civil, doctor Carlos A. Varangot, acompañado del secretario de Hacienda de la Municipalidad, doctor Ravignani, del concejal Giovine y de los que fueron sus secretarios privados, señores Veronelli, Zambelli y Carlini y del señor Piñero, momentos después de haber sido aceptada por el intendente municipal su renuncia del cargo de secretario de Obras Públicas, que desempeñó durante cinco años

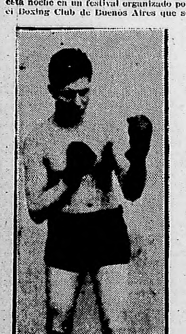
Noticiario del Box

Hugo Meliante y Roberto Scarpa pelearán esta noche

SE EFECTUARA ESTA NOCHE UN FESTIVAL DE AFICIONADOS EN EL B. A. B. C.

EL MATCH FINAL LO SOSTENDRAN HUGO MELIANTE Y ROBERTO SCARPA

Dos púgiles aficionados de destacada actuación, Hugo Meliante, uruguayo, y Roberto Scarpa, argentino, se medirán esta noche en un festival organizado por el Boxing Club de Buenos Aires que se realizará en su local de la calle Sarmiento 1136.



Roberto Scarpa, buen aficionado de peso liviano, que se encontrará esta noche por segunda vez con Hugo Meliante

Será el de esta noche el segundo encuentro de estos pesos livianos. En el anterior, Meliante logró imponerse por escaso margen de puntos, en una pelea interesante por la buena escuela de ambos adversarios y el juego lujoso del uruguayo. La lucha fué tan equilibrada que Scarpa creyó que en otro combate, podía tener una actuación mejor. Por ello desafió a una revancha a Meliante quien la aceptó de inmediato.

En dos ocasiones el combate estuvo por efectuarse, pero inconvenientes de diverso orden impidieron que se efectuara. Para el martes último estaba fijada su realización pero una pena que pesaba sobre el aficionado uruguayo, obligó a suspenderla nuevamente.

Ahora, aprovechando la amnistía decretada por la Federación Argentina de Box, a todas las penas disciplinarias, el combate podrá llevarse a cabo sin inconvenientes.

Roberto Scarpa tiene en su performance victorias sobre Alejandro Couto, Venerando Gómez, Héctor Miranda, boxeadores todos ellos de prestigio y un match draw con Martín Gómez.

Por su parte Meliante no tiene un record menos brillante. Tiene un triunfo sobre Alcides Gandolfi Herrero, con quien se midió tres veces, perdiendo en la primera por descalificación, empatando en la segunda, y derrotándolo en el tercer encuentro. Ha vencido también a Héctor Miranda, Justo Avellaneda y Roberto Scarpa, aparte de otras numerosas victorias conseguidas sobre adversarios de menos prestigios. Con el campeón uruguayo Corney, hizo match draw.

Completan el programa de esta noche, varios matches entre aficionados, algunos de ellos de discreta actuación.

He aquí las peleas que se realizarán:

Peso Gallo: E. NAVARRO v. A. MORENO (match revancha).

Peso Pluma: RAFAEL VELO v. ALBINO KIERNA.

Exhibición: AUGUSTO VIOTTI v. HORTENSIO BIZANELLI.

Peso Liviano: GABRIEL GALLO v. ADOLFO GARCIA.

Medio-mediano: DIONISIO FERNANDEZ v. DINO CIATTI; ADOLFO FELONI v. JUAN JAIME.

Match final, categoría liviano: HUGO MELIANTE v. ROBERTO SCARPA.

"PUNCH"

Hemos recibido el número 58 del popular semanario deportivo "Punch" que parece se ha impuesto en los círculos boxísticos de la capital y provincias.

Este número de "Punch" acusa notables progresos en su material gráfico y de redacción, sobresaliendo del conjunto la admirable tapa de la revista, que representa, en un bien hallado motivo, la famosa torre Eiffel parisina, y esfumadas dos cabezas, las de nuestros compatriotas Méndez y Copello, que, pese a los fallos tendenciosos de los Jurados, son los campeones realmente ganadores de la octava olimpíada entre los aficionados al box de su categoría.

Ecos del match Tunney-Spalla

Más detalles sobre el match celebrado el mes pasado

En el último correo nos llegan detalles de la pelea sostenida entre Gene Tunney y Spalla en el Yankee Stadium, la noche del 26 de junio último, a beneficio de la copa de leche.



Gene Tunney — Spalla

Tunney pesaba 191 libras; Spalla 182. La ondulación Marcel de Spalla lucía impecable en su bien peinada cabellera. Durante todo el match el campeón europeo peleó con la boca abierta, respirando fuertemente. Tunney cerró el ojo izquierdo de Spalla en el séptimo round.

Spalla luchó con Tunney y logró derribarlo.

El referee supo cumplir con su obligación y suspendió el match declarando vencedor a Tunney por k. o. técnico, después de haber demostrado el boxeador italiano que nada tiene que hacer frente al boxeador norteamericano.

El National Sporting Club de Lomas prepara un interesante festival

Es posible que se midan Jacobo Stern y Catada

En Lomas se prepara un lindo festival en el cual intervendrán los mejores aficionados de esa localidad.

Un match que es posible lo realicen Jacobo Stern finalista del campeonato Olímpico y el representante en las Olimpíadas Vicente Catada ambos pertenecientes a la categoría mosca.

Estos dos aficionados se midieron en otra oportunidad venciendo Catada por k. o. técnico en la tercera vuelta.

Stern desea volver a encontrarse con su vencedor.

Este match despierta considerable interés, por el gran prestigio de ambos contendores.

MAÑANA HABRA UN INTERESANTE FESTIVAL DE AFICIONADOS EN EL PUGIL CLUB

EN EL MATCH DE AFICIONADOS PELEARAN BRUNO C. FERNANDEZ Y PABLO MOLINARI

Mañana por la tarde se realizará en el local del Púgil Club un interesante festival de aficionados, en el que tomarán parte algunos campeones como Bruno César Fernández y Felipe Cichero, que harán los matches finales.

Figuran también en el programa confeccionado, los nombres de algunos boxeadores de prestigio como Oscar Benedetto, Armando Fumasoni, Juan Morales y otros.

El de fondo lo realizará Pablo Molinari y Bruno César Fernández, excelente aficionado medio pesado, campeón argentino veterano, que en el torneo rioplatense de esa categoría, se impuso sin esfuerzo al uruguayo Reyes, arrebatándole la victoria los jurados uruguayos, como acto de represalia por un fallo dado por argentinos, y que a ellos les había parecido injusto. Molinari se clasificó campeón de la ciudad de Buenos Aires el año anterior. Su último encuentro lo sostuvo con Arturo Fornetti, con quien realizó un match muy equilibrado, a pesar de lo cual, y de su mejor escuela, recibió el fallo desfavorable de los jurados.

El programa completo es el siguiente:

Mosca: J. Grinberg v. J. Morales, 4 rounds de 2"; O. Benedetto v. J. Seoane, 4 rounds de 2".

Pluma: A. Signatti v. E. Casella, 4 rounds de 2". M. Barros v. R. Mesa, 4 rounds de 2"; J. Bellngeri v. R. Ingrasia, 3 rounds de 2".

Liviano: S. Cicconeti v. T. Larray, 4 rounds de 2". N. Herrera v. A. Fumasoni, 4 rounds de 2".

Exhibición: E. Feralta v. S. Rodríguez, 4 rounds de 2".

Medio pesado: C. B. Fernández v. P. Molinari, 5 rounds de 2".

Los precios de las localidades se han fijado en $ 1 y 2.

Un capitán de barco alemán se entrena en L'Aiglon

También se entrena en los puertos en que toca su barco

¿Quién es ese señor alto de cierta edad que ahora hace shadow boxing?

Esta pregunta dirigimos ayer a un empleado del National Sporting Club al contemplar a un nuevo boxeador desconocido para nosotros ejercitándose en L'Aiglon.

—¿Ese altote?

—El mismo.

—Pues ese es el capitán de un barco mercante alemán. Se llama... este... no recuerdo bien pero ahora le preguntaré. El capitán llega a Buenos Aires y mientras dura la estadía de su barco en nuestro puerto, infaliblemente se presenta con su balijita a las cinco de la tarde para realizar su entrenamiento.

—¿Pero usted lo conoce?

—Ya lo creo. Si siempre que viene de Alemania me trae pasta para los dientes, o cigarrillos egipcios o corbatas de papel. Es muy buen tipo el alemán. Se lo voy a presentar.

—No, espere, no tengo apuro. ¿Así que usted dice que es muy aficionado al boxeo?

—Muchísimo. El fué el que enseñó al Kromprinz, es decir, al hijo del kaiser Guillermo todo lo que sabe de box.

El capitán llega a cualquier puerto y si el barco hace estadía por dos días tiene que entrenarse en tierra firme el viejo marino.

—¿Y no sabe con que finalidad ejercitase tan severamente?

—Quien sabe; irá a realizar un match dentro de poco tiempo.

—Bueno; hágame un favor; acérquese y dígale: que un repórter de CRITICA desea tener una entrevista con el señor capitán, luego que termine su entrenamiento.

No habíamos terminado de pronunciar estas palabras, cuando el presidente del International Sporting Club, señor Morra, se acercó a nosotros.

El empleado del club se disponía a cumplir su cometido, y el señor Morra le grita:

—¿Eh, eh, a donde va?

—El empleado no oye, o no quiere oír.

—Va de nuestra parte a conversar con el capitán alemán.

—¿Cómo?

—A conversar con el capitán.

—¿Con qué capitán?

—Con el capitán aquél, aquél, aquel alto que salta a la cuerda. ¿Lo ve?

—Pero ¿están locos? — insinúa Morra sonriente.

Ese, es un alemán, ciertamente; ¿pero capitán? Ja, ja, ja... Es un buen muchacho que en mi casa trabajó como mucamo y ahora le ha dado por el boxeo.

Sonreímos. Al empleado del club lo miramos con ojos amenazantes, pero él también había sido "cachado" y lo peor que fué por el propio interesado.

Lo cierto es que el novel boxeador capitán o mucamo ha dado tema para que se ocupen de él, escalando el primer peldaño de la popularidad.

Veremos cuando debute en el ring.

Mañana se realizará un festival en el Núñez B. C.

En el local de esta institución tendrá lugar mañana a las 16 una reunión pugilística. El programa es bastante bueno.

He aquí los matches a realizarse, todos ellos a 5 rounds de 2 minutos:

Manuel Bouza (libre) v. Julio González, Liborio Alva v. Ernesto Fogu, José Arrizabalaza v. Alberto Alonso, Ernesto Abate v. Julio Favrat, Enrique Sarrugeri v. Ginez Cabo, Pascual Stanga v. Estebán Fontana, Ernesto Collado v. Atilio Casola. Match de fondo: Domingo Lucero v. Angel Rizzo.

Ayer se firmó el match Rodríguez-González

Se celebrará el 16 del próximo

Entre los Sres. Lasalvia Candulfo, y el representante del National Sporting Club, se convino ayer tarde realizar en el local de dicha institución un match de box entre los profesionales de peso medio pesado Angel Rodríguez, campeón sudamericano y Jonhton González, campeón chileno.

El match se efectuará el sábado 16 de agosto. No es exagerado aventurar que este match despertará el entusiasmo de nuestros aficionados, que tratarán de presenciar una pelea interesante.

Es característica en Rodríguez la honestidad deportiva, y en González se hacen notar sus mejores deseos de dejar complacido al público.

Y no hay que olvidar, que los dos son blancos, así que no hay temor de que sucedan cosas de negros.

Suspendióse el festival de esta noche en L'Aiglon

Se anuncia que el festival de aficionados que iba a realizarse esta noche en L'Aiglon ha sido suspendido.

Adam y Chavarri se encontrarán en breve

El Buenos Aires Boxing Club está tramitando el encuentro entre el uruguayo Abel Adam y el argentino Charani.

Adam se entrena concienzudamente, y desea con esta próxima pelea rehabilitarse de su derrota frente al argentino Martín Gómez.



Rafael Velo, fuerte peso pluma de porvenir que peleará en el festival de esta noche con Rafael Kierman, en el Boxing Club de Buenos Aires

Primeras notas del match Tunney-Spalla

Spalla llegó a los Estados Unidos con un corazón más grande que el Coliseo Romano. Pero eso no basta para ganar peleas. Hay que saber pelear y ser deportista. En la pelea celebrada el 26 de junio en el Yankee Stadium de Nueva York, Spalla llevó la peor parte y cuando ya perdido en el séptimo round no sabía qué hacer, decidió agarrar por el cuello a su oponente y tirarlo contra la lona. En el momento en que Tunney cayó al suelo arrojado ilegalmente por Spalla, es el que se ve en el grabado

STAYER II TIENE A SU DISPOSICION EL PREMIO CLASICO PUEYRREDON

LA PRUEBA DE MAS ALIENTO DE NUESTRO TURF RESULTARA UN ENCUENTRO DESLUCIDO

LOS HANDICAPS SE PRESENTAN BIEN LLENADOS. — EN LAS PRUEBAS DE PERDEDORES HARAN SU DEBUT NUEVOS ELEMENTOS. — LAS RESTANTES PRUEBAS NO DESENTONAN. — COMENTARIOS GENERALES. — COMPETIDORES Y MONTAS. — ESTADO Y PROBABILIDADES. — ENSAYOS Y OPINIONES. — INFORMACION COMPLETA SOBRE LAS REUNIONES DE MAÑANA EN PALERMO Y DEMAS HIPODROMOS

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

LA CARRERA DE LOS GANADORES SE PRESENTA FAVORABLE A CACHALOTE O FRAYLE MUERTO

ENTRE LAS POTRANCAS

Lelia, la presunta favorita—

Debutó la hermana de Luisillo para ser segunda de Infidenta a una cabeza. Si recordamos los contratiempos que sufrió en esa carrera, advertiremos fácilmente que debió ser la ganadora y que, por lo tanto, en este momento no hay candidata mejor.

Paraguaya hace su debut bien preparada—

De estas debutantes es menester hacer una presentación amplia, máxime si, como está Paraguaya, tiene chance.

La hija de Le Temps ha ensayado desde hace una temporada en forma sobresaliente. Entre otros ejercicios citaremos el preparatorio de esta carrera, en el cual marcó 1'39" 3|5.

No dudamos que la favorita tendrá que correr mucho para dominar a esta rival.

Chaquetilla puede terciar con éxito—

Contra esas fijas que terminamos de citar, aparece, y no con poca chance, esta defensora del stud Polilla, tercera en el debut, y que ha progresado después, como lo prueba una partida de 1000 metros que corrió en 59" 1|5.

No es de tan fácil solución como parece esta "polla" de potrancas perdedoras, pues si Lelia es candidata, Paraguaya y Chaquetilla van a tenerla apurada. ¿Nuestro pronóstico? En rigor de lógica: Lelia.

Futileza, es entre las restantes, aquella de mejores aptitudes.

Tolita, si corriera, sería una auxiliar eficaz para la favorita. La corrida que registramos a la hija de Botafogo fué muy discreta, por cuanto, si el total fué 1'31", corrió los primeros 1000 metros en 1' 3|5.

LOS POTRILLOS PERDEDORES

Degoutte, un debutante—

Pertenece el hijo de Dusty Miller y Dinamita III a la Petite Ecurie y este solo detalle es suficiente garantía de su buen desempeño.

Degoutte tiene cumplidos ensayos discretísimos durante su entrenamiento y entre ellos le asigna chance para esta carrera, el cumplido días pasado sobre una milla, que corrió en 1'40" 3|5.

Lo consideramos un candidato formidable.

Bendigo o Sauzal—

La pareja del entrenador Moreno sería una de las chances principales en la carrera, pero eso siempre que fueran presentados ambos.

Entre ellos Bendigo es a nuestro juicio, mejor candidato, porque sus ejercicios así lo hacen suponer.

Sin embargo, nos consta que su presencia no está definitivamente resuelta y, en ese caso, Sauzal se encargará sólo de la tarea difícil.

El hijo de Botafogo no es competidor que nos seduzca.

Osborne insistirá—

El pensionista de la ecurie Chevalier R. ha sido causa de varias defecciones y, sin embargo, continúa su cuidador creyendo en él.

El detalle de haberlo dejado Acosta, no es muy sugestivo para su chance, pero los jockeys a veces se equivocan.

Osborne ha descontado el miércoles 1000 metros en 59" 3|5 y será corrido con espuelas para obligarlo a emplearse.

Entre los restantes—

Bristol, un debutante que cuida Carlos Bustos, es competidor que, de repetir sus ensayos, podría entreverarse en el final.

El hijo de Dusty Miller cuenta con una corrida de 1'34", cubierta con demasiada comodidad.

Guilletón tiene, a su vez, un ensayo de ese tiempo, 1'34", y el jockey Acosta se ha decidido por él, lo cual es bastante significativo.

Infanzón fué segundo al debutar de Cachalote y reaparece bien preparado, como para no extrañar el aumento de distancia.

Zapirón, a quien vimos correr 1600 metros, antes de su debut, en 1'40" 2|5, podría serle la distancia conveniente y repetir con éxito aquel discreto ensayo.

Lábaro, en estas distancias con codo, se está portando regularmente; así, aunque vale poco, su buena disposición, merced al estado que lo distingue, lo hace candidato a una sorpresa.

Hermético podría ser un lance insospechado. Nada digno de mención ha hecho en público, pero corrió días pasados un kilómetro en 59" 3|5 y esta partida le concede chance para entreverarse en ganancia.

A los demás, con franqueza, no les vemos probabilidades.

LOS POTRILLOS GANADORES

Cachalote, presunto favorito

El hijo de Fisherman o Le Temps se ha comportado admirablemente en sus tres presentación, y, finalmente, al abandonar su categoría modesta, lo hizo con relativa holgura a pesar de venir corriendo muy lejos del leader.

Lo conceptuamos candidato a ganar.

Frayle Muerto es el enemigo

Las performances del hijo de Juez de Paz, aunque un tanto irregular, le presentan como el principal adversario del presunto favorito.

Frayle Muerto, que ha ensayado en 1'7" 1|5 y en partidas ha constatado su extraordinaria ligereza, es rival temible, muy temible.

Confidente.— El pupilo de Laborde ha disputado dos carreras; en la primera obtuvo la victoria y fué tercero recientemente de All Steel.

Como ha continuado en perfectas condiciones de entrenamiento y nos parece que la velocidad es su principal característica, lo conceptuamos un tercero en discordia, de gran chance.

Puritano entre ganadores—

Su cuidador, que sabrá lo que hace, ha optado por esta carrera para el hijo de Larrea.

El ensayo que le ha registrado nuestro cronometrista le asigna chance: en 1100 metros, con Leguisamo, empleó 1'7" 2|5.

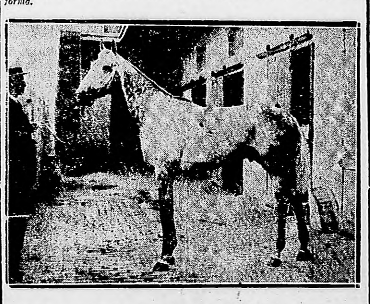
Pichiman II es veloz y está bien preparado, pero ha defeccionado varias veces.

Saladillo viene a esta prueba, porque la distancia, dicen, le conviene. Falta saber si también le convendrán los rivales.

Platero, en fin, a nuestro juicio es "matungo" aunque parezca excesiva la franqueza.

Premio Gral. Pueyrredón

Carece de interés en absoluto la prueba clásica de mañana que está a merced de Stayer II, el excelente hijo de Enero que ya el año pasado hizo suyo dicho premio al vencer a Don Padilla en el buen tiempo de 4' 14" 1|5, estando la pista ligeramente húmeda. La carrera de más aliento en nuestro hipódromo ha tenido siempre la virtud de reunir un escaso lote de competidores, precisamente por eso, por la distancia en que ha de ser disputada. Sin embargo, años atrás el clásico Pueyrredón consiguió siempre, aun siendo escaso el número, congregar lo más granado de nuestro turf, despertando en la mayoría de los veces, gran interés la disputa del mismo, cosa que no acontece este año y que no acontecerá posiblemente en los venideros, y es que carecemos en absoluto de animales capaces de llegar a la distancia. Y esto ocurre y ocurrirá siempre y cuando nuestros entraineurs no se den cuenta que lo que tienen entre manos son caballos y no niños enfermizos que han de ser objeto de un cuidado en extremo delicado para mantenerlos siempre en forma.



Y hay un caso típico que abona en nuestro favor, y es el caso del caballo norteamericano Black Gold que ha conseguido imponerse con entera facilidad en los grandes clásicos corridos en Kentuky, entre ellos el Derby, y que es el siguiente: el mencionado caballo está al cuidado de un entraineur a quien se le ha apodado el loco por la manera desatinada (desatinada para los técnicos que después de ver el resultado obtenido con Black Gold, habrán cambiado, seguramente, de opinión) de cuidarlo. En efecto, Black Gold ha sido un caballo criado y mantenido a "campo" y no a "galpón", como se cría y mantienen a nuestros rase-horses. No queremos decir con esto que se haga abandono absoluto de nuestros caballos, dejándolos criar a la de "Dios que es grande", pero sí creemos que es necesario menos contemplación, menos cuidados y un training más vigoroso, y de este modo obtendránse mayor rendimiento y se brindará al público aficionado la oportunidad de rememorar en el presente, aquellos tiempos inolvidables de Porteño, Pillito, Pincinto, Calepino, Larrea, Mouchette y Dijital, todos hechos de roble, que supieron inscribir con honor sus nombres entre los vencedores de la tradicional carrera. Dijital tres veces y Pillito dos. En un país como el nuestro, en donde se ha llegado a la cúspide en lo que a turf se refiere, pues, son cuantiosas las fortunas que se han invertido en pro del mejoramiento de la raza caballar, y esto nos resulta paradójico, no tenemos caballos de aliento, no tenemos caballos de calidad porque, en realidad debe entenderse que un caballo es realmente poseedor de grandes medios de locomoción y de real clase, cuando las distancias muertas y las malas condiciones en que se encuentra la pista no son óbice para su buen desempeño. Dejando de lado estas consideraciones que no deben echar en saco roto nuestros trainers.

Vamos a ocuparnos de la carrera de mañana que, volvemos a repetirlo, está a merced de Stayer II. La superioridad manifiesta del tordillo sobre sus contrincantes de mañana es tal, que su victoria se descuenta de antemano.

En efecto, no ha de ser Barbijo ni menos Dinazarda, quienes impedirán que el hijo de Enero inscriba por segunda vez su nombre en el de los vencedores del premio General Pueyrredón. El buen hijo de Enero ha sido colocado por la experta mano de su entraineur en su "punto máximo de entrainement" (disculpe colega), de manera que la de mañana será un paseo triunfal para Stayer.

Barbijo con su performance del Chacabuco, nos ha demostrado que las distancias muertas no son las que más se avienen a sus medios locomotivos, por lo cual su chance en el Pueyrredón y en contra de Stayer II, es muy remota. Barbijo podrá terciar con probabilidades en distancias no mayores de dos mil metros, pero no en cuatro mil.

Por lo que respecta a Dinazarda, hasta ahora tenemos que saber por que causa se le hace intervenir en un compromiso en el cual sus probabilidades son tan remotas que su triunfo sería algo así como la caída de Verdún. Su corrida preparatoria como sus ejercicios posteriores así lo hacen suponer.

LAS CARRERAS DE "HANDICAP"

EN LA CARRERA DE VELOCIDAD VEMOS BIEN COLOCADOS A ¡QUE PEINE!, GALENSE, SANS TACHE Y CHARRO

Mañana, que la carrera clásica pasará desapercibida, habrá que dedicar todo el interés con que el catedrático contempla las luchas hípicas a las pruebas restantes y, entre éstas sin duda alguna, aquellas que más lo merecen son la de velocidad y el handicap final.

Estas dos carreras, francamente, llenan el programa. Son difíciles y he ahí, pues, todo su atractivo.

Procuraremos destacar el ganador, que es lo esencial.

EN EL PREMIO "FAIR PLAY" CHARRO QUE ES UN ESPECIALISTA

tiene la oportunidad el hijo de Packoy de confirmar la insistencia de su cuidador, dándole la razón. El ensayo preparatorio que cumplió para este encuentro fué óptimo, a juicio de los cronometristas: dominó a Sonido por dos cuerpos en 1'14". Tiene grandes probabilidades.

GALEUSE QUE ES UN BOLAZO...

ya lo ha demostrado ampliamente en otras oportunidades. El hijo de Cuyano reaparece inmejorablemente preparado y le ha correspondido un peso asaz discreto para sus aptitudes.

Le hemos registrado una corrida de 1'13" ,3|5 y varias partidas de primer orden.

SANS TACHE, AUNQUE PESADO...

es un competidor de gran chance. Sus ligerezas lo han distinguido en los ensayos como uno de los más veloces caballos de Palermo y así, esta vez que correrá en la distancia más adecuada a sus medios, no se nos escapan sus probabilidades.

Tiene 1'13" de corrida y, ayer, en 700 metros, empleó 40".

¡QUE PEINE! NO LES VA EN ZAGA

a los rivales citados en materia de ligereza. Pocos días antes de su corrida preparatoria empleó 46" en correr los 800 metros de una partida y cubrió en 1'14" el ensayo preliminar.

Este peso de 50 kilos que le ha correspondido nos parece lo coloca en situación preponderante con respecto a sus rivales.

De **Sylves** se cuentan maravillas y misterios. Dará que hacer a la comisión de carreras.

Cervantes trabaja en privado con resultado satisfactorio.

Miseltoe viene de Rosario por los 5000 pesos del premio. Eso sí no contaba con tales enemigos.

Cantador, Rebenque uf! son muchos niños para un trompo.

Si lloviese, Rebenque, por sus condiciones de barrero, sería un candidato de primer orden. Y de Cantador diremos que a ellos les gusta mucho, pero mucho, aunque nosotros no seamos tan optimistas.

EN LA CARRERA DE LA MILLA, PORFIDO NOS PARECE EL GANADOR—

Con 54 kilos termina de ser tercero, a tres cuerpos, en 1'49" 3|5 los 1800 metros. Esta performance, sin duda alguna, lo eleva a la categoría de candidato imbatible al actuar con 48 kilos.

GOINGHOME, EL DE LOS DICERES

Nosotros no vemos el porqué de los reproches a su "no placé" del domingo. El llevaba dos kilos más en tanto que Matorral cargaba uno menos. Eclat ídem, y Roi de Trefle no corrió en la carrera ganada por el hijo de Amsterdam.

Esta vez la carrera le es favorable y creemos que entre él y Pórfido está el primer puesto.

MATORRAL A TODO ESTO...

...puede terciar con éxito. Sus fuerzas hoy son desconocidas y, por lo tanto, no se calcula a donde llegarán. El handicap le es adverso pero, corre tanto...

¿Un lance? El Regente, que corre mucho en privado y va liviano.

Eclat lo vimos defeccionar el domingo, y nos pareció que necesitaba un reposo. Ahora bien, su cuidador, que sabe más que nosotros, insiste y, entonces, Eclat es enemigo.

EN EL HANDICAP FINAL. SOLITO PLACE RECIENTE.—

El hijo de Verdún fué tercero de Felino, muy cerca, corrido sin habilidad.

Mañana aunque la carrera es más complicada, llevará una monta discreta y, dado su magnífico estado, es candi-

Pronósticos de CRITICA

- 1a. carrera—Espiga
- 2a. " —Lelia
- 3a. " —Degoutte
- 4a. " —Sans Tache
- 5a. " —Stayer II
- 6a. " —F. Muerto
- 7a. " —Eclat
- 8a. " —Hablilla

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera — **Premio Dijital** — A las 13.00

Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado más de $ 30.000. Peso 45 kilos. Recargo de 1 kilo kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia, 1800 metros — Premio $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. — Entrada, $ 45

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fort. López	1 Armel	57	Almondeil	Guada	1 V. Palmieri.	Es difícil
N. Berazategui	2 Espiga	56	Saint Wolf	Espátula	2 E. Ruiz	Es n. candidata
Rosendo Aquino	3 Outrageuso	53	Melik	Cendrinette	3 R. Peña	Es la enemiga
R. A. Carabajal	4 Pet	53	Klingsor	Her[illegible]	4 E. Lema	Reaparece bien
J. L. Aguilera	5 Mariska	51	Amsterdam	Madeira	5 No corre	———
Lorenzo Pagez	6 Gavota	50	Castelnau	Guadalupe	6 V. Cassaigne	Viene de La Plata
Enrique López	7 Verdunoise	48	Verdun	Cyno	7 J. Riero	Puede ganar

Segunda carrera — **Premio Botafogo** — A las 13.30

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia, 1500 metros — Premio $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. — Entrada, $ 45

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rufino Coll	1(Lelia	55	Botafogo	Lada	1 F. Arcuri	Es n. candidata
Nac. Moreno	2(Tolita	55	Botafogo	Tórtola II	2 E. Ruiz (dudosa	Puede ganar
Flor. Rodríguez	3 Paraguaya	55	Le Temps	Minina	3 I. Leguisamo	Debuta bien
Bart. Olivieri	4 Chaquetilla	55	Irigoyen	Cassini	4 R. V. Lanatti	Corre mucho
Vicente Pérez	5 Tabla	55	Remanso	Tablilla	5 R. Pelletier	Es debutante
R. A. Carabajal	6 Poule d'Or	55	Perrier	Marcolina	6 J. Riero	Es difícil
M. de los Santos	7 Vigorosa	55	Inspector	Vespertina	7 N. Altamiranda	Puede ganar
R. E. Rodríguez	8 Thalie	55	Saint Wolf	Table Rond.	8 No corre	———
Fausto Dubelly	9(Tarma	55	Elcano	Taberniera	9 E. Orduna	Es debutante
R. F. Liceri	10(Ronda	55	Flores	R. de Nuit	10 J. Arlandini	Puede ganar
Leopoldo Danel	11 Mi Pasión	55	Papanatas	Gresca	11 R. Peña	Puede ser placé
Pedro Sánchez	12 Futileza	55	Dusty Miller	Frívola	12 S. Caro	No es mala carta

Tercera carrera — **Premio Remanso** — A las 14.00

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia, 1600 metros — Premio $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. — Entrada, $ 45

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Nac. Moreno	1(Bendigo	55	Picacero	Eastwell	1 X. X. (dud.)	Reaparece bien
Idem	2(Sauzal	55	Botafogo	Swallow	2 E. Ruiz	Puede ganar
Jenaro Larrosa	3 Degoutte	55	Dusty Miller	Dinamita III	3 R. Pelletier	Es n. candidato
Vte. Fernández	4 Osborne	55	Y. Majesty	Energica	4 J. Canal	Anda bien
Fco. Tellería	5 Ballenero	55	Botafogo	Ballena	5 no corre	———
Idem	6 Mostacho	55	Cad	Mr. O'Leary	6 no corre	———
Carlos Bustos	7 Bristol	55	Dusty Miller	Bocina	7 F. Arcuri	Anda mucho
Fco. Maschio	8 Puritano	55	Larrea	Poca Plata	8 no corre	———
Gab. Fernández	9 Danzarín	55	Rodil	Dura Lex	9 T. N. Fernánd	Es debutante
Daniel Cardoso	10 Zapirón	55	San Jorge	Zoila	10 D. Artaza	Puede ganar
L. Sessa Aprile	11 Infanzón	55	Sandal	La Dauphine	11 S. Pintado	Acaba de ser 2o.
Atco. Bonetto	12 Lábaro	55	S. Vicente II	Last Chance	12 R. Lanatti	Es serio enemigo
Alberto Caimi	13 Guillotín	55	Gral. Rivas	Gillotine	13 M. Acosta	Es difícil
Fidel Lemos	14 Hermético	55	Vadarkblar	Hermética	14 A. Grassi	Anda muchó
Fausto Dubelly	15 Ojo Azul	55	San Jorge	Felicitas	15 J. Arlandini	Es debutante
Fco. Hernández	16 San Fernando	55	Larrea	Sufragista	16 X. X.	Puede ser placé
Fco. Liceri	17 San Blas	55	Irigoyen	Salvadora	17 G. Ardouin	Es el lance
José E. Mayer	18 El Sucesor	55	Jovial XII	Timidez	18 I. Leguisamo	No es mala carta

Cuarta carrera — **Premio Fair Play** — A las 14.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador

Distancia, 1200 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Andrés Vázquez	1 Sans Tache	60	Lemberg	Sixpenny II	1 I. Leguisamo	Es n. candidato
Justo Insua	2 Miseltoe	57	Craganour	Mistela	2 F. Arcuri	Es difícil
Cel. Cerdeiro	3 Galense	54	Cuyano III	Galanura	3 M. Luna	Puede ganar
José E. Mayer	4 Sylves	54	Craganour	Sylvanie	4 R. Rodríguez	Si se tiran, gana
Manuel Acosta	5 Rebenque	53	Craganour	Fusta	5 M. Altamiranda	Es difícil
Nac. Moreno	6 Charro	53	Packoy	Bru. Blonde	6 E. Ruiz	No responde
Flor. Rodríguez	7 Cantador	53	Val d'Or	Cantatriz	7 S. Caro	Es difícil
Isd. Trescazes	8 Cervantes	52	St. Emilion	Parvulita	8 M. Acosta	Es serio enemigo
Arturo Pagano	9 ¡Qué Peine!	50	Larrea	Ilusiones	9 J. Canal	Viene descansado
Luis Sacone	10 Overall	49	Fisherman	Mart. Link	10 P. Ibarra	Es difícil
Pedro Sánchez	11 Charmingüina	45	Charming	La Pingüina	11 J. Riero	Puede ganar
Guillermo Soto	12 La Invasión	44	T. Whirlpool	Indiecita	12 F. Núñez	Es difícil

Quinta carrera — **Premio General Pueyrredón** — A las 15.00

Para todo caballo. Peso por edad

Distancia, 4000 metros — Premio $ 25.000 al 1o., 3000 al 2o. y 1500 al 3o. — Entrada $ 125

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Stayer II	61	Enero	Sevillana	1 I. Leguisamo	es n. candidato
Carlos Bustos	2 Movedizo	58	Saint Wolf	Movediza	2 No corre	———
R. E. Rodríguez	3 Dinazarda	56	Baratiero	Dalmacia	3 M. Acosta	es difícil
Val. Fernández	4 Barbijo	58	Amsterdam	Barbada	4 M. Lema	es difícil

Sexta carrera — **Premio Polo de Oro** — A las 15.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso 53 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores

Distancia, 1100 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Rosendo Aquino	1 Pichiman II	56	Melik	Farolera II	1 F. Arcuri	puede ganar
Nac. Moreno	2 Cachalote	56	Le Temps	Blue Bell	2 E. Ruiz	es serio enemigo
Vte. Fernández	3 Frayle Muerto	56	Juez de Paz	Inyala	3 J. Canal	es n. candidato
Luis Laborde	4 Confidente	56	D. Jubilee	Celerina	4 S. Caro	puede ganar
Pedro P. Goldar	5 Platero	56	Rodil	Plata	5 M. Lema	es difícil
Fco. Maschio	6 Puritano	53	Larrea	Poca Plata	6 I. Leguisamo	aun es perdedor
Pedro Albariño	7 Saladillo	53	Dusty Miller	Sardónica	7 M. Acosta (dud.)	correrá bien

Séptima carrera — **Premio Quo Vadis?** — A las 16.00

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador

Distancia, 1600 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Alfonso Salvati	1 Teladi	57	Flores	Arrow	1 G. Ardouin	es difícil
Nac. Moreno	2 Matorral	57	Amsterdam	Madeira	2 E. Ruiz	anda con el tarro
Juan O. Jones	3 Goinghome	50	Amsterdam	Megara	3 No corre	———
J. Etchechourry	4 Pórfido	48	Y. Majesty	Greda	4 J. Riero	es serio enemigo
Arturo Pagano	5 Destino	47	Rodil	Dura Lex	5 No corre	———
J. A. Buenavida	6 El Regente	46	Hexagon	Egnazia	6 P. Ibarra	puede andar cerca
Lorenzo Pagez	7 Gavota	45	Castelnau	Guadalupe	7 No corre	———
José Bentancur	8 Eclat	43	Mojinete	C. and White	8 M. Acosta	es n. candidato

Octava carrera — **Premio Stayer II** — A las 16.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de más de $ 5000

Distancia, 2200 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	Peso	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. Etchechourry	1 Ciervo	60	Gay Simon	Vicuña	1 I. Leguisamo	es difícil
Luis Laborde	2 Taylor	56	Saint Wolf	Table Ronde	2 E. Ruiz	es el lance
Balt. Roncales	3 Hablilla	54	Vadarkblar	Cocainera	3 X. X.	es n. candidata
Alberto Caimi	4 Ranquelero	53	Irigoyen	Royal Ruff	4 M. Acosta	puede ganar
Daniel Parera	5 Sor Belén	53	Le Samaritain	Metálica	5 F. Arcuri	anda regular
R. E. Rodríguez	5 Solito	51	Verdun	Sedeska	6 M. Lema	es s. enemigo
Jenaro Larrosa	7 Murmullo	51	San Jorge	Majestuosa	7 R. Pelletier	puede ganar
Manuel Acosta	8 Timba	50	Craganour	Tómbola	8 M. Altamiranda	viene de La Plata
Arturo Pagano	9 Destino	46	Rodil	Dura Lex	9 J. Canal	es difícil
J. A. Buenavida	10 El Regente	45	Hexagon	Egnazia	10 No corre	———
A. Dellagiovanna	11 Almirante	44	Sgre. Azul II	Alud	11 E. Lema	puede arrimar
Juan J. Bianchi	12 Morrongo	44	Charming	Mucha Sal	12 P. Ibarra	es el batacazo
Lorenzo Pagez	13 Belfhegor	42	Irigoyen	Melisande	13 X. X.	ojo con éste
Enrique López	14 Charlatana	40	Vadarqblar	Mulhouse	14 F. Núñez	es difícil

dato a ocupar uno de los primeros puestos.

HABLILLA ESTA MEJOR COLOCADA.

Todo hace suponer que la hija de Vadarkblar correrá muy bien esta prueba. Ha de llevar 5 kilos menos que en su pasado compromiso y esta vez la distancia parece ser más favorable a sus medios.

Nos resulta algo así como la ganadora.

RANQUELERO REAPARECE BIEN PREPARADO—

El hijo de Le Samaritain ha venido preparándose como para triunfar en la reprise. Es así, que en el ensayo preparatorio le tomamos 2'19" 1|5 y posteriormente, en 1000 metros 1' y ayer 1'2" en igual distancia.

Correrá muy bien y es enemigo.

Murmullo es el rival que falta por citar entre los que vemos bien colocados. En la partida de 1000 metros que le tomamos a la par de Engreída, deminó a ésta en 1'12" 1|5. Si corre (es dudoso) habrá de corresponderle un puesto de preferencia.

En nuestro cuadro de pronósticos verá el lector por quien nos hemos decidido de estos cuatro "ases" que detallamos por separado.

SI SE BUSCA UN LANCE...

Ninguno más indicado que Almirante. El hijo de Sangre Azul correrá con un peso muy reducido y su ensayo preparatorio permite abrigar la esperanza de cobrar... siquiera el placé.

El Regente, de optar por esta prueba, no es mala carta para un "batacazo". Su corrida en 200 metros es de 2'9", pero con sobras.

Para ellos Morrongo es candidato a ganar. Quese jueguen su plata; son dueños.

Y basta de lata.

UNA PRIMERA INCOLORA

La prueba inicial es de fácil solución. Espiga, que termina de ser segunda de Sierra Leona en el premio Juan Shaw, les está sobrando a sus rivales.

Claro está que dispensa ventajas en el peso, y, entonces, es lógico que se le animen.

Outrageuse es, entre estas corajudas, la que tiene mayores probabilidades.

La hija de Melik está corriendo muy regularmente y de su estado puede esperarse una performance excelente.

Gavota, si se pretende tentar un lance, es la candidata posible a la sorpresa.

La hija de Castelnau viene de La Plata preparada en forma y sus performances en aquel hipódromo la facultan para correr muy bien.

Si la calidad de Espiga no fuera un obstáculo difícil de salvar, Gavota, con solo 43 kilos, sería capaz de precederla.

En las demás no creemos.

ULTIMOS EJERCICIOS DE LOS COMPETIDORES DE LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera

ARMEL, Palmieri, (yer) 800 en 48".

ESPIGA, Ardouin, 49" 1|5 los 800 a la par de Bride.

PET, E. Lema, 42" 2|5 los 700 metros.

OUTRAGEUSE, Arcuri, 49" los 800.

VERDUNOISE, Riero, 41" 1|5 los 700.

Segunda carrera

MI PASION, Peña, 44" los 700 metros.

TOLITA. Peña, 49" 3|5 los 800.

CHAQUETILLA, Lanatti, 44" 3|5, 700.

LELIA, Arcuri, 41" los 700 a la par de Gran Pillete.

PARAGUAFA, Leguisamo, CANTADOR, Caro, 46" 3|5 los 800.

THALIE, Leguisamo, 47" 3|5.

Tercera carrera

GUILLOTIN, Acosta, 49" 1|5 (ayer).

INFANZON, Pintado, 41" 2|5 los 700.

EL SUCESOR, Leguisamo, 43" 3|5 los 700 metros.

LABARO. Lanati, 48" 1|5 los 800.

SAN FERNANDO, Grasi, 43" 1|5 los 700 metros.

SAN BLAS, Ardouin, 41" 2|5 los 700.

DANZARIN, T. N .Fernández, 41" 1|5 los 700 metros.

SAUZAL, T. N. Fernández, 700 en 40" 2|5.

BENDIGO, di Tomasi, 41" 1|5 los 700. a la par de Matorral.

FAVONIO, peón, 700 al freno.

OSBORNE, Canal, a la par de BEAU SEJOUR, 47" los 800.

Cuarta carrera

SANS TACHE, con Leguisamo (ayer) 700 en 40"!! Muy bueno.

CHARMINGÜINA, Cassaigne (ayer) 600 en 25".

LA INVASION, con J. Núñez 41" 2|5 (ayer).

¡QUE PEINE!, Canal, 41" 3|5 los 700.

REBENQUE, Altamiranda, 42" los 700

CHARRO, Ruiz, 600 en 34" 3|5, a la par de Cachalote.

SYLVES, R. Rodríguez, 700 suave.

OVERALL, Ibarra, 34" 2|5 los 600.

CERVANTES, Acosta, 34" 3|5 los 600.

Quinta carrera

BARBIJO, Acosta, 1000 suave en 1'7" 2|5.

Sexta carrera

PICHIMAN II, Arcuri, 41" los 700.

FRAYLE MUERTO, Canal, 34" 2|5 los 600 metros.

CONFIDENTE, Caro, 35" los 600.

CACHALOTE, di Tomasi, 600 en 34" 3|5.

Séptima carrera

ECLAT, Acosta, 47" 2|5 los 800.

Octava carrera

MORRONGO, Ibarra, 800 (ayer) en 48"

ALMIRANTE, E. Lema, 47" 4|5 los 800

HABLILLA, P. Alvarez, 58" 4|5 los 1000 metros.

TIMBA, Altamiranda, 800 en 50" 2|5.

SOR BELEN, 42" los 700.

BELFHEGOR, peón, a la par de MALVA, Orduna, 800 en 46" 1|5.

CHARLATANA, Núñez, 700 en 41" 1|5 a la par de Verdunoise.

MURMULLO, Peleltier, 47" 2|5 los 800

SOLITO, Lema, 1'3" 2|5 los 1000.

SALADILLO HA CAMBIADO DE CUIDADOR

Desde ayer Saladillo se halla bajo la dirección del entrenador Bernabé Islas.

Nada nos extrañaría que este Saladillo fuera más "dulce" en lo sucesivo...

El que sabe, sabe.

LAS PRIMERAS POLLAS
Ejercicios de los presuntos competidores

Picareca, con T. N. Fernández a la par de Pizarro, con R. Peña, 1600 metros en 1'40". Ensayo regular.

Infidenta, conducida por M. Altamiranda, y apareado a Riña, con Muñiz, y a Rip, con Orduna, pasó la milla en 1'39" 2|5, ganando por 3 cuerpo. Buena corrida.

Atlántida, Buena corrida en la milla. Con Arcuri, a pareceado a Sharp Eyes, con M. di Biasi, cubrió los 1600 metros en 1'38" 3|5.

Ventesca, con Arcuri, pasó 1600 metros en 1'39" 3|5.

Capablanca, hizo una simple pasada en la milla. Le dió cuatro cuerpos a Barcino, que montaba Núñez, y con el peso de E. Ruiz, ganó al final sujetando en 1'40" 1|5.

Ricuzi, con R. Peña, cubrió los 1600 metros en 1'40" 2|5.

DE CERVANTES, DOS PALABRAS

No sabemos oficialmente nada de la corrida de Cervantes pero por conductos supbrecticios hemos recibido informes sensacionales: Es fija.

Nuestro informante puede exajerar; sin embargo, cuando el río suena...

Conviene, pues, no descuidarlo.

GUIA DE LAS PISTAS
Ensayos de esta mañana

MONTPELLIER, T. N. Fernández, 800 en 48" 3|5.

CARAMBOLA, Grassi, 1500 en 1'34".

LE BOIS, peón, 1600 en 1'42".

CAMPESTRE, Lanatti, 1600 en 1'42".

PARAPETO, Ardouin, 800 en 50" 2|5.

BOTAFUMEIRO, Lema, VILLANOKOF, De Biase, 700 en 42" (op.).

BAJAZET, Acosta, 1600 en 1'39" 1|5.

NIVEL, Cassaigne, 1000 en 59".

GILITO, Arlandini, GANDOUMINT, Arcuri, 1000 en 1'1".

VEDETTE, Fenucci, 700 en 42".

NARVAL, Leguisamo, 2500 en 2'48" 2|5

TIEPOLO, Lanatti, 700 metros al freno

SUFRA, E. Ruiz, 1000 en 1'1".

ENGREIDA, Canessa, 800 en 48" 1|5.

INALBIS, Grassi, 800 en 47" 3|5.

SAMPHIRE, Tedeschi, 1000 en 1' 3|5.

TRACISTA, Lema, 1100 en 1'7".

ARIEL, di Tomaso, CHISPA AZUL, Núñez, 800 en 47" 1|5.

OCA XII, González, 1700 en 1'45".

ISPAHAN, T. N. Fernández, 700 en 41" 2|5.

HIJO MIO, Riero, 700 (op.).

BRIOSA, Acosta, EL TAURA, Altamiranda, 1000 en 1'3" (op.).

MARISKA, di Tomaso, JULY, R. Rodríguez, 800 en 47".

JARAVI, Arcuri 700 en 42" (op.).

PALESTINA, Riero, HEREJE, Canal, 700 metros (op.).

LACYDORA, Ibarra, 700 en 43" 2|5.

ANATEMA, Leguisamo, 600 al freno.

FALUCHO, P. Alvarez, 700 metros.

RIDLE, Riero, ORTIGAL, Grassi, 1000 en 1'1".

OLD DIAMOND, Pelletier, 800 metros.

SAPHIR, S. Caro, CHORLITO, peón, CHINCHIN, peón, 1000 en 1'2" 2|5.

MERRY STAR, Orduna, 1000 en 1'1" 1|5.

CARMELA, Ibarra, PUNTERO, R. Rodríguez, 1000 en 1'.

PETIT CAPORAL, Altamiranda, 1100 de der.

MONA LISA, Canal, 800 en 49" 3|5.

FRANGOLLO, Arcuri, 1500 en 1'33".

GUINDAO, Canessa, 700 en 42" 3|5.

MISS ROSE, Peña, 2000 en 2'8" 2|5.

ORDENANZA, Lanatti, CABARI, J. Quinteros, 800 en 47" 2|5.

PRINCE IGOR, Pelletier, 1800 en 1'55" 1|5.

LANZAFUEGO, Canessa, 600 en 31" 2|5.

EL MONGE, Núñez, 700 en 40" 4|5.

COPIAPO, peón, 1600 en 1'43" 1|5.

PODEROSA, Riero, 700 en 43" 1|5.

PRETENDER, Ibarra, 1700 en 1'44".

LA LICORNE, E. Ruiz, 1100 en 1'7" 2|5.

GENERAL VALLE, Quinteros, 800 en 48" 1|5.

CRUZ DE HIERRO, Altamiranda, 700 en 42" 3|5.

BARCINO, E. Lema, CAPABLANCA, E. Ruiz, 1600 en 1'40" 2|5.

FAMOSO, Quijano, 1000 en 1'.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Llámase a licitación pública, por el término de quince días, a partir de la fecha, para presupuestar la construcción del Panteón de la Caja de Socorros de los empleados del Banco.

Los interesados podrán obtener los documentos de la licitación en la "Dirección General de Construcciones" del Banco, de 13 a 16 horas.

Las propuestas se presentarán en sobres lacrados, en la Gerencia de Casa Matriz, y se abrirán ante escribano del Banco, en acto público, el día 11 de agosto de 1924 a las 14 horas. — Buenos Aires, 25 de julio de 1924. — El Gerente.

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

	Primera carrera	Segunda carrera	Tercera carrera	Cuarta carrera	Quinta carrera	Sexta carrera	Séptima carrera	Octava carrera	G	P
1 La Acción	Espiga	Lelia	Condal	S. Tache	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	11	6
2 La Mañana (P.)	Espiga	Paraguaya	Condal	Galense	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	10	7
3 La Fronda	Espiga	Lelia	Osborne	Charro	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	10	6
4 D. La Plata Zeitung	Espiga	Paraguaya	St. Villanueva	Cervantes	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	9	8
5 Buenos Aires (L. P.)	Espiga	Paraguaya	Degoutte	Cervantes	Stayer II	Confidente	Goinghome	Ranquelero	9	5
6 La República	Espiga	Lelia	St. Villanueva	Sans Tache	Stayer II	Cachalote	Porfido	Solito	9	5
7 El Diario	Espiga	Lelia	Bendigo	Charro	Stayer II	Cachalote	Matorral	Solito	9	4
8 Crónica (R.)	Outrageuse	Thalie	Condal	Galense	Stayer II	Pichiman II	Porfido	Hablilla	8	11
9 El Diario (M.)	Espiga	Paraguaya	Sauzal	Charro	Stayer II	Frayle Muerto	Eclat	Solito	8	9
10 Fijas y Batacazos	Espiga	Paraguaya	Bendigo	Charro	Stayer II	Pichiman II	Matorral	Solito	8	5
11 La Suerte	Espiga	Lelia	Osborne	Charro	Stayer II	Frayle Muerto	Matorral	Murmullo	8	6
12 La Argentina	Outrageuse	Lelia	Sauzal	Sans Tache	Stayer II	Cachalote	Porfido	Solito	8	4
13 Revista Sportiva	Espiga	Lelia	Osborne	¡Qué Peine!	Stayer II	Frayle Muerto	Matorral	Murmullo	8	4
14 Ultima Hora	Verdounoise	Paraguaya	Osborne	¡Qué Peine!	Stayer II	Pichiman II	El Regente	Murmullo	7	7
15 Sport (La Plata)	Espiga	Lelia	Bristol	Charro	Stayer	Cachalote	Eclat	Solito	7	6
16 Fray Mocho	Espiga	Paraguaya	Condal	Galense	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	6	10
17 Fantasio	Espiga	Lelia	Osborne	Sans Tache	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	6	6
18 El Día (M.)	Outrageuse	Lelia	Osborne	¡Qué Peine!	Stayer II	Confidente	Pórfido	Sor Belen	6	6
19 El Diario Español	Espiga	Lelia	Osborne	Galense	Stayer II	Frayle Muerto	Eclat	Solito	6	6
20 Los Principios	Outrageuse	Lelia	Degoutte	Galense	Stayer II	Pichiman II	Pórfido	Solito	5	10
21 El Heraldo (B.)	Espiga	Chaquetilla	Infanzon	¡Qué Peine!	Stayer II	Confidente	Pórfido	Solito	5	7
22 CRITICA	Espiga	Lelia	Degoutte	Sans Tache	Stayer II	Frayle Muerto	Eclat	Hablilla	5	7
23 La Unión de Lomas	Espiga	Lelia	Osborne	Charro	Stayer II	Cachalote	Eclat	Solito	5	6
24 Cine Mundial	Espiga	Lelia	Osborne	Charro	Stayer II	Confidente	Pórfido	Solito	5	5
25 Opinión Nacional	Outrageuse	Thalie	Condal	Galense	Stayer II	Pichiman II	Pórfido	Hablilla	4	11
26 La Opinión (Avellaneda)	Espiga	Lelia	Osborne	Sans Tache	Stayer II	Frayle Muerto	Eclat	Hablilla	4	8
27 La Fija	Espiga	Paraguaya	Degoutte	Sans Tache	Stayer II	Confidente	Eclat	Ciervo	4	6
28 La Voz del Interior	Verdounoise	Paraguaya	Osborne	¡Qué Peine!	Stayer II	Confidente	Matorral	Murmullo	4	5
29 L'Italia del Popolo	Espiga	Lelia	Sauzal	Charro	Stayer II	Puritano	El Regente	Solito	2	4

LAS ULTIMAS PERFORMANCES, COMENTADAS

UNA SECCION DE RIGUROSA EXACTITUD CON BREVES COMENTARIOS INTRASCEDENTES

Primera carrera — **1800 metros**

1 **ARMEL 57.** — Viene de La Plata, va a la plata y no tarda en volver a La Plata.

2 **ESPIGA 56.** — Hizo un carrerón en el clásico Shaw, siendo segunda de Sierra Leona. Se ha largado a correr de firme nuevamente.

3 **OUTRAGEUSE 53.** — Acaba de ganar; pero anteriormente le ganó Espiga con facilidad. Corre mucho la de Rosendo, pero no tanto como la de cabezón.

4 **PET 53.** — Fué quinta de Tamarisco a muchos y determinados cuerpos. Después de esta performance tiene de bueno el hecho de haber descansado.

5 **MARISKA 51.** — Corrió el domingo pasado y fué quinta de Outrageuse, algo lejos de la ganadora. La performance de Mariska vale poco.

6 **GAVOTA 50.** — En La Plata es ganadora. Ha repuntado mucho; gracias al jarabe de eucaliptus.

7 **VERDUNOISE 48.** — Corrió hace dos domingos en la carrera que ganó Iniciador. No sabemos si ya ha llegado.

Segunda carrera — **1500 metros**

1 **LELIA 55.** — Acaba de perder una carrera infame. Con infinidad de contratiempos fué segunda de Infidenta a una cabeza al debutar.

2 **TOLITA 55.**—Es mancarrona; siempre ha corrido más bien mal que bien; pero, como Naciano hace milagros. Su última carrera, no placé de Lucydora.

3 **PARAGUAYA 55.** — Si es como la yerba debe ser buena. Debuta bien preparadita.

4 **CHAQUETILLA 55.** — Su debut fué promisor. Entró tercera de Infidenta y Lelia; y eso que la cuida Bartolo, que es como si se cuidara sola.

5 **Tabla 55.** — Debutante.

6 **POULE D'OR 55.** — Debutó el 13 de julio con 379 ganadores, sobre un total de 84.703. Ya hemos dado nuestra opinión sobre estas campeonatas que debutan con tanta opinión... Fué no placé, claro.

7 **VIGOROSA 55.** — Debutó el 22 de junio, teniendo una figuración deslucida. Reprisa bien.

8 **THALIA 55.** — Debutante.

9 **THARMA 55.** — También es debutante.

10 **RONDA 55.** — Debutó el 13 de julio siendo N. P. de Infidenta. Corrió en yunta con Estela a último momento. Ambas llegaron en el montón.

11 **MI PASION 55.** — También corrió Mi Pasión hace dos domingos. Corrió muy mal; pero hay quien dice que no les gustaba. Algún alacrán sin duda.

12 **FUTILEZA 55.** — Corrió el 11 de mayo por última vez en la carrera que ganó Esquiva. Llegó a cuarenta y cinco metros, doce centímetros de la ganadora. Nota: revoleando la cola.

Tercera carrera — **1600 metros**

1 **BENDIGO 55.** — No corre desde el 13 de abril, en que a Naciano se le quemaron los libros. Les gustaba en a salto y fué cuarto de Punch.

2 **Sauzal 55.** — Fué sexto de Ariel (este sexto puesto va por cuenta de la verdolaga) el 6 de julio. Corrió mediocremente.

3 **DEGOUTTE 55.** — Debutante de Jenaro Larrosa.

4 **OSBORNE 55.** — Va saliendo carito el oscuro éste. Entre ganadores resultó favorito hace dos reuniones y corrió como lo que era, como un perdedor. Fué cuarto de All Steel.

5 **BALLENERO 55.** — Debutó el domingo pasado y fué no placé de Montpellier, que pasó a su lado por el lado interior.

6 **MOSTACHO 55.** — Es debutante.

7 **BRISTOL 55.** — Es debutante.

8 **PURITANO 55.** — Fué segundo de Ariel el 6 de julio. Se tiraron y se les apareció la viuda .Hubo metida.

9 **DANZARIN 55.** — Debutante. Si es como el que bailaba en el Mayo, debe ir a la distancia.

10 **ZAPIRON 55.** — Este "gato" es un "perro". Debutó siendo ene pe de Cachalote el 13 de julio.

11 **INFANZON 55.** — Erraron un hachazo de órdago hace dos reuniones. Entró segundo de Cachalote a menos de un cuerpo. En 1000 metros hubiera ganado él.

12 **LABARO 55.**—El domingo fué cuarto de Montpellier. Palabra de honor que hizo una gran carrera. Es un ganador en puerta... o tras cartón.

13 **GUILLOTIN 55.** — No corre (ni falta que ha hecho) desde el día en que fué no placé de Confidente (mayo 18). Corrió mal.

14 **HERMETICO 55.** — Hace un tiempito que no corre. Debutó y se llamó a sosiego (abril 27). Con 1200 ganadores fué no placé de Rienzi.

15 **OJO AZUL 55 (ex Favonio).** — Debutante.

16 **SAN FERNANDO 55.** — Hasta Tigre no para; pero le falta mucho para llegar a tigre. Fué quinto de Lombardo a treinta y seis cuerpos y una cabeza del ganador.

17 **SAN BLAS 55.** — Debutó el 13 de julio. ¿Cómo iba? Lo corrió Ardouin. Al buen entendedor...

18 **EL SUCESOR 55.** — Si éste es el sucesor cómo sería el antecesor. Corrió el domingo y viendo que no llegaba lo fueron a buscar; no fuera cosa que se hubiera perdido.

Cuarta carrera — **1200 metros**

1 **SANS TACHE 60.** — Fué no placé de Goinghome hace dos domingos. Te vimos, Benjamín...

2 **MISELTOE 57.** — Viene de Rosario, donde le ocurrieron muy interesantes aventuras. Está amancarronado.

3 **GALENSE 54.** — ¿Para cuándo el estofado, don Juan? Cuidado no se le vayan a quemar las papas. Fué segundo de Destino el 8 de junio y no corrió más.

4 **SYLVES 54.** — ¿En qué se parece Sylves a una canilla? Pues, en que "chorro". Varios no placé con vistas al cachiporreo a la cátedra.

5 **REBENQUE 53.** — Viene de los dominios del tigre Benavidez.

6 **CHARRO 53.** — Se está equivocando feo Naciano con este Charro; o será que tendremos que cambiarle la a por o.

7 **CANTADOR 53.** — Fué no placé de Goinghome el 13 de julio. A La Plata de nuevo con él.

8 **CERVANTES 52.** — Fué quinto de Destino el 8 de junio, pero corrían tan sólo seis. Este también es manco... cuando le conviene.

9 **QUE PEINE! 50.** — Fué cuarto de Matorral el 19 de junio. Necesitaba un descansito y ya se lo dieron.

10 **OVERALL 49.** — Hace un tiempo que no corre (mayo 11). Su última carrera fué pésima. Con 40 kilos fué no placé de Luisillo.

11 **CHARMINGUINA 45.** — Se la corrieron el domingo pasado. Hasta el corrector de CRITICA mojó su sopita en eso del mejoramiento caballar con sus modestos 3 y 2. La indecente fué tercera de Outrageuse.

12 **LA INVASION 44.**—No placé de Espiga el 6 de julio. Es atorrantona por donde la busquen.

Quinta carrera — **4000 metros**

1 **STAYER II 61.** — Ganó el premio Chacabuco en gran estilo. En esta carrera un amigo nuestro se perdió un almuerzo a las patas de Movedizo contra Stayer II, pero aun estamos en ayunas. Buena la performance del tordillo; mala la del amigo.

2 **MOVEDIZO 58.** — Fué tercero de Stayer II a tres cuerpos. Posiblemente ésta es su última performance (julio 6).

3 **DINAZARDA 56.** — Entró "buena" última de Sandokán en 2200 metros, con 43 kilos, el 6 de julio. Los comentarios huelgan.

4 **BARBIJO 58.** — De los inocentes y crédulos es el reino de los cielos. El 6 de julio fué cuarto de Stayer II a 8 cuerpos. Corrió muy bien... en relación a Ordenanza y Polibio.

Sexta carrera — **1100 metros**

1 **PICHIMAN II 56.** — Fué cuarto de Culpen el 22 de junio; pero él no tuvo la "culpen". All Steel, que después ganó, le quitó el tercer puesto por una cabeza.

2 **CACHALOTE 56.** — Salió de perdedor después de una larga brega el 13 de julio, en 1'5" 4|5. Ganó una carrera espléndida.

3 **FRAYLE MUERTO 56.** — Fué segun de Culpen el 22 de junio. Tapón se corrió una fija con el fraile y quedó de cara larga. ¿Me habré olvidado de tocar fierro? — decía.

4 **CONFIDENTE 56.** — Hizo un carrerón el 13 de julio en una milla. Cuando tenía la papa en el buche, vino Paitoquet y después All Steel y zás... ¡vomitivo para uno!

5 **PLATERO 56.** — Entró sexto de All Steel el 13 del corriente. Pocos boletos y mucha falta de estado. Corrían seis, lo que reduce bastante la calidad de su colocación.

6 **PURITANO 53.** — Aun milita en la ínfima. Lo damos en la tercera.

7 **SALADILLO 53.** — Corrió el domingo pasado y corrió mal. Aun es perdedor. Aprovechan el tiro corto de esta carrera. Veremos.

Séptima carrera — **1600 metros**

1 **TELADI 57.** — ¡Que vas a dar! Te la dieron a vos el 19 de junio, en que fuistes no placé de Matorral. Anda a engrupir a los muertos.

2 **MATORRAL 57.** — Acaba de ganar. Unos dicen que con mucha suerte; otros que por sus cabales. La cosa es que entró primero y Naciano cobró.

3 **GOINGHOME 50.** — Se la dieron a Goinghome y se la dieron a Orduna. Con cincuenta mil boletos fué quinto de Matorral; tuvo contratiempos y llegó muy cerca del ganador. Pese a esto a Orduna lo dejaron de a pie.

4 **PORFIDO 48.** — Unos dicen que el domingo pasado fué para los giles y otros que no fué a ganar. Palabra de honor que no sabemos con cuál de las dos versiones quedarnos. Fué tercero de Fournier a tres cuerpos largos. Sí que te lucistes, joven Riero.

5 **DESTINO 47.** — Fué quinto de Matorral el 15 de junio, ganándole solamente a Nervo. ¡Mancarrón, sacándolo del tiro derecho! (si no lo están escondiendo).

6 **EL REGENTE 46.** — ¡Si los conoceremos a los regentes! Este que corre el domingo fué cuarto de Goinghome bastante cerca. Hubo baño y casi, casi... ahogo. La metida fué de órdago.

7 **GAVOTA 45.** — Viene de La Plata, donde actuó muy discretamente. En Palermo no le tienen fe. ¡Aprovechate, "gavota", que no te verás en otra!

8 **ECLAT 43.** — Dice Máximo a quien quiere oirle, que el domingo pasado perdió por culpa exclusiva de Woodman y del chico di Tomasi. No debe, pues, tenerse en cuenta esa carrera, a poco que tengamos confianza en la opinión del gorila.

Octava carrera — **2200 metros**

1 **CIERVO 60.** — Fué no placés de Felino hace dos domingos. Se nos ocurre que este Ciervo ya no joroba a nadie.

2 **TAYLOR 56.** — Fué cuarto de Polibio el 8 de junio. Corrían cuatro: sino no entra tan bien.

3 **HABLILLA 54.** — Corrió admirablemente el domingo pasado los primeros 2200 metros y pésimamente los últimos 600, no obstante llegar cuarta. Va mañana con cinco kilos menos.

4 **RANQUELERO 53.** — El 19 de abril (¡salud, Stayer II!) fué no placé de Burguesa. Nota importante: lo corrió el distinguido señor P. Ferreyra (aprendiz).

5 **SOR BELEN 53.** — El convento la llama. Fué cuarta de Sandokán el 6 de julio.

6 **SOLITO 51.** — Tercero de Felino hace dos reuniones. Corrió muy bien y se clasificó para las finales próximas. Quizá para la de mañana.

7 **MURMULLO 51.** — Fué tercero de Dinazarda (2o. Narval) el 22 de junio. Corre mucho.

8 **TIMBA 50.** — Viene de La Plata.

9 **DESTINO 46.** — Lo damos en la séptima.

10 **EL REGENTE 45.** — Idem, ídem.

11 **ALMIRANTE 44.** — ¡Que lo degraden! Apenas si es un vulgar grumete. Fué quinto de Pórfido el 29 de junio.

12 **MORRONGO 44.** — ¡Otro "gato" que se nos ocurre es "perro"! Fué quinto de Iniciador hace dos reuniones.

13 **BELFHEGOR 42.** — Fué quinto de Fournier, con un joven Cabrera "up", hace seis días.

14 **CHARLATANA 40.** — ...la pluma con que terminamos estas efemérides. Tanto alacranear de todos, claro, termina en Charlatana, que fué cuarta de Sharp Eyes el 19 de junio.

De LAST REASON

LO QUE HAREMOS MAÑANA

Para toda persona inteligente la semana comienza el sábado, después de la salida de los periódicos vespertinos, y termina el domingo con el último tango de la orquesta típica, escuchado mientras se paga el gasto de los copetines. Fuera de ahí no hay nada, nada más que preocupaciones enojosas y horas de infinita desocupación. El sábado, con su programa depurado de los "que no corren", sus montas, sus partidas características y sus noticias de buena fuente, abre al catedrático la verdadera vida activa que culminará mañana cuando el viejo Lerena largue el primer lote de mancarrones en los 1.800 metros del premio Digital. El día de hoy es para nosotros el vermouth que precede a un banquetazo morrudo: hoy se preludia la gran sinfonía a ejecutarse mañana a toda orquesta, y las horas de fiebre, que prolongan al gran acontecimiento, sirven sólo para templar las cuerdas vocales que domani se estirarán como locas voceando a Stayer, o a... ¿quién les guste a ustedes en la última?

Por eso pasaré por alto los ajetreos del sábado, para jugarme entero en el programa dominical.

Despertemos: es la hora. El tacho que colgamos a la cabecera del treca, hace sonar su tic tac grillonante (¡ah Lugones, Lugones, cómo me has contagiado!) el ánimo dubitativo y caótico se resiste a iniciar la jornada, olvidando que hoy "somos domingo", y de pronto, como un golpe de luz, acude el recuerdo delicioso de que no hay que laburarla, de que el sol ha salido para alumbrar la brillante decoración de Palermo, con su verde sombrío al fondo, su tribuna a la espalda, y la cintura blanca de la pista rodeando amorosa la profusión de lagunas, puentecitos y jardines. ¡Domingo! ¡San die! Tirate al suelo, che, viejo, y gozá la vida que es corta. Las medias suben rápidamente tapando los callordas con un púdico velo: en seguida los leones vienen a permitir que abramos la puerta a la patrona que porta el feca con chele, el diario y su sonrisa profesional de dueña de pensión para reos económicos: luego...

—¿A que hora se vino anoche que no lo oí?

—Temprano, doña, temprano ¿le puso azúcar al feca?

—Dos y uno, como a usted le gusta. Dos terrones grandes y uno al cincuenta por ciento de su valor: es la costumbre de la casa.

—¿Qué tal el día, patrona?

—Lindo hijito, macanudo pa un desparramo por V. López.

—Entonces, día de favoritos; voy a borrar a Verdunoise y la cambio por Espiga. ¿Qué opina, vieja?

—Que se l'enfría el cortado. ¿No se lava hoy?

—Y no... ¡si es domingo! ¿No le sobró un poco de boiled water?

—¿Qué macanas me chamuya?

—Perdón doña: me dormí con "La Razón" en la mano y estuve soñando en inglés. ¡Frío el feca, vieja, frío como Lema pa largar!

—¿Quién le mandó estarse rascando en vez de zampárselo d'entrada? Alceló así no más que me yevo la taza.

Se achicoria uno el garguero y se la va de higiene sumaria y rápida. Cigarrillo: recuento de la menega: (son 15 y no procrean), una ojeada al espejo, un golpe de cepillo (manga) al funghi, y paso redoblado al boliche de la esquina para prenderse al teléfono. Al salir, la patrona relincha su saludo.

—Buena suerte ¿tiene algo bueno pa prenderme con medio y medio?

Como lo que uno tiene bueno, no es para dárselo a la bulinera, se sigue viaje tirándole de paso un shot al Felino Diógenes que filosofa sobre las amputaciones brutales de los hombres. El boliche está cerrado, pero la gran banca del tipo hace que levanten la cortina. El galleguito maneja el toque de llamada y explica allá adentro al galtá patronal.

—Es el reu del periúdicu, que viene a gorobar por el tubu.

—Dégalo, dégalo, que aljo rebañaremus.

Y el reo, alegre, cortés con la hija del tagai, le da un buen día complicado con un besiño digital, y pasa a proceder.

—Señorita, me da con el...

—Ocupado...

—Bueno, con el...

—Ocupado.

—¡Ufa! ¿Es que me cacha niña, o la sabe de memoria?

—Vea, señor, (por teléfono se dan casos de señor) esta mañana no he hecho más que dar línea con los estuses que usté me pide... y tengo dos abonados que esperan turno antes que usté...

—Perdone, niña, y diga... ¿pescó algo de lo de Naciano?

—No me comprometa... nosotras no podemos...

—Mire, chiquita... déjese de corcobos y arrímese a la cinta.

—Se confunde...

—Vea, le cambio fija por fija. Largue la suya y la bato una imperdible... la bato...

—¡Pa que después salga como la del otro día!

—Esta no fallá... es papa... papa como usté...

—Psh... que lo van a oir... Bueno, diga primero...

—No, primero las mujeres como en los naufragios... Diga...

—Oiga (bajando el tono). Se tiran con Charro y Cachalote...

—¿Y los otros?

—Pa los giles. ¿Y su fija?

—Ah... (bajando de tono) resérvesí, eh...

—Largue.

—Dinazarda...

Y se cuelga rápido el tubo antes que venga el formidable epílogo de la pobre telefonista defraudada. Luego uno se va a la peluquería, más que que por aseo, por oir si se intercambia alguna información. Allí no faltan esas permutas de...

—¿Sabés algo de lo de Maschio?

—Sí, ¿ y vos de lo de Tuno?

—Vengo de allí ¿batí vos?

—No, vos primero...

Al fin se produce el cambiazo y los dos salen envenenados.

Esta vez la cosa cambia de aspecto. Yo cambio fijas de Moreno por lo que caiga, y el que cae, dice:

—Tengo dos papas d'esas que no niegan fuego.

—¡Bah!

—Dos de Naciano.

—¡Mala suerte! ya las se... Charro y Cachalote.

—¿El qué? ¡No jorobes! Yo tengo los otros dos

—¿Cuáles?

—Matorral y el burro de la tercera.

—¡No me digas!

—Clavado, y en fija, en robo... los otros van pa los giles...

Después de eso, uno loco de la cabeza, va a Palermo y le sale jugando a Dinazarda.

UNO QUE PALPITA EL LANCE DE DINAZARDA...

Recibimos y publicamos: "Buenos Aires, julio 24 de 1924.—Señor jefe de la Sección Carreras de CRITICA.—De mi consideración: Creyendo interesante para todos los carreristas y muy atinadas (disculpe mi inmodestia) las consideraciones que me merece el próximo premio Pueyrredón, ruego, si lo considera oportuno, dar cabida en las siempre interesantes columnas de CRITICA a las siguientes líneas:

PREMIO PUEYRREDON

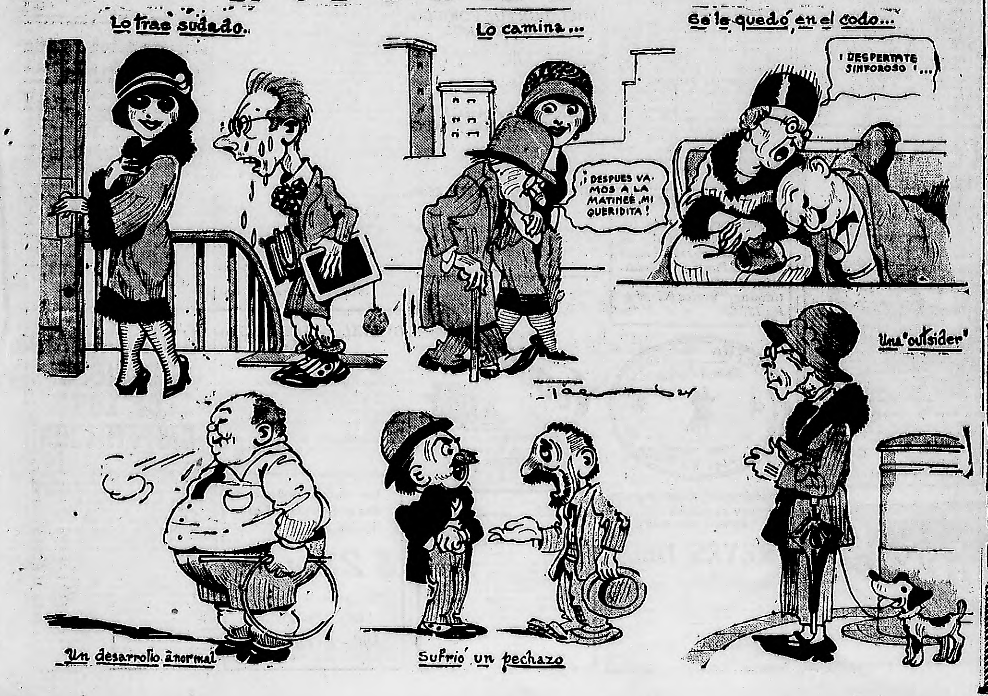
Tiempo antiguo: Dijital, Aventurero, Smasher.

Tiempo presente: Dinazarda, Stayer II, Barbijo.

Ni por un momento se podrá comparar la gran clase de Aventurero y Smasher, con la de Stayer II y Barbijo, mientras que las fuerzas de Dijital (antes de su gran victoria) con las de Dinazarda, son menos desparejas; esta última termina de ganar en buen tiempo un handicap final. ¿Se me objetará que con menos kilos y a otros rivales? Es cierto. Pero también a otros rivales y con menos kilos José Eduardo les ganó un handicap final, para luego vencer, y a peso por edad, en la Copa de Oro, a los mejores de su época.

Mi propósito no es convencer a nadie, ni presentar como una gran candidata a la yegua el domingo próximo; pero sí quiero hacer notar que en tiros muertos, 3.500 o 4.000 metros, tiros que ninguno de nuestros caballos están habituados a correr (porque estamos haciendo caballos para ir hasta el almacén de la esquina) nunca un animal, absolutamente nunca, carece de chance, y que todo comentario que se teja de distinta manera no es lógico ni es imparcial. Agradecido y con mayor respeto.—Batacazo."

- - - HIPICAS - - - por TABORDA



HIPODROMO LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
Premio Dangereuse — 1400 metros
1 Alma Tadema 55 kilos, A. Maciel.
2 Asteciano 55, J. F. Goyeneche.
3 Cantaval 55, C. Claverie.
4 El Delta 55, A. C. Triani.
5 Horachito 55, A. Baistroqui.
6 Italián Boy 55, J. R. Cabrera.
7 Mala Entraña 55, P. Cuchinelli
8 Por si llega 55, X. X.
9 Sforza 55, N. López.
10 Zircón 55, E. M. Guzmán
11 Cautela 53, J. J. Dolan.
12 Icatú 53, S. Guastavino.
13 Loba Mía 53, M. Vignatti.
14 Sónnica 53, A. Lumini (ap.).
15 Tramposa 53, J. Lagomarsino (ap.).

SEGUNDA CARRERA
Premio D'Annunzio — 1200 metros
1 Minaval 55 kilos, A. Falcetti.
2 (El Rayo 55, M. Altamiranda.
3 (Murano 55, P. Cuchinelli.
4 Limón 55, J. J. Dolan.
5 Pincha Puchos 55, P. Orcajada.
6 Indudable 55, S. Guastavino.
7 Juan sin Ropa 55, F. Dufrechou (ap.)
8 Contrafilo 55, X. X.
9 Con Vista 55, dudoso.
10 Maorán 55, E. Saavedra.
11 Comet 55, E. Peñaloza.
12 Menfolito 55, M. Vignatti.
13 (Bogey 55, N. López.
14 (Clarita 53, J. R. Cabrera.
15 ¡Qué Papita! 53, J. Lagomarsino (ap).
16 Ariadna 53, B. Perna (ap.).
17 Inés 55, J. F. Goyeneche.
18 Alfrida 53, J. Alonso.
19 Guinguette 55, A. Cobos (ap.).
20 Alhucema 53, X. X.
21 Likmé 53, C. Donatto (ap.).

TERCERA CARRERA
Premio Dantesca — 1300 metros
1 Pisa Morena 57 kilos, E. Guzmán (ap.).
2 Bienvenida IV 57, A. Baistroqui.
3 Ña Toribia 56, J. F. Goyeneche.
4 Payanca 56, P. Orcajada.
5 Plateresca 56, A. Maciel (ap.).
6 Oblicua 55, P. Cuchinelli.
7 Coloración 55, E. Saavedra.
8 Jarretiere 55, J. Lagomarsino (ap.).
9 Brillantina 55, M. Vignatti.
10 Noruega 54, S. Guastavino.
11 Marrá 53, A. Martín (ap.).
12 (Tolola 53, B. Perna (ap.).
13 (La Langosta 52, X. X.
14 Cuchilla 52, P. Martín (ap.).

CUARTA CARRERA
Premio Dantoncito — 1100 metros
1 Talón Blanco 55 kilos, J. Ger.
2 Fangal 55, J. Alonso.
3 Festín 55, J. F. Goyeneche.
4 Zumbido 55, A. Falsetti.
5 Murano 55, no corre.
6 Pintabién 53, N. López.
7 Ranta 53, J. Lagomarsino (ap.).
8 Malita 53, E. Peñaloza.

QUINTA CARRERA
Premio Dardanela — 1400 metros
1 Giselle 57 kilos, P. Orcajada
2 Don Domingo 57, no corre.
3 Islote 56, J. Alonso.
4 Apolo 54. J. J. Dolan.
5 Mapamundi 54, J. R. Cabrera.
6 Raspón 54, J. F. Goyeneche.
7 Cepillo 53, X. X.
8 Choclo 53, J. Lagomarsino (ap.).
9 Alma Gaucha 51, E. Guzmán (ap.).
10 Lechugita 51, P. Martín (ap.).
11 Orraca 51, M. Vignatti.

SEXTA CARRERA
Premio Da y Quita — 2000 metros
1 Mai - Mai 57 kilos, S. U. Morales.
2 Quebir 57, E. M. Guzmán (ap.).
3 Suvorof 54, A. Falcetti.
4 Frisiano 54, V. Palmieri.
5 Barefoot 54, R. Appa (ap.).
6 Brifo 53, J. F. Goyeneche.
7 Presidente 52, N. López.
8 Padischá 52, P. Cuchinelli.
9 Bandido 52, E. Saavedra.
10 Cachupín 52, J. Alonso.

SEPTIMA CARRERA
Premio Da i Quita — 2000 metros
1 Noespío 58 kilos, M. Altamiranda.
2 Maneador 53, J. Lagomarsino (ap.).
3 Chrysalis 52, M. Vignatti.
4 Alaska 48, A. Fafutti.
5 Enamorada 48, J. Alonso.
6 Solferino 48, J. F. Goyeneche.
7 Calcador 47, E. Guzmán (ap.).
8 Terrón 46, B. Perna (ap.).
9 Pial de Volcao 45, X. X.
10 Gabacha 43, O. Raymundo (ap.).
11 Zaragoza 43, X. X.

Son nuestros favoritos:
1.a carrera — SFORZA.
2.a „ — MINAVAL.
3.a „ — ÑA TORIBIA.
4.a „ — PINTABIEN.
5.a „ — MAPAMUNDI.
6.a „ — BANDIDO.
7.a „ — CALCADOR.

HIPODROMO TEMPERLEY

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
Primera carrera — 1000 metros
1 Prisco 57 kilos, F. Pérez.
2 Plumazo 55, H. Corvalán.
3 Mederic 55, D. Espinosa.
4 Yuyo Moro 54, T. Meyer.
5 Cerdeña 54, J. Garrido.
6 Mago 52, R. Martín.
7 Tina II 52, X. X.
8 Chapiro 52, D. Delgado.
9 Naramsá 52, O. Solari.
10 Irónico 52, F. M. Alarcón
11 Santo y Seña 52, X. X.
12 Ensing 51, M. Reparaz.
13 Veranito48, J. Alcorta.
14 Marietta 49, X. X.
15 Desposada 48, J. Faries.

SEGUNDA CARRERA
Segunda carrera — 1800 metros
1 Pleno 56 kilos, X. X.
2 Ordago 56, F. Ferreyra.
3 Perchel 56, J. Ibena.
4 Punto y Coma 56, A. Rossi
5 Childerico 56, X. X.
6 Picheuta 56, R. Martín.
7 Pinard 56, D. Delgado.
8 Galantín 56, X. X.
9 Florentino 56, F. Alarcón.
10 Bocanegra 56, A. Frascón
11 Janetierre 54, P. Delfino.
12 H. al Chance 54, X. X.
13 Omisión 54, T. Meyer.

TERCERA CARRERA
Tercera carrera — 1000 metros
1 Lapiday 56 kilos, M. Reparaz.
2 Miedoso 56, R. Panelo.
3 Di 56, D. Nápoli.
4 El Manço 56, J. Ledesma
5 Kegazzo 56, J. Andreoni.
6 Gualicho 56, F. Pérez.
7 Palillo 56, S. Ríos.
8 Difícil 56, X. X.
9 Desdén 56, T. Meyer.
10 Obimba 54, F. Alarcón.
11 Araxa 54, dudosa.
12 Rosalinda 54, M. Arambell.
13 Superiora 54, E. Solari.
14 Ciríaca 54, A. Rossi.
15 Azuleña 54, J. Brindo.
16 Maleta 54, O. Solari.
17 Oratoria 54, J. Ibena.
18 Taba 54, X. X.
19 Desamorada 54, X. X.

CUARTA CARRERA
Cuarta carrera — 1300 metros
1 Uñita 57 kilos, J. Garrido.
2 El Radical 57, D. Nápoli.
3 Chichanero 57, J. Ibena.
4 Atencioso 57, J. Alcorta.
5 Granadero II 57, E. Solari.
6 Legionario 57, G. Quinteros.
7 Alfiler II 57, X. X.
8 Héroe 57, R. Martín.
9 Sílaba 55, R. Hanín.
10 Loly 55, X. X.
11 Nitrita 55, E. Cabrera.
12 Torreja 55, N. Olmos.
13 Tarantella 55, F. M. Alarcón.
14 Nikette 55, O. Solari.
15 Redentora 52, X. X.

QUINTA CARRERA
Quinta carrera — 2000 metros
17 Compinche 59 kilos, M. Arambell.
2 Solís 57, T. Meyer.
3 Sylleval 57, dudoso.
4 Sello 55, J. Martínez.
5 Fonti 53, G. Quinteros.
6 My Victory 51, F. Alarcón.
7 Trumpeter 50, J. Ibena.
8 Festivo 50, M. Reparaz.
9 Pescador 48, X. X.
10 Sisa 48, R. Martín.
11 Valgrís 48, O. Solari.
12 Antuco 48, J. Farías.
13 Oberdán 48. X. X.
13 Tte. Lugones 48, A. Aguilar.

SEXTA CARRERA
Sexta carrera — 1400 metros
1 Cayó Piedra 56 kilos, M. Reparaz
2 Cte. Nis 56, F. Pérez.
3 Franceschi 56. X. X.
4 Lansing 56, R. Manín.
5 | Olvido 56, X. X.
6 | Gijona 51, X. X.
7 The Boy 56, E. Cabrera.
8 Púa Brava 54, R. Martín.
9 Habladora 54, J. Farías.
10 Glicenia 54, X. X.
11 Sonsonete 53, J. Farías.
12 Meltoval 53, dudoso.
13 Jaque al Rey 53, J. Pací.
14 Le solitaire 53, O. Solari.
15 Cabolín 53, X. X.
16 Furiador 53, F. Alarcón.
17 Carmital 53, J. Brindo.
18 Diu 53, D. Nápoli.
19 Porvenir 53, J. Andrade.
20 Chamilao 53, J. Garrido.
21 Chalupa 51, D. Delgado.
22 Osa Mayor 51, R. Rossi.
23 La Gitanilla 48, X. X.

SEPTIMA CARRERA
Séptima carrera — 1100 metros
1 Jelma 60 kilos, X. X.
2 Lengua Larga 53, J. Martínez.
3 Abeja III 53, X. X.
4 Le Bleu 53, R. Martín.
5 India Rubia 52, dudosa.
6 Contramano 52, O. Solari.
7 El Indio 50, M. Arambell.
8 Naviña 49, J. Alcorta.
9 Petit Cherí 49, N. Olmos.
10 Polanueva 48, F. Andreoni
11 Little King 48, J. Ibena.
12 Pita III 48, A. Rossi.
13 Batelera 48, F. Alarcón.
14 Fortíssimo 48, J. Farías.
15 Gorgorito 48, X. X.
16 Preclaro 48, T. Meyer.
17 Selcea 48, X. X.

Son nuestros pronósticos:
1a. carrera MAYO.
2a. „ FLORENTINO.
3a. „ EL MANCO.
4a. „ NIKETTE.
5a. „ STUD LA SUERTE.
6a. „ COMANDANTE NIS
7a. „ LE BLEU.

HIPODROMO S. MARTIN

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
1500 metros — A las 8.30
1 Didimo 55 kilos, R. Panelo.
2 Montgomery 55, D. Wadía.
3 Motín 55, O. Solari.
4 Fandofla 54, X. X.
5 Almagro 54, A. Frasson.
6 Sodabara 54, G. Morales.
7 Tableau 54, X. X.
8 Esdepaja 53, T. Sánchez.
9 Pitusa 53, A. Irusta.
10 Infierno 53, D. Villamayor.
11 Nerón 52, E. Acevedo.
12 Teos 52, A. Croce.
13 Ginés 52, M. de Lara.
14 Fogueado 51, X. X.
15 Marcelaino 51, O. Morales.
16 Clarinete 48, E. Caballero.
17 Apoliyao 48, G. Cabral.
18 Sisa 47, A. Adoue.
19 Double Faced 46, A. Aguilera.
20 Estigia 46, D. Fernández.

SEGUNDA CARRERA
1400 metros — A las 9
1 Mi Pollo 56 kilos, M. de Lara.
2 Toronto 56, M. Góngora.
3 Kewpie 56, R. Martín.
4 Sin Arrugas 56, R. Panelo.
5 El Pesao 56, A. Lauría.
6 Abolengo 56, A. Torres.
7 Silbato 56, R. Sánchez.
8 Anda Niño 56, F. Farías.
9 Parejito 56, A. Adoue.
10 Botón Pampa 56, E. Cabrera.
11 Sensato 56, X. X.
12 Nitrique 56, D. Cancellaro.
13 Tropezón 56, J. M. Pena.
14 Lucky Boy 56, G. Morales
15 Cebadilla 54, A. Lhuiller.
16 Deauville 54, dudoso.
17 Poladoso 54, no corre.
18 Cleofé 54, D. Wadía.
19 Lucky Card 54, X. X.
20 Cacatúa 54, D. Villamayor
21 La Lechera 54, X. X.
22 Justita 54, E. Caballero
23 Vistalta 53, P. de la Cruz.
24 Luz Eléctrica 51, D. Canarieri.
25 La Patrona 51, no corre.
26 Rastra 45, J. Toledo.

TERCERA CARRERA
1600 metros — A las 9.30
1 Colo Colo 56 kilos, R. Fernández.
2 Manchego 56, E. Cabrera.
3 Robin Red 56, R. Sánchez.
4 Rodolfo 56, D. Camarieri.
5 Romerillo 56, J. Martínez.
6 Frontón 56, D. Villamayor.
7 Fleury 56, C. Ferrari.
8 El Hollero 56, D. Fernández.
9 Caracolillo 56, X. X.
10 Pitillo 56, T. Sánchez.
11 Romero 56, X. X.
12 Troyón 56, O. Solari.
13 Prescocio 56, A. Torres.
14 Desafío 56, X. X.
15 Master Pepe 56, M. Reparaz.
16 Espanto 56, F. García.
17 Ticantero 56, A. Croce.
18 All Fairy 56, S. Greme.
19 Renata 54, J. M. Pena.
20 Nogalina 54, A. Oubiña.
21 Reineta 54, A. Adoue.
22 Agarrame 54, X. X.
23 Gui 50, E. Baballero.
24 Tres Flores 48, F. Quinteros.
25 Gascogne 48, dudoso.

CUARTA CARRERA
1000 metros — A las 10
1 Antaño 61 kilos, X. X.
2 Larousse 58, no corre.
3 Bagatelle 51, M. Reparaz.
4 Impromptu 48, A. Croce.
5 Don Emilio 47, S. Greme.
6 Con Garbo 45, D. Fernández.
7 Alfería 42, M. Vitale.
8 Gritón 41, O. Morales.
9 Gorgorito 41, X. X.
10 Jocolí 40, F. Quinteros.
11 The Sagamore 40. X. X.
12 Tarik 40, no corre.

QUINTA CARRERA
2000 metros — A las 10.30
1 Larousse 58 kilos, L. Garrido
2 Cylleval 51, A. Torres.
3 Entrevero XII 49, A. Adoue.
4 Peregrino 49, A. Aguilera.
5 Pollo 47, D. Wadía.
6 Fedora 44, D. Fernández.
7 Resfalón 44, G. de la Cruz.
8 Gracelles 43, X. X.
9 Tarugo 42, X. X.
10 Poolvis 40, X. X.

SEXTA CARRERA
1600 metros — A las 11
1 El Manco 56 kilos, A. Torres.
2 Vida 55, M. A. Vázquez.
3 Favorito 54, D. Wadía.
4 Poolvis 53, no corre.
5 Maturrango 53, M. Sáenz.
6 Delfín II 50, A. Croce.
7 Tandilero 50, D. Fernández.
8 Palo Santo 50, M. Góngora.
9 Fleur du Mal 48, O. Solari.
10 Fulgente 47, P. Nievas.
11 Nut Cracker 47, A. Aguilera.
12 Oberdan 47, E. Acevedo.
13 Tableau 47, dudoso.

SEPTIMA CARRERA
1300 metros — A las 11.30
1 Cebadilla 55 kilos, A. Lhuiller.
2 Rare Jest 55, A. Torres.
3 Siderita 55, G. de la Cruz.
4 Ardagh 55, O. Solari.
5 Heligoland 55, J. Toledo.
6 Estigia 52, no corre.
7 Fandofla 52, E. Caballero.
8 Con Garbo 52, dudoso.
9 Ahurita 52, F. Villafañe.
10 Lady Valle 52, A. Croce.
11 Pitusa 52, no corre.
12 Spécula 52, R. Panelo.
13 Morena 52, dudoso.
14 Hasta Aquí 46, M. de Lara.

Son favoritos de CRITICA:
1a. carrera PITUSA.
2a. „ TORONTO.
3a. „ TROYON.
4a. „ GRITON.
5a. „ LARROUSSE.
6a. „ EL MANCO.
7a. „ RARE JEST.

SALADILLO

Este hijo de Dusty Miller que entrenaba Pedro Albariño, ha sido puesto bajo la dirección de Bernabé Islas.

INICIADOR FUE CORRIDO EN 1800 METROS

El hijo de Botafogo e Inicial fué ensayado esta mañana sobre 1.800 metros.

Excelente trabajo. Con M. de Biassi pasó la distancia en 1' 51" 1|5.

FOURNIER VA A LOS HANDICAPS DE FONDO

Conducido por Máximo Acosta, Fournier fué ensayado esta mañana.

Decontó 2.500 metros en 2' 39" 3|5.

POLIBIO DECONTO 2500 METROS

El pupilo del Ceres está muy lindo. Con M. Acosta esta mañana fué ensayado sobre 2.500 metros, que cubrió en 2' 39" 2|5.

La efemérides de hoy

JUAN BAUTISTA UGALDE, PINTOR

(26 de julio de 1860)



Resulta que con los pintores sucede que están de moda o pasan al olvido. ¿Quién se acordaba de Ugalde, del pintor Juan Francisco Ugalde muerto en Madrid en el año de 1860? Pues, nadie, absolutamente nadie. Y ahora se habla de Ugalde y se aprecian los dibujos y las miniaturas que han quedado con esa firma. Eugenio de Ors, que con la misma facilidad destapa a un genio oculto o pone de moda a otro pintor, se ha dedicado a hablar bien de Ugalde y a ponerlo en moda.

Justamente se da para esta fecha el aniversario de su muerte.

La vida de Juan Bautista Ugalde no deja de ser pintoresca. Habría que ver en él al bohemio, pero al bohemio en la más popular acepción de la palabra, al artista de corazón que vive en un plano aparte en la vida y por esta razón caminara descuidado en el vestir, sucio y andrajoso, viviendo como se puede y sin pensar en el mañana.

Ugalde había nacido en Caracas, Venezuela. Los venezolanos, si lo tienen a bien, pueden reclamarlo como gloria nacional. Pero Ugalde pertenece a la pintura española y a España porque allí se educó desde su infancia y allí vivió, buena o malamente, hasta el fin de sus días. Ugalde había nacido en la tropical Caracas en el año de 1808 y su padre, súbdito español, era uno de los últimos intendentes de los reyes de España en Venezuela. Cuando el pequeño Juan Bautista contaba doce años de edad, se le embarcó en una fragata que casi naufraga, y después de no pocas penalidades y de un viaje larguísimo se pudo llegar a puertos españoles.

El padre había quedado en América y, adaptándose probablemente al nuevo régimen republicano, consiguió labrarse una excelente fortuna en Venezuela.

El que debía ser un pintor ilustre fué enviado a Fuenterrabía, a casa de un tío. Sus primeras manifestaciones del carácter artístico las dió a conocer estando en el colegio. Era fama en Fuenterrabía de lo bien que sabía hacer retratos el joven estudiante Ugalde y parece que se conservan aún algunos esbozos admirablemente dibujados de sus maestros y compañeros de escuela.

El papá de Ugalde se murió en Venezuela sin haber podido realizar su ensueño de gozar sus riquezas en España y volver a ver su hija. El joven Ugalde, a bellísima edad se encontró con que era dueño de una respetable fortuna que ascendía a cerca de un millón de las actuales pesetas.

Ugalde, encontrando estrecho el ambiente vascuence de Fuenterrabía, viajó y gastó como un loco su patrimonio. En París no sólo recorría detenidamente el Louvre completando su educación artística, sino que tuvo aventuras famosas y costosísimas. Al llegar a Madrid, convertido en un elegante gran señor, Ugalde llevaba aún muchos miles de pesetas, pero llevaba también, para mal de sus culpas, la funesta pasión por el juego. El tapete verde lo atraía de un modo extraordinario.

Y como entonces, y como hoy y como mañana, "de enero a enero, la plata es del banquero", las pesetillas del patrimonio de Ugalde fueron disipándose y desvenciéndose por arte de mal encantamiento en los tapetes de las timbas y garitos. Hasta entonces Juan Bautista Ugalde no sabía lo que era trabajar y ganarse el amargo pan con el sudor de la frente. No podía hacer otra cosa si no quería morirse de hambre. Y como era artista, y como se sentía entre los elegidos, abrazó un trabajo compatible con sus aspiraciones. Entró a una casa de litografías, la que dirigía José Madrazo, pero las ganancias o el sueldo eran tan escasos que no alcanzaban ni para ir tirando, por lo que se vió obligado a ganarse la vida haciendo retratos y miniaturas.

Estos retratos figuraron en las exposiciones de 1836 y años siguientes en Madrid. Por entonces gozaban de singular fama por la calidad y finura de su ejecución, pero después, ¡la eterna historia de los pintores!, se dió en decir que si el defecto tal, o el defecto cual que si no sabía pintar las telas, que si jamás llegaría a pintar al óleo...

—¿Que no sé pintar las telas? ¿Que no pintaré jamás al óleo?

Y picado en su amor propio de artista, Ugalde pintó una Venus, sin telas, naturalmente; pero bellísima. Es uno de los mejores cuadros que se conservan de este artista de corta producción.

Corta, porque la amargura de su vida lo llevó al juego y a su aliado, la bebida.

Empeñado en hacer prodigios en la pintura miniaturista, en la que ha sido insuperable, vió con terror que el descubrimiento de la fotografía arruinó a los miniaturistas, como el del fotograbado terminó con el arte de los litógrafos años después. Todo era inútil. Entre la vida y él mismo, se le cerraban los caminos.

Su final fué triste y en los círculos artísticos de Madrid, del 50 al 60, se veía al pintor, en mala vestimenta, descuidado y sucio, pidiendo prestados los colores y los pinceles, pero luciendo un buen humor y una alegría que eran su mayor encanto, según los que lo conocieron.

Durante muchos años se ha hecho el olvido sobre su nombre y sobre sus obras. Ahora está poniéndose de moda. Tal el capricho de la suerte...

OVERALL VIENE DE SAN MARTIN

...que es la nueva incubadora de fijas que tiene Palermo.

Se nos informa — en todas partes tenemos corresponsales — que ha producido en aquella pista un ejercicio estupendo: 58" 2|5 en 1.000 metros y que ese ensayo ha determinado su venida a Palermo.

La determinación es determinante de un determinado puesto determinativo en el marcador...



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA COMPAÑIA FRANCESA DE OPERETAS SE PRESENTO ANOCHE EN LA OPERA

Los principales artistas lograron destacarse en un conjunto mediocre

"Les Cloches de Corneville" conserva aun encantos y viejos atractivos

Con "Les Cloches de Corneville", opereta que ha quedado como modelo clásico del género, en el repertorio del siglo pasado, se presentó anoche la compañía francesa recientemente llegada. No ha sido un triunfo la presentación de estos artista que han hecho viaje tan largo para demostrarnos sus habilidades en la interpretación de la obra de Planquette, pero, si la acogida del público no se evidenció en señales de entusiasmo, la compañía obtuvo un éxito más que discreto y sus primeros artistas, Mlle. Jenny Syril y León Ponzio lograron causar buena impresión dentro de un espectáculo que, en conjunto, ha sido inferior a lo que podía esperarse.

El eterno error de los franceses—

Y decimos mal, cuando afirmamos que podía esperarse un buen espectáculo. Propia y lógicamente hablando, lo que no era de extrañar era un espectáculo malo o mediocre. Con las compañías francesas tenemos ya una larga experiencia. No se convencen, no terminan por convencerse que "Sud Amérique" merece ya otra clase de respetos y que ha adelantado mucho, pero mucho, en lo que se refiere a la exigencia del público sobre los conjuntos y la calidad de un espectáculo. Lo que sucede es que en París se forman amenudo compañías para hacer tournées en provincias y para aventurarse a ir a dar funciones en algunas capitales europeas de segunda importancia. Hay artistas especializados en estas tournées y elemento especial que se recluta en las filas nómades. Y, claro está, los organizadores tratan de hacer su espectáculo con el mínimo de gasto. La economía ha sido, es y será una de las virtudes capitales del burgués francés, aunque aplicada al teatro dé resultados contraproducentes. Es la experiencia la que nos ha demostrado al correr de los años que los franceses no quieren convencerse aún de su error al incluir a "Sud Amérique" y por tal hay que entender a nuestra hospitalaria urbe, entre los puntos a los cuales se puede ir en tournée con cuatro trastos por decorado y ocho cabotinas y cabots por personal de elenco. Hay que ver los fósiles respetables que se nos envían consignados desde París de Francia, los loros viejos, las momias de la escena, los decorados sumarísimos y pobres. Más de una artista de talento, y no hay por qué citar los casos más recientes en las compañías de Signoret y la Dorziat, en la comedia, han fracasado por este imperdonable error en la organización.

La nueva compañía no escapa a estas observaciones fundamentales. Produce, en conjunto, una impresión deficiente y, para el que sabe un poco lo que es el teatro y cómo debe ser una compañía de operetas en el teatro, o cómo estamos acostumbrados a ver las operetas, la deducción es lógica.

Si no se ha acogido con indiferencia al conjunto que anoche realizó su debut, fué por la calidad de dos figuras escénicas que lograron interesar al público, Mlle. Syril y M. Ponzio.

Pero, a final de cuentas y haciendo balance de lo visto, el público se da cuenta, de que se trata de un espectáculo inferior a los siete pesos que se cobra por las pláteas. Deducción más lógica todavía: se impone una inmediata reducción en los precios.

El encanto de una obra vieja

No ha estado mal elegida la obra de debut. Nos convencemos ahora de que, con los elementos que dispone la compañía francesa, ha de encontrarse con más facilidad la clase de éxito en las obras ingenuas del viejo repertorio tradicional, que en las operetas modernas que requieren lujo escénico, elegancia exquisita, desfile de mujeres numerosas y bonitas, luces y un sin fin de accesorios indispensables. "Les Cloches de Corneville" quedará como uno de los modelos del género opereta, de la verdadera, de la clásica opereta.

Pudimos comprobar anoche, después de no ver esta obra hacía muchísimos años, que conserva su gracia, su chispeante alegría reflejada en la agilidad e inspiración con que está escrita la música y en su diálogo, admirablemente escrito con escenas de gran fuerza cómica verbal. Y, más que nada, a decir verdad, estábamos ya un poco supersaturados de la opereta como la entienden los germanos, con valses lánguidos, princesas estrafalarias, vampiresas, condes, duques y príncipes de todo pelaje y condición. El género moderno se está fosilizando dentro de sus propios moldes gastados.

El "tormiamo all, antico" se impone... Clara Weiss, con una compañía mediocre, alcanzó recientemente en el mismo teatro de la Opera sus mejores éxitos con las producciones que festejaban y tatareaban nuestros padres y nuestros abuelos.

"Les Cloches de Corneville" fué recibida con vivo agrado. Cada uno de sus números pertenecen a ese fondo de música que hemos recibido por alguna invisible tradición y que se acoge o se reconoce como algo que es familiar nuestro.

Las alegres notas de Planquete no habían muerto, por lo visto.

La alegría contenida en esos ritmos de polka, de vals o de vertiginoso cancan, volvió a florecer anoche.

La obra ha divertido, singularmente, y mucho más que cualquier bodrio del género moderno de los que se estrenan tan a menudo y que acentúan la decadencia de la opereta.

Algo sobre la interpretación

La primera figura femenina Mlle. Jenny Syril logró un éxito personal discreto. Logró imponerse Mlle. Syril venciendo cierta resistencia que pudo encontrarse en las primeras escenas.

La señorita Syril tiene relativa gracia e inteligencia en el decir y, sobre todo, el don de la simpatía.

M. León Ponzio triunfó en toda la línea. Es la figura central de la compañía a lo que parece, y el director artístico. Trátase de un artista de larga experiencia escénica, de notable corrección en el decir, de una dicción exquisita y clara y que luce aún algunos apreciables floreos vocales.M. Ponzio supo imponerse desde el primer momento y se le exigió el "bis" a su vals famosísimo, cantado con maestría y buen gusto. Además, es un actor completo.

Una impresión agradable causó Mlle. Chabannes, cuya vocecilla afilada jugueteó traviesa y valientemente con la música escrita en su parte, y, entre los actores, el veterano M. Roiviere, M. Boule, de feliz actuación cómico. Muy malo M. Gerardy.

Los decorados—cosa rara en compañías francesas—fueron decentes y correctos. En el vestuario una anarquía de épocas, edificante.

UNA INTERESANTE TENTATIVA ARTISTICA EN EL SMART

La compañía de Blanca Podestá ofrece una correcta versión de "La vida del hombre", de Andreieff

El nivel artístico de nuestros intérpretes se va haciendo superior al de nuestros autores.

EL PUBLICO PORTEÑO HA PROGRESADO EXTRAORDINARIAMENTE



Blanca Podestá y Juan Giussani ne el segundo acto de "La vida del hombre"

Toda suerte de elogios merece la dirección de la compañía nacional de Blanca Podestá por haberse atrevido a llevar a la escena una obra rara de uno de los grandes escritores rusos contemporáneos, Leonidas Andreieff. Ya el año pasado la misma compañía había tenido un acierto artístico con "Aufissa", del mismo autor, pero esa otra obra era más asequible a nuestro público y su aceptación menos dudosa.

POR VIA DE IMITACION—

Nuestro teatro en todas sus manifestaciones y fases vive de la imitación. Si se tratase de emulación artística, seríamos los primeros en incitar la manía. Pero se trata simplemente de la imitación por la imitación. Un empresario no tiene, por lo general, iniciativa propia; se conforma con hacer lo que al vecino o al competidor le produce dinero.

Por fortuna últimamente ha cundido la fiebre de copiar el repertorio de las compañías extranjeras que nos visitan periódicamente. Menos mal cuando se imita a las compañías que traen un repertorio ecléctico, en el que están representados los grandes dramaturgos modernos. La estada de María Melato en Buenos Aires ha sido fructífera en ese sentido, porque hizo conocer algunas producciones de firmas prestigiosas y porque despertó el deseo en los dirigentes de compañías nacionales de poner en escena traducciones de autores tan diversos y tan extravagantes como, por ejemplo, Andreieff y Pirandello. Felicitémonos de ello.

UN PASO GIGANTESCO—

El teatro nacional ha crecido en forma extraordinaria. Comercialmente se ha desarrollado como nadie lo hubiera supuesto nunca hace sólo quince años. Artísticamente la evolución es lenta. En todas partes del mundo el profesionalismo en el teatro ahoga al arte. Con mayor razón entre nosotros, que carecemos de tradición y de ambiente artísticos, la industrialización de la escena ha sido un obstáculo enorme para la fuerza artística en el teatro. En las grandes ciudades europeas, donde por otra parte la producción corriente es más elevada, hay agrupaciones que defienden y mantienen el fuego sagrado del arte y al margen de los fastuosos teatros de "boulevard" pequeñas barracas se convierten en templos de ese culto En la transtornada Rusia de los soviets, el nuevo régimen apoya la renovación escénica de concienzudos intérpretes, decoradores y directores, quienes a falta de producción local flamante recurren al repertorio universal. En Italia se habla de conjurar la crisis del teatro y, sin embargo, han surgido en los últimos años autores de indiscutible originalidad tales como Pirandello, Rosso di San Secondo, Chiarelli, etc. En Francia se habla con lamentaciones del eclipse lógico de una generación de autores que fué de verdadero esplendor, pero surgen veinte dramaturgos y comediógrafos nuevos de mérito para reemplazar con honor a los que abandonan la actividad. Sólo en España y en la Argentina vemos morir al buen teatro en una muerte lenta y desesperante.

Mientras nuestros autores caducan mientras los autores del momento demuestran no estar capacitados para recoger la herencia de un Florencio Sánchez, dejemos por lo menos que progresen nuestros intérpretes. Es por eso que vemos con alegría las tentativas como la de anoche en el Smart. La educación de nuestros actores tiene necesariamente que robustecerse en el comercio de los grandes autores modernos. Su horizonte tiene que ampliarse ante nuevas y curiosas visiones de arte.

¿Quién no se hubiera reído pocos años atrás a la sola idea de una compañía nacional interpretando "La vida del hombre" o una obra similar? Mucho ha progresado nuestro público desde el momento que anoche estaba repleta la sala del Smart y que la confusa obra simbólica de Andreieff fué escuchada atenta y religiosamente. Tanto ha progresado nuestro público que creemos se le infiere el más ultrajante de los insultos al endilgarle las obras de autores locales que en general, de dos o tres años a esta parte, se vienen estrenando en los escenarios nacionales.

EL ESFUERZO DE LOS INTERPRETES—

No vamos ahora a hacer la exégesis de "La vida del hombre". Ya cuando la Melato ofreció de ella una versión escénica abundaron las crónicas respecto de Andreieff y su trabajo. Por nuestra parte no somos devotos de ese escritor ruso ni dejamos de serlo. Latinos somos en espíritu y en carne y nuestra sensibilidad no siempre está en contacto con la fuerza expresiva de eslavos o nórdicos. Por suerte Andreieff aun dentro de lo simbólico es bastante claro. El espectador advierte sin dificultad la trascendencia de los conceptos y se deja sugestionar por la fantasía con que el autor pretende sintetizar afectos, dolores, alegrías, pensamientos e ideales humanos.

Más difícil le es al intérprete nuestro identificarse con la producción de Andreieff, que al público nuestro asimilarla. "La vida del hombre" fué puesta anoche en escena en el Smart en forma que debe alabarse, por el cuidado en las decoraciones y en la presentación externa de los personajes y por la meticulosidad de los intérpretes en el respeto del texto. Pero faltó una cosa de suma importancia: alma. No importa; por ahora sería mucho pedir. Ha de ser muy difícil sentir a Andreieff. Por cierto que a ratos da la impresión de un loco. Con todo, estamos asombrados ante lo que anoche hicieron los actores del Smart. No nos ha sorprendido oír a Acchiardi, que a nuestro juicio es un actor de excepción, decir en forma impecable el rol del Destino. Conocemos la cultura de ese intérprete y sabemos que si alguno había que estuviera cerca del pensamiento trascendental del autor era él: Acchiardi. Pero nos ha sorprendido, y muy agradablemente, ver a Juan Giussani hecho un actorazo al expresar con tanta exactitud ciertos estados de ánimo y con tanta fuerza ciertas emociones.

Blanca Podestá estuvo muy correcta en su papel que de sí es un poco apagado. El conjunto estuvo admirablemente bien. Para citar habría que nombrar a todo el numeroso elenco. Destaquemos a las actrices Alcira Ghio, Blanca Vidal y Blanca Ferrer y a los actores Zama, Brieba, Fiaschi, Faust Rocha y Hartich.

Los decorados de Gómez y Pereyra, sobrios y adecuados.

L'ANTENATO", DE VENEZIANI, POR LA COMPAÑIA GANDUSIO

Un tema interesante tratado superficialmente

Las tribulaciones cómicas de un personaje extemporáneo

En una de las meditaciones de Renán, se advierte el maestro imaginando por un momento el retorno al mundo actual de un individuo contemporáneo, de una época lejanamente pretérita y extrayendo una serie de interesantes sugestiones de semejante anacronismo. Este choque de ideologías y de sensibilidades — las del individuo y las de una época totalmente ajena a su existencia — ha suscitado no pocas divagaciones a muchos filósofos y artistas anteriores y posteriores al maestro de "La vida de Jesús". Ya Cervantes estableció en el Quijote este contraste entre un espíritu y un medio fundamentalmente anacrónico. Numerosos novelistas y dramaturgos modernos se han valido de la figura de Don Juan para analizar a través de etapas sucesivas las distintas manifestaciones del amor; y no hace mucho tiempo, Jean Sarment trajo a nuestra época el personaje de Hamlet con el objeto de colocarlo frente al panorama complejo y absurdo de la vida moderna.

Con estos y muchos otros precedentes literarios, Carlo Veneziani, el distinguido comediógrafo de "La finestra sull mondo", ha escrito una interesante comedia de ese carácter que, con el título de "L'Antenato" (El antepasado) estrenó anoche en el Odeón la compañía de Antonio Gandusio.

Obra de humorista más que de filósofo, "L'Antenato" es una pieza que parece reflejar más que el descontento de un espíritu con la época que le ha tocado en suerte, cierto pesimismo sobre el temperamento social de otros siglos. No se explica de otra manera la actitud espiritual de Veneziani, si se tiene en cuenta la forma cruda, sarcástica y despiadada con que trata al personaje de su pieza hasta confinarlo en el ridículo. No en otra cosa raya ese noble señor de Montespanto, hijo del siglo XIII florentino, que cada trescientos años despierta de su sueño mortuorio para recorrer los sitios que durante su existencia regular le fueron familiares.

Cada tres siglos despierta, hace una breve excursión por el mundo de los vivos para nuevamente recobrar el sueño al conjuro del primer beso de una boca femenina.

Al levantarse el telón en el primer acto, el autor nos lo muestra recién levantado de una de sus seculares siestecitas. El noble señor de Montespanto encorbatado y chapado a la antigua, hace su aparición en el castillo que fué de sus dominios y que hoy es heredad de sus lejanos descendientes, uno de los cuales le acoje y se dispone a tenerle como huésped. Desde ese instante, empiezan las andanzas pintorescas contemporáneo del Dante. ¡Hay que ver lo cómicas que resultan sus aventuras! El autor se ha complacido en plantear situaciones teatrales por medio de ficción tan arbitraria con el fin de sonreír burlonamente de todas las fantasías de la leyenda. Los melancólicos que se lo pasan suspirando hacia el pasado quejosos de "haber venido demasiado tarde a un mundo demasiado viejo", se retiraron anoche del teatro un poco desencantados por este pesimismo de Veneziani, no obstante haber reído espontáneamente en presencia de muchas escenas de la pieza. Puede reprochársele al autor un defecto capital en su obra, y es la falta de sutileza. El asunto elegido le ofrecía materia para hacer de su personaje central más que un sujeto burdamente reidero, un héroe digno de un fino ironista, y lo que falta precisamente en la comedia es un grano de ironía. La comicidad fluye de las actitudes del extemporáneo frente a las cosas materiales de la vida actual: sus sobresaltos ante el fonógrafo, el teléfono, el automóvil, los relojes, etc. Nada nos dice Veneziani sobre cambios en la sensibilidad y en la ideología, desde uno a otro momento de la vida. Con razón decía Renán que lo primero que causaría asombro a un hombre como el personaje de "L'Antenato", serían los progresos materiales. En cuanto a las evoluciones espirituales el asombro sería forzosamente recíproco.

Gandusio realizó, en la interpretación dwe esta comedia, una verdadera creación. Tuvo momentos realmente molierescos que evidenciaron una vez más en él la fibra de un gran comediante. De los demás intérpretes merece señalarse a Almirante, que secundó a Gandusio en forma correctísima. La señora Braccini se desempeñó en su rol con mucha gracia y desenvoltura. Bien la señorita Mimí Aylmer y discretos los demás. La presentación nada más que tolerable.

SE ANUNCIAN YA LAS NUEVAS ACTIVIDADES DEL COLON

La nueva temporada del Colón, que se hace con el pretexto del abono a cinco funciones extraordinarias por la venida de Humberto de Saboya, comprende diversas funciones extraordinarias que se anuncian ya.

La inauguración de esta nueva temporada lírica se realizará el domingo, en la matinée, con "Tosca" cantada por la Della Rizza y Miguel Fleta. A la noche se dará la primera función del abono con "Loreley", con Claudia Muzio, Julio Crimi, Damiani y la actuación del cuerpo de baile de Pavley.

Para el lunes se enuncia ya un "Mefistófeles" popularísimo. Como que el protagonista será el bajo Tancredo Pasero. Intervendrán el tenor Minghetti, las sopranos María Zamboni y Nina Keshetz, Anna Granegna, etc.

El martes habrá función extraordinaria con una nueva "Carmen" con Gabriela Besanzoni y Fleta. La novedad de esta función es que también toma parte la gran compañía de bailes de Pavley.

EL BENEFICIO DE HOY EN EL CERVANTES

Recordamos que esta noche, con "La Enemiga", el mayor éxito de su corta carrera artística, celebra su beneficio, por primera vez, el primer actor de la compañía del Cervantes, señor Fernando Díaz de Mendoza y Guerrero.

El beneficio de doña María Guerrero se ha fijado para el lunes entrante con "Doña María la Brava".

Hoy se ofrecen tres funciones en el Cervantes y, además de la nocturna, una matinée con "Campo de Armiño" y una vermouth con "La Muerte de Dragón".

SE REANUDA MAÑANA EL CAMPEONATO DE LA ASOCIACION ARGENTINA

LOS PARTIDOS ENTRE BOCA ALUMNI Y HURACAN Y ARG. JUNIORS Y BOCA JUNIORS, SON LOS MAS INTERESANTES DEL PROGRAMA. — EN EL PROGRAMA AMATEURISTA, FIGURA EL CLASICO RACING-SAN LORENZO Y EL IMPORTANTE ENCUENTRO ENTRE RIVER PLATE Y PLATENSE

RACING V. SAN LORENZO DE ALMAGRO

El viejo field de Racing, será mañana teatro de uno de los encuentros interesantes de los que puedan combinarse entre los clubs que juegan el campeonato bajo los auspicios amateuristas.

En efecto, el primer eleven local recibirá la visita del popular equipo que representa al San Lorenzo de Almagro y en las condiciones actuales como se halla la disputa del campeonato amateurista constituye este encuentro el "clou" de la temporada.

Por ello, pues, no es nada difícil suponer que las amplias instalaciones que adornan el field, otrora campo de encuentros memorables, que el Racing posee en Avellaneda, resulte mañana en extremo pequeño para dar fácil y cómoda ubicación a la enorme cantidad de aficionados que se apresta a concurrir para presenciar la lucha.

Racing, sin ser hoy en día el poderoso eleven que conociéramos en temporadas anteriores, puede considerarse sin embargo como uno de los equipos más homogéneos que disputan el campeonato amateurista. Su actuación en la presente temporada no ha sido de las más destacadas, pero ello no obstante resulta un inconveniente para dejar de estimarlo como uno de los rivales más peligrosos que oponerse puedan.

Por su parte, el San Lorenzo de Almagro, que aun permanece invicto, es un equipo discreto, integrado por elementos que suplen en numerosas ocasiones las fallas evidentes de sus intervenciones por el acendrado entusiasmo que ponen en juego, por la defensa de los colores que visten y de ello bastantes pruebas han dado.

El match que nos ocupa, pues, de no verse empañado por jugadas violentas, promete resultar en extremo reñido e interesante.

La institución local, que en ocasión de medirse con su rival de mañana por el concurso de competencia, se viera injustamente batido (fallo injusto va por la actuación del referee), tiene mañana la ocasión de demostrar a los aficionados que aquella derrota no fué el resultado fiel de una actuación superior a la que desplegó el eleven de Racing.

Es de imaginar entonces que mañana ambos teams han de echar el resto en el field, con el fin de inclinar la victoria a su favor.

LOS CUADROS

De acuerdo con las comunicaciones de los clubs, los eleven, salvo modificaciones de último momento, formaránse de la siguiente manera:

Racing: Croce, Ravizza y Castagnola; Massetti, Seregni y Albarellos; Perinetti, Ochoa, Saldías, Spraggon y Rey.

San Lorenzo: Caldano, Omar y Monti; Sánchez, Monti y Fossa; Carricaberry, Acosta, Maglio, Valente y Danielli.

EL REFEREE

H. Grinspau ha sido el designado para el contralor de este importante encuentro.

Argentino Juniors y Boca Juniors jugarán un buen partido

Uno de los mejores partidos que nos ofrece el fixture asociacionista, y el más interesante del día, es sin disputa el del epígrafe.

Boca Juniors, invicto en la presente temporada, bajará a la liza dispuesto a echar el resto para no perder su título y si Argentino Juniors repite las performances a que nos tiene acostumbrados tendrán ocasión los aficionados de presenciar una lucha caballeresca e interesante en grado sumo.

Otra novedad para los aficionados será la reaparición del viejo árbitro Calisto Gardi, uno de los buenos pitos de la época de oro de nuestro popular deporte



Tesorieri

quien vuelve a incorporarse a la vida activa del football después de varios años de abstención.

Estamos convencidos que el popular Gardi sabrá imponerse como antes y llenará un vacío bien sensible por cierto en los momentos actuales en que en la Asociación de la calle Suipacha los buenos árbitros brillan por su incompetencia.

La brega se realizará en el nuevo field de Boca Juniors, sito en Brandsen y Del Crucero, actuando en carácter de locales los de Argentinos Juniors: deberán por lo tanto, los socios de Boca abonar su entrada al field.

Boca Juniors se alistará como sigue: Tesorieri; Bidoglio y Mutis; Medici, Busso y Elli; Calomino, Cerrotti, Tarasconi, Pozzo y Pertini.

Huracán y Boca Alumni jugarán en el antiguo field de Boca Juniors

La popular entidad del Globito, deberá mañana disputar los dos puntos por el campeonato a las huestes de Tarasasso.

A pesar de los buenos encuentros realizados últimamente por el equipo de Boca Alumni, que ha experimentado una reacción notable, destacándose como un cuadro de regular mérito, creemos, a pie juntillas, en una victoria fácil para los del Parque de los Patricios, dado el poderío de esta escuadra, una de las mejores y más completas en nuestro ambiente footballístico.

Onsari

El partido se jugará en el viejo field de Boca Juniors, sito en Ministro Brin y Pérez Galdós, actuando como locales los de Boca Alumni, y, con toda seguridad, atraerá buen número de aficionados, ávidos de presenciar una lucha que, con toda seguridad, resultará caballeresca, atrayente.

Boca Alumni formará como sigue: Risso; Siciliani y N. N.; Bernal, Sevesi y Borsini; Pardal, Mancini, Larrosa, Soro y Barrera.

De juez actuará Celleri, uno de los buenos pitos que se vienen perfilando entre los referees nuevos y que sabrá desempeñarse con la corrección que le es característica.

RIVER PLATE V. PLATENSE

River Plate y Platense, ofrecerán mañana a los aficionados otro de los encuentros que se juegan en el día bajo los auspicios amateuristas, de más importancia.

Platense, invicto aún en la presente temporada y que sólo lleva cinco puntos perdidos como consecuencia de otros tantos partidos empatados, baja a la liza provisto de una buena dosis de entusiasmo y con el ánimo dispuesto a llevarse los dos puntos reglamentarios a sus lares.

Los locales, por su parte también confían en que con un poco de suerte, nada difícil sería que la victoria se les inclinara a su favor y con estos antecedentes pues, lo único que cabe esperar es que el encuentro adquiera todos los caracteres de un acontecimiento.

River Plate, el domingo pasado con su holgada victoria sobre las huestes del Barracas Central ha dejado evidenciado que es uno de los equipos a quienes hay que temerle y nada difícil entonces, sería que mañana frente a los entusiastas muchachos que defienden los colores del Platense, les hicieran un gran partido. Al estar por lo que respecto al partido, nos decía amigablemente el "zurdito" (este mote corresponde a uno de los integrantes del cuadro de los calamares) no hay nada que hacer. Ellos vienen desde Núñez, juegan los noventa minutos reglamentarios e "ainda mais", los puntos se los llevan a sus lares afianzando de esta manera su envidiable posición en la tabla del campeonato, pues de antemano nos confió que descontaba la victoria de Racing sobre el "tigre" de San Lorenzo.

Este partido que no dudamos será presenciado por una respetable cantidad de aficionados a quienes como hemos anticipado en nuestros comentarios de ayer les queda muy de contramano el costearse hasta Avellaneda con el fin de presenciar el que sostendrán los primeros elevens del Racing y San Lorenzo de Almagro, constituye entonces el punto obligado de reunión de todos ellos, ante la perspectiva de presenciar un match lleno de alternativas agradables y de incidencias por demás interesantes.

Los equipos integrados los dos por elementos que sin haber alcanzado la categoría de cracks, en el field multiplican sus acciones con el fin premeditado de inclinar el triunfo a favor de su bando.

Los antecedentes de ambos cuadros son por demás recomendables y entonces cabe esperar que el match que ellos ofrezcan, resulte abundante en jugadas inteligentes.

El partido como hemos dicho se jugará en el cómodo field que el River Plate, posee en la Avenida Alvear al que no tenemos reparo en decir que acudirá un público tan numeroso como entusiasta.

Platense: H. Orio; A. R. Cortella y L. Ferrario; J. A. Mazzini, V. Faggiani y J. Cerrapico; J. León, R. Gracco, A. Duarte, J. Bissio y M. J. Pardal.

River Plate: J. Crotti; P. Choperena y J. C. Iribarren; R. Taramasco, C. García y H. Simmons; E. Medone, D. Lattari, F. Gainzarain, C. Fallati y G. González.

El acercamiento

Constituye actualmente el tema del comentario del día, los primeros pasos que se están dando, por iniciativa de los clubs amateuristas, hacia el acercamiento de las dos entidades.

Hablamos ayer con uno de los miembros dirigentes de este movimiento y nos dijo:

—Estamos llenos de optimismo con respecto a las gestiones iniciadas. Ellas van bien encaminadas y encuentran en todas partes el ambiente más favorable que pueda imaginarse.

Nuestras intenciones son las más sinceras y las más desinteresadas, como las han entendido todos los que han comentado las primeras acciones realizadas. No tenemos porqué rectificar a la opinión, desde el momento que nuestra situación es holgada y nos promete una vida tranquila en la forma como estamos.

Eso que se ha dicho de que nuestra iniciativa tiende a evitar la aprobación de los proyectos presentados al Congreso y Concejo Deliberante, para la aplicación de impuestos a las canchas, lo rechazamos en forma absoluta, pues sería ingenuo pensar que se detendría la aprobación de los mismos como consecuencia de nuestras gestiones. Si los proyectos deben aprobarse, se aprobarán a pesar de las tramitaciones conciliatorias que estamos haciendo, pues a la par que según ese criterio, podrían aprobarnos, quedarían establecidos definitivamente esos impuestos para asegurar la unidad deportiva. Con hacer la ley no se pierde nada, puesto que existiendo la unidad, con no aplicarse es suficiente.

Sobre todo, debe tenerse en cuenta, que el proceso de acercamiento lo declaramos nosotros mismos va a ser muy largo y muy lento. La precipitación a nada conduce. Primero, nos haremos amigos personales de los asociacionistas; después iremos haciéndonos amigos deportivos y conseguida esa vinculación efectiva, iremos pensando en la forma cómo podría llegarse a solucionar el cisma.

Hasta aquí las manifestaciones del dirigente amigo. Si ellas son las que habrán de obtener el mejor de los éxitos.

Nosotros, como lo hemos dicho desde el principio, creemos en esa sinceridad. Los hechos sucesivos, nos darán o no la razón.

Esperemos, pues.

LOS PERUANOS QUIEREN PARTICIPAR DEL CAMPEONATO SUDAMERICANO

Los peruanos se han dirigido telegráficamente a la Liga Paraguaya pidiéndoles financie los gastos para poder participar del próximo campeonato sudamericano.

El pedido de los peruanos es muy justo, ya que como afiliados a la Confederación Sudamericana tiene el derecho de participar del certamen anual más importante del mundo (esto lo demuestra visto el resultado de la olimpíada que ha demostrado que el verdadero poderío footbalístico se halla en Sud América), pero nos parece que les ocurrirá lo mismo que el año pasado; que los enormes gastos que se originan con sólo el embarque de la delegación, hagan que el Perú no pueda participar del campeonato sudamericano.

En efecto, cálculos hechos, se estima que sólo en el traslado de los jugadores del Perú a esta capital, se gastarían $ 20.000, suma enorme si se tiene en cuenta que luego hay que abonar el alojamiento y etc., etc.

Sería muy plausible que los peruanos trataran de solucionar este inconveniente realizando en la práctica una idea que formularon ya el año pasado: que el gobierno pusiera a disposición de la delegación un barco a fin de realizar la travesía, pues de otro modo creemos que los paraguayos no podrán aceptar una derogación tan enorme sólo en pasajes.

EN CABALLITO 250 SE JUGARA UN PARTIDO MUY INTERESANTE

En el campeonato amateurista los verdolagas de Bardini, deberán medirse mañana con la fuerte escuadra de los rojos de Canaveri.

F. C. Oeste, completamente reorganizado y con la rentrée del veterano Pini, ya repuesto de la dolencia que le aquejaba, sabrá multiplicarse, como siempre cuando les ha tocado en suerte medirse con cuadros poderosos, para hacer peligrar la chance de su fuerte adversario quien con la inclusión de López en su línea delantera, ha vuelto a perfilarse como el mejor cuadro y el más completo de los que militan en la amateurs.

Los eleven se alistarán en la siguiente forma:

F. C. Oeste: F. Pitner, L. Badino y O. Pini; F. Rivero, J. Vigliola y F. Marchioli; L. Mancini, C. M. Pecchi, A. O. Falcioni, R. Calvo, A. Prádanos.

Independiente: P. Isusi; A. Ferro y P. Ucar; J. B. Pérez, E. Chiarella y E. Scoffano; Z. Canaveri, A. Lalín, P. López, L. Ravaschino y R. B. Orzi.

REFEREES AMATEURISTAS

Para dirigir los partidos de primera división de la Asociación Amateurs, se han designado los siguientes árbitros:

—River Plate v. Platense, Nay Foino.
—Sp. Bs. As. v. Def. de Belgrano, Guasini.
—F. C. Oeste v. Independiente, J. Rodríguez.
—Tigre v. Estudiantes, S. Gómez.
—G. y Esgrima v. B. Central, Maffioli.
—Lanús v. Est. de La Plata, Ferretti.
—L. Argentino v. Arg. del Sud, Giglio.
—Sp. de Almagro v. V. Sársfield, Freire.
—Quilmes v. Est. Porteño, Espinola.
—San Isidro v. Banfield, Napoli.
—Sp. Palermo v. Atlanta, Ferraro.
—Racing v. San Lorenzo, Grispau.

UNO QUE VUELVE

El celebrado delantero de Argentinos de Banfield, A. López, que aprovechando la "relache" de su club había levantado vuelo para Banfield, volverá mañana a defender los colores del primero de los clubs nombrados.

Golondrina que "retorna".

ARG. DE QUILMES v. DEL PLATA

El simpático club de la cortada deberá dirimir supremacías mañana, con la fuerte escuadra de Argentinos de Quilmes.

Por la igualdad de fuerzas de ambos conjuntos, promete ser este partido uno de los mejores y más interesantes del fixture asociacionista, especialmente teniéndose en cuenta que Del Plata necesitará echar el resto para mejorar su colocación en la tabla de posiciones y Argentinos de Quilmes posee un cuadro bastante regular y no aflojará a dos tirones.

El partido se jugará en el field de Argentinos de Quilmes, sito en la localidad del mismo nombre, y empezará a las 14.45 horas.

Arg. de Quilmes formará así: E. Kicssel; J. Ortega y C. Chavín; M. Márquez, C. Palasí y S. Ramos; F. Argerich, R. Estevarena, L. Fabiano, E. Bordieu y F. Solano Mattos.

ESTUDIANTES ACLARA

Los dirigentes del C. A. Estudiantes han dirigido a las autoridades amateuristas la nota que transcribimos a continuación y que viene a ratificar la actuación del referee Bustamante.

He aquí la nota:

"Buenos Aires, 24 de julio de 1924.— Señor presidente de la Asociación Amateurs de Football. — Victoria 476.—Ciudad. — De nuestra consideración:

Tengo el agrado de dirigirle a usted la presente, transcribiéndole a continuación lo resuelto por esta subcomisión en su última reunión:

"Que el Club Estudiantes desautoriza terminantemente las publicaciones aparecidas en algunos diarios, respecto a la actuación del referee señor Bustamante en el partido de Primera División F. C. O. v. Estudiantes. Que nada tiene que observar respecto al desempeño del citado señor, el cual fué correcto, y que el resultado del partido fué justo y bien obtenido. Que como acto de desagravio para el señor Bustamante envía la presente nota, y que con agrado su primer team jugará en cualquier momento bajo el fallo del referido señor.

Con tal motivo, saluda a Vd. con la mayor consideración. — (Firmado). — Osvaldo Colombatti, presidente."

QUILMES v. E. PORTEÑO

La brava muchachada que al distinguido sportman don Pancho Belgeri tienen por general en jefe, se trasladará mañana hasta Quilmes para pelearle a los "tigres" locales los dos puntos del campeonato.

Viejos rivales como son estos dos conjuntos, discutirán deportivamente los dos puntos reglamentarios.

Est. Porteño presentará el siguiente team: Bolgues; Valsangiacomo y Bianchi; P. Martínez, Curelli y J. Martínez; Cautere, de Sarrasquetá, Goin, Fernández y Gianella.

TEMPERLEY TIENE UN MATCH MUY DIFICIL

Temperley marcha hasta ahora en los primeros puestos de la tabla de posiciones de la Asociación Argentina, conjuntamente con Huracán y Boca Juniors.

Si ohmos a sus dirigentes, ellos se llevan el campeonato de punta a punta, sin olvidarse de Boca y Huracán, a los cuales les han prometido una paliza.

Nosotros, a este respecto somos más pesimistas, y quizá mañana mismo los de Temperley tengan la negra visión de vérselas aparecer la viuda en forma de San Fernando.

En efecto, los de Temperley creen que el partido con San Fernando es cosa fácil, de los que nosotros estamos en completo desacuerdo. San Fernando ha demostrado ser un conjunto entusiasta y homogéneo y no dudamos que Temperley tendrá que jugar mucho si quiere ganar.

El partido se realizará en Temperley y es uno de los más interesantes del programa de mañana.

yormente en cuenta, al parecer por el Consejo Directivo de la Federación Platense que hasta la fecha no ha contestado ni aceptado y rechazándolo.

Esta actitud ha motivado que la Asociación Argentina se haya dirigido a la Federación Platense recabándole una contestación sobre el citado proyecto. ¿Conviene o no conviene el proyecto?

SPORTIVO BARRACAS v. ALVEAR

En el campo que el primero de los nombrados posee en Barracas, mañana a las 14.30 horas, se efectuará un interesante partido entre los primeros cuadros, correspondiente al Campeonato.

El team de Alvear estará constituído en la siguiente forma: E. Cancino, R. Arrouzez y R. Silva; J. Mandrich, I. Briola y F. Gómez; S. Medina, S. Mancini, L. F. Monti, L. Lazzari y L. A. Ricci.

Con la reforma introducida en el cuadro de Alvear, fácil es prever que la lucha resultará en extremo interesante.

TIGRE CONTRA ESTUDIANTES

Hasta la cancha del lechero ahogado, deberán costearse, para perder los dos puntos de rigor, las huestes del doctor Sierra, García González, Durand y Cía.

Dada la posición que ocupan los dos cuadros en el campeonato amateurista, el partido ofrece muy poco atractivo, máxime teniendo en cuenta la disparidad de fuerzas de los dos conjuntos ya que Tigre se perfila como el seguro candidato para adjudicarse la victoria.

EN CONDICIONES REGLAMENTARIAS

El club Pour la Noblesse había solicitado afiliación a la Asociación Argentina a fin de sostener algunos partidos amistosos con entidades afiliadas. Como, reglamentariamente, clubs de casas comerciales no pueden jugar con los nombres de la misma en las filas de la Asociación Argentina, Pour la Noblesse ha tenido que cambiar de nombre si quería obtener la afiliación.

Y así ha sucedido, en lo futuro el club se llamará Nobleza Argentina.

LANUS CONTRA ESTUDIANTES LA PLATA

En la vecina localidad de Lanús volverán a encontrarse, después de varios años, los antiguos clubs asociacionistas, disputando los dos puntos reglamentarios por el campeonato de la entidad de las empanadas.

La antigua rivalidad y el poder de ambos conjuntos hará este partido uno de los mejores y más disputados del día, y los cuadros han de realizar con seguridad el máximum de su esfuerzo para salir victoriosos en la brega.

El petiso Yanetti será el encargado de controlar el partido y le sobran condiciones para hacerlo con rectitud y energía.

¿OLVIDO O NEGLIGENCIA?

El Consejo Superior de la Asociación Argentina aprobó en una de sus primeras reuniones, un proyecto, por el cual el campeón de la primera división de la Federación Platense era equiparado al ganador de una sección intermedia de la Asociación y con derecho a disputar el ascenso a primera división.

Este proyecto que beneficiaba a los clubs platenses, no ha sido tomado ma-

NUEVA CHICAGO v. PORVENIR

En el field que la primera de las instituciones nombradas posee en Mataderos, se efectuará mañana, por la tarde, dando comienzo a las 14 horas, el partido correspondiente al Campeonato de la Asociación Argentina de primera división.

El team de Nueva Chicago estará constituído en la siguiente forma: E. Araya; J. Locatti y J. Voltura; E. Laborie, A. Corvetto y A. Capano; J. Villagra, L. Galeano, A. Hunglinger, E. Galeano y G. Galeano.

Teniendo en cuenta la calidad de los elementos que componen ambos cuadros, resulta fácil pronosticar que el encuentro ha de resultar reñido e interesante y que una buena cantidad de aficionados concurrirá a presenciarlo.

EN LA ISLA MACIEL

Los entusiastas primeros equipos de los clubs Sportivo Buenos Aires y Defensores de Belgrano jugarán mañana, oficialmente, en el field que el primero de los nombrados posee en la Isla Maciel.

Juancito, el más grande "hincha" de Defensores de Belgrano, asegura que sus muchachos ganarán. Nosotros, lo que podemos decir, es que será un match reñido en extremo.

Sportivo Buenos Aires formará así: J. Michelini; H. Balbi y A. Gaete; F. Bartolucci (cap.), V. Goyardi y R. Orlandini; B. Tomaselli, A. Péndola, R. Lucarelli, F. Lucarelli y M. Césari.

SP. DOCK SUD v. ARG. DE BANFIELD

Los primeros equipos de los clubs del epígrafe se medirán mañana para disputar los dos puntos del campeonato de la Asociación Argentina. De fuerzas parejas no dudamos que realizarán un encuentro digno de presenciarse.

Team de Sp. Dock Sud: Moltelli, Sande, Inzúa, Lynch, Fower, Paramidani, Nobile, Moro, Mesina, de los Santos y Caliche.

Team de Arg. de Banfield: Suárez, Ungaretti, Zaccheo, Mareira, Armesto, Diangiolillo, Costa Bertani, López, Soracco, Lazari y Clerici.

EN EL FIELD DE PROGRESISTA

Por el campeonato oficial de la Asociación Argentina de Football, se medirán mañana los teams de los clubs Sportsman y Porteño.

La brega se realizará en el field que el club Progresista posee en Geril, a las 14.30.

Team de Sportsman: Arzeni, Paez, Arzeni, Zanotti, Lucena, Martín, Castelli, Vázquez, Villarino, Gustavino y Busquiazo.

Team de Porteño: Diez, Talarua, Camet, Loncan, Cacopardo, Arlandini, Oliva, Evaristo, Venturini, Vivaldo y Abella.

SP. DEL NORTE v. URQUIZA

En el field que el primero de los nombrados posee en la calle Teodoro García y Carobone, se medirán mañana por el campeonato los primeros teams de los clubs del epígrafe.

Sp. del Norte formará así: Celi, H. Rossi, A. Rossi, Martínez, Del Corro, Prudente, V. Rossi, Passadore, A. Rossi, A. A. Rossi, y G. Martínez.

Team de Urquiza: Bustamante, Smilki, S. Adet, Catalano, Rosino, De Riz, Brignani, Perdomo, J. E. Adet, y Dandolo.

Sportivo Palermo y Atlanta jugarán un partido interesante

Siempre que Ferraro no haya recibido instrucciones para bombear las huestes de Petraglia y con la pésima actuación a que nos tienen acostumbrados los tocadores de pito que la gente de Tellechea, cruz diablo, manda domingo tras domingo, a ensañarse con el caballeresco equipo de Sportivo Palermo, será el partido del epígrafe uno de los buenos a disputarse mañana y que atraerá numerosos aficionados, ávidos de presenciar buen football.

Las dos escuadras son homogéneas y de juego muy parejo, aunque el orador de las palabras altisonantes y grandilocuentes, el periodista González Márquez, pregona a los cuatro vientos la victoria segura de sus pollos a quienes se ha prometido doble ración si logran sacar triunfantes sus colores.

No lo creemos así, y dado los puntos que calzan los boys de Petraglia, casi afirmaríamos que González Márquez no aparece por el Madrid el lunes a la tarde y se esconde por tres días en el primer confesionario que encuentre a su paso, para hacer un lacrimoso discurso a todos los santos de su devoción, que pasan de seiscientos.

El partido se jugará en la cancha de la calle Canning, junto al Río de la Plata, y Atlanta se hallará así representado:

P. Banchero; C. Del Cerro y R. Spink; A. Ugarte, F. Semino y L. Célico; E. Sarzo, B. Boyio, F. Médici, J. A. Irigoyen y B. Delgado.

PALERMO v. PLATENSE

En el field de Palermo, situado en Villa Lynch, se realizará mañana el partido de primera división de la Asociación Argentina entre los cuadros de los clubs Palermo y Platense.

El equilibrio de fuerzas entre ambos equipos y el hecho de renovarse nuevo la lucha por el campeonato asociacionista hará que este encuentro adquiera suma importancia.

Platense, que ha obtenido buenos triunfos durante su actuación en la presente temporada, se perfila como el probable triunfador, pero es bueno tener presente que Palermo cuenta con un equipo entusiasta y capaz de una sorpresa.

ALL BOYS y PROGRESISTA

Mañana, el club All Boys deberá jugar contra Progresista, por el campeonato de la Asociación Argentina.

El match, sin ser de los muy buenos a jugarse en el día de mañana, por lo menos debe ser de los regulares, y que ha de interesar a los aficionados que gustan de los buenos platos.

Suponemos que All Boys, por lógica debe vencer, ya que en lo que va de la presente temporada está demostrando ser un conjunto homogéneo.

SAN ISIDRO v. BANFIELD

Los celestes esperan tranquilos y confiados a los muchachos de Mr. Burte en su hermoso campo de juego que poseen en San Isidro.

Los de Banfield después de la derrota que le infligieron a Racing se creen unos colosos y van a la lucha confiados de vencer, por su parte la brava muchachada de Pérez nos aseguró que, pese a quien pese, Banfield deja mañana los dos puntos.

Team de Banfield: Scolari; Brameri y Magrini; Suffriti, Cernich y Frumento; R. López, Marcotti, Tazza, Burton y Durand.

FRENTE AL PARQUE CENTENARIO

Los de Sportivo de Almagro recibirán mañana la visita de Vélez Sársfield para medirse para discutir supremacías y los dos puntos del campeonato.

Teams ambos de actuaciones buenas, realizarán, sin duda alguna, un partido agradable en incidencias interesantes.

De tierra adentro

LA LIGA AMATEURS SANTAFECINA

En Santa Fe ha quedado formada una nueva institución: la Amateurs, compuesta por unos cuantes clubs disolventes que no quisieron acatar lo resuelto por una abrumadora mayoría. Como es sabido, una magna asamblea decidió la reafiliación a la Asociación Argentin, como una necesidad impostergable y como medida de saneamiento.

El club Unión, cuya negra historia en el deporte santafecino es bien conocida, no aceptó la voluntad casi unánime de los demás clubs. Se olvidó que en el año 1922 los partidarios de la Asociación Argentina aceptaron la mayoría de votos y allá fueron todos a la Amateurs como un homenaje a la concordia. Con su única mira interesada y mezquina, sólo pensaron en su propio interés, en el apoyo incondicional que le prestan Beccar Varela, Tellechea, Goodfellow y otros "deportistas". Plantearon pues, la división y estas son las horas en que el football de la vieja ciudad de Garay, está viviendo horas de incertidumbres....

Bien es cierto que lo sano está con la Asociación y lo odioso y podrido con la Amateurs, dirigida por la risible personalidad del famosísimo Anello. Pero lo malo es que necesitando regeneración, no la aceptaron...

Y así surgió la nueva institución que contribuirá muy eficazmente a corromper los valores morales del football lugareño, ya que nada bueno puede esperarse de este personaje escapado de los "corsarios" y cuyo tránsito por la ciudad provoca risas y sonrisas incontenidas...

Forman parte de la Amateurs santafecina, clubs que nada tienen, ni ideas, ni organización. Saravia que en un tiempo fuera una institución digna de elogios, hoy día es una cosa incolora, sin voluntad y con la única misión de seguir ciegamente las órdenes de Unión. Llena de compromisos que no cumple, con deudas de casas comerciales que han debido recurrir al embargo para hacer efectivo el cobro, al descubierto con la Liga Santafecina que le "regaló dinero para que arreglaran un poco el "potrero" (nombre que merece la cancha), es uno de los puntales del amateurismo.

Unos señores líricos, poetas ingenuos que tejen madrigales y se codean con las musas, son los dirigentes de Saravia.. Ellos viven "fuera de esas pequeñeces" y por tal razón obran con la voluntad que les marca "Panchito"...

F. C. S. F. es otro club con "enormes" pretensiones, que ahora es amateurista. Sus asociados se dejaron impresionar por la charla de un tal Valdez, que nos hace recordar a esos sacamuelas de feria.. y para cerrar la marcha, aparece un club denominado Central Santa Fe, que por su insignificancia, no vale la pena recordarlo.

Todos tienen la vista fija en la "moneda" que le prometió el Anello de la gran cuestión. Esperan eso como maná que caería del cielo. Saben que las exhaustas finanzas pueden tonificarse para impedir que se embarguen las redes (caso de Saravia) o que puedan satisfacer algún "mangazo" tan común en el "formidable" club F. C. S. F. Pero a todos ellos bueno es recomendarles paciencia, porque... en cuanto a cumplir promesas, el presidente de Unión se pinta solo.

Entretanto, la Amateurs Santafesina organiza partidos de combinados "para la formación de una caja". Para impresionar al público, los domingos concurren al consabido combinado amateurista los alumnos del colegio de los jesuitas, con dos o tres frailes a la cabeza. De ese modo, tenemos a la gente sotanuda defendiendo la institución del no menos sotanudo Beccar Varela...

Huérfanos de simpatías populares, fueron a buscar auxilio a Rafaela, donde, según los chacareros lugareños, existe el mejor club del mundo o sea Atlético. Dos o tres corporaciones han formado una Liga y resolvieron afiliarse a la Amateurs Santafecina. El éxito de este hecho se debe a la gran muñeca del Anello del cuento picaresco, quien supo "conquistarse" las simpatías de los ingenuos rafaelinos, que no alcanzan a comprender ciertas cosas...

La política baja que siempre caracterizó a ciertos elementos locales, se ha desarrollado una vez más a raíz de la división del football. Incapaces de proclamar una verdad, ya que nunca la practican, quisieron sembrar la discordia entre los asociados de clubs de honrosa tradición, como Brown y de innegable prestigio como Instituto Tráfico. Hasta allí llegaron los agentes amateuristas capitaneados por "me llevo" — Jacinto López — y sus aprovechados discípulos santafecinos. Pero nada pudieron. Las asambleas de esos clubs, por enorme mayoría, resolvieron apoyar a la Liga Santafecina, dando así una bofetada a los traficantes de la moral.

Y los que quisieron oír las órdenes del Consejo Unico, están a estas horas viendo su propio fracaso. Los piratas de la calle Victoria, que en muchas ocasiones gritaron no buscar divisiones ni amparar cismas, ni conseguir afiliaciones provincianas, serán los culpables directos del fracaso. No puede culparse a nadie más que a ellos y a su insinuante comisionista en Santa Fe, el "doptor" Panchito Anello. Los demás, comparsa desteñida....

Bueno es hacer notar un hecho sugestivo: ni Unión, ni F. C. S. F., han realizado asambleas para retirarse de la Liga Santafecina, ni para tratar sobre la orientación en el orden nacional. Los clubs más modestos, los más pequeños han tenido sus asambleas para que los socios tengan ocasión de expresar lo que sienten. Pero en esos clubs donde impera la única autoridad de un mandón sin escrúpulos de ninguna especie, las cosas se han hecho entre gallos y media noche, como temerosos de que la luz alumbre una inmoralidad más...

Esos son, querido lector, los clubs que se tildan de amateuristas y a fe que tienen enorme caudal de razón: no tienen moral, son dirigidos por caciques, hacen del deporte un negocio y constituyen un peligro de infección... Es decir, amateuristas de pura cepa...

G. Y ESGRIMA DE LA PLATA v. BARRACAS CENTRAL

Hasta La Plata se trasladan mañana las huestes del amigo Radaeli a arrebatarle a los locales los codiciados puntitos reglamentarios.

Nos parece que a pesar de las intenciones de los de Barracas Central, los locales se adjudicarán el triunfo, por cuanto juegan en su casa y es, sin lugar a dudas, un equipo superior.

Equipo de Barracas Central: Becker; Santiago y Vico; Ferrari, Sermani y Achar; Alvarez, Seijas, A. Passi, Fortunato y Carrón.

Gimnasia y Esgrima: Scarpone; Sancet y Bulla; Felices, Felices y Alustiza Currel, Iturreiria, Garamuzzi, Bachi y Margada.

BASKET-BALL

Fixture del Domingo

Bajo los auspicios de la Federación Argentina de Basket Ball, se disputarán mañana los siguientes partidos:

1a. División—

Porteño v. Hindú, en Golf, a las 9.30. Referee, Fernández.

Olimpia v. C. U. B. A., en Díaz Vélez 4201, a las 10.30. Referee, Nocetti.

2a. División—

Y. M. C. A. v. Olimpia, en Paseo Colón e Independencia, a las 10.30. Referee, Aubes.

3a. División—

Racing A v. Hindú, en Mitre 931, a las 10. Referee, Morón.

Y. M. C. A. v. A. N. B. A., en Independencia y Paseo Colón, a las 9.30. Referee, Aubes.

Independiente A v. R. Avellaneda, en P. Echagüe 176, a las 10. Referee, Paiva.

Regatas Avellaneda B v. Racing B, en Mitre 931, a las 9. Referee, Morón.

Porteño v. Gimnasia y Esgrima, en Golf, a las 10.30. Referee, Fernández.

Olimpia B v. Florida B. en Díaz Vélez 4201, a las 9.30. Referee, Nocetti.

Cadetes—

C. del Niño v. Racing, en Pedernera 680, a las 9.30. Referee, Nappi.

MOTOCICLISMO

Nuevas autoridades del B. A. Moto Club

En la asamblea realizada últimamente por los asociados de la institución del epígrafe se designó la siguiente comisión directiva que regirá los destinos de esa entidad en el período 1924-25.

Presidente L. Gervasini, vicepresidente Eduardo Barreille, secretario A. Calvi, prosecretario J. Bollini, tesorero A. Nanni, protesorero J. Mas; vocales: A. Bagaldelli, M. Landini, M. Lorenzatti, J. B. Bucci; suplentes: G. Riccio, J. B. Pecci; revisores de cuentas: J. Robledo y L. Picasso.

BASKET-BALL

Mañana por la mañana en la cancha de la Asociación Cristiana se jugará el partido por el Campeonato de tercera división, entre los teams Asociación Nacional "Buenos Aires" y Asociación Cristiana, partido que ha despertado interés por cuanto son dos equipos importantes y buenos jugadores.

Este deporte ha tomado gran desarrollo dentro de los numerosos asociados de la Asociación Nacional "Buenos Aires" y por ello merece felicitarse a la Comisión Directiva que tanto empeño toma por su difusión actitud que debían imitar los demás clubs a fin de que el basket-ball vaya entrando como un deporte culto y necesario a nuestra juventud.

Dejamos consignada la obra que realiza la Asociación Buenos Aires, nó ya en sus partidos de campeonatos internos que realiza todos los días martes y viernes, sino a los partidos amistosos que todos los domingos y días feriados efectúa con clubs similares, tales como el que jugará mañana en la cancha de Gimnasia y Esgrima entre los teams Novicios de los clubs Gimnasia y Esgrima contra Asociación Nacional "Buenos Aires".

AUTOMOVILISMO

El estatuto del Automovil C. Argentino

El lunes próximo, en el local del automóvil Club Argentino, deberá realizarse la asamblea general extraordinaria convocada por la comisión directiva de esa entidad, a efectos de tratar el proyecto de reformas a los estatutos, aprobado por la misma condición en la sesión del 18 del corriente.

Las modificaciones fundamentales, radican en la forma de la elección de la comisión directiva, que el señor Motto ha querido implantar dentro de la institución. Será un nuevo sistema de gobierno mucho más democrático y seguramente de más eficacia para el desenvolvimiento de las actividades de la institución.

Es de creer que la plausible iniciativa del señor Motto, actual presidente de la institución, compartida por los demás miembros de la comisión que preside, habrá de ser aprobada por los asociados de la importante entidad automovilística.

Exposición de automoviles

Hoy a las 17.30, será inaugurada la nueva exposición de automóviles que los señores De Angelis y C. Villa, han instalado en el local de la calle Lavalle No. 1302.

Como se sabe, en este nuevo salón de ventas a inaugurarse, serán exhibidos los nuevos modelos de los coches "S. P. A." y Chrysler Six.

Asociación Nacional Buenos Aires

Entre las instituciones que se dedican a la práctica del noble deporte del basketball, se destaca con caracteres propios la del epígrafe, por su excelente organización, bondad de sus equipos representativos, corrección de procederes, etcétera. Su comisión directiva, compuesta por personas que trabajan desinteresadamente para que la institución que dirigen ocupe un lugar destacado entre sus similares, pueden estar plenamente satisfechas de su labor, pues no ha podido ser más eficaz.

Complacidos brindamos estas líneas a los aficionados que defienden los colores de la simpática institución con tanto cariño, y hacemos votos para que los ánimos continúen siempre dispuestos a trabajar por una causa tan noble como lo es la llevada a cabo con tan feliz éxito desde la fecha de la fundación de la asociación nacional Buenos Aires.

LIBERAL ARGENTINO v. ARG. DEL SUD

En el amplio campo de deportes que el club San Lorenzo de Almagro posee en la calle Avda. La Plata 1700, se medirán mañana oficialmente los primeros teams de los clubs del epígrafe.

Dado de que se trata de dos equipos de fuerzas parejas, esperamos disputen un bonito partido.

Liberal Argentino: Borrat; Battilana y Balazzo, Cornatti, Cañizos y Cagliardi; Perupato, Gaztelú, Battilana, Raggio y Cortés.

SP. CAMPOS v. MAR DEL PLATA III

Estos aguerridos cuadros se medirán el próximo domingo 27 de julio en el field del primero (field del "Frigorífico Wilson"), en Puente Alsina, disputándose once medallas donadas por el señor José Simón.

Sportivo Barracas formará así: J. Simón, A. Torres y A. Puig; J. Pereyra, E. Moreyra y F. Cortés; A. Colucci, L. Feudo, J. Feudo, J. Soulas y R. Torres.

El match dará comienzo a las 9 horas 30.

EL CLUB LIVERPOOL REALIZARA UN FESTIVAL

El club del epígrafe, de reciente fundación, con el fin de festejar dignamente la buena marcha del mismo, ha resuelto realizar un Torneo Festival, que se llevará a cabo mañana en el campo de deportes sito en la intersección de las calles Hidalgo y Avellaneda.

Se ha preparado un interesante programa, con valiosos premios a los vencedores, figurando entre las pruebas a disputarse, varias carreras pedestres, siendo una de las más interesantes una de 3000 metros, libre para todo competidor, sea o no socio del club; además habrá un match de football, exhibiciones de box y un almuerzo campestre.

Auguramos a la novel institución un brillante éxito en este festival, esperando que esto sirva de estímulo para la continuación de la obra tan brillantemente comenzada.

El cine y sus héroes

"Rendez-vous" se estrenará mañana

Marshall Neilan dirigió esta película

Sidney Chaplin, en su rol de Winke Harrington

Una actriz de diez y seis años interviene en esta película del sello Goldwyn, filmada bajo la dirección de Marshall Neilan, el notable director que tan merecido prestigio goza.

Lucille Ricksen desempeña en "Rendez vous" el principal papel, y aun cuando es la primera vez que se confía a sus fuerzas un papel de tal importancia, ha sabido poner en la interpretación su no escasa inteligencia.

"Rendez vous" es un episodio de la revolución rusa, que tiene los caracteres del más vivo realismo.

El argumento fué escrito por Modeleine Ruthven, escritora rusa que presenció muchos casos como el que en este ocasión conocerá el público.

Al lujo ponderable de los escenarios únese en este film el exótico diseño de los decorados y el escogido reparto que de los principales roles se hizo entre actores como Conrad Nagel, Kathleen Key, Sydney Chaplin, Elmo Lincoln y Cecil Holland

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1.o — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2.o — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3.o — Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4.o — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5.o — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL

CAPITAL. — El martes 5 de agosto, en el local del Banco a horas 14.30. Casa calle Mariano Acosta 325 entre José Bonifacio y J. B. Alberdi. Mide: 8m66 de frente al N. E.; 21m89 en el costado S. E.; 19m19 al N. O. y 9m07 al S. O. Consta de sala, tres habitaciones, en altos pieza de servicio y dependencia. N.o Ho. 38935, serie 8.a. Base $ 15.800. Hipoteca $ 11.000. Deuda actual $ 10.644.

Inic. julio 20|924. — CRITICA.

LA PLATA

LA PLATA. — Casa en Lanús, partido de Avellaneda, prov. de Bs. As., ubicada en la calle José C. Paz, N.o 1142|48; en su local calle 25 de Mayo Nos., 245|63 (Capital Federal) el día 31 de julio, a horas 14.30; edificada en terreno de 1.968 m. c., contiene 8 habitaciones y demás dependencias. N.o H.o 5003|33970. Serie 6.a. Base $ 18.000. Hipoteca $ 14.000. Deuda actual $ 13.197.

Inic. julio julio 13|924. — CRITICA.

LA PLATA.—Casa-quinta en Villa Ballester, partido de San Martín (provincia de Buenos Aires), ubicada en la calle Balcarce N.o 73; en su local calle 25 de Mayo N.o 245|63 (Capital Federal) el día 8 de agosto, a las 14,30 horas; edificada en terreno de 1.415 m. 3.877 ctm. cda. Consta de dos cuerpos de edificio. El primero y principal de 9 habitaciones y el segundo de 4 habitaciones. Dependencia en ambos. N.o Ho. 4122|29120. Serie 4.a Base $ 22.500. Hipoteca $ 16.000. Deuda actual $ 14.864.

Inic. 22|7|924. — CRITICA

N.o 4122 v|8|8|924.

MENDOZA

MENDOZA. — Casa en la ciudad de Mendoza, ubicada en la calle Godoy Cruz 568 al 589; en su sucursal Mendoza, el día 4 de agosto, a horas 14; edificada en terreno, según títulos, de 7.287 m. c. y según plano de 7.348.80 m. c., consta de 9 habitaciones, 3 piezas de servicio y dependencias. Contiene además dos galpones; el primero con 4 piezas y el segundo caballeriza y cochera. N.o H.o 765|20x51. Serie 1.a Base $ 48.600. Hipoteca $ 45.000. Deuda actual $ 38.129.

Inic. julio 17|924. — CRITICA.

MENDOZA. — Propiedad rural ubicada en el Departamento de Rivadavia, Distrito Los Campamentos, lugar denominado El Mirador; en su sucursal Mendoza, el día 13 de agosto, a horas 14; contiene casa-quinta, bodega, casas para contratistas, viña, alfalfares, etc., con derecho definitivo de riego, para 147 hectáreas, 4.450 m. c., por el canal matriz Reducción, con superficie de 192 hectáreas, 5.564,80 m. c., según título y de 192 hectáreas, 5.304,80 según plano. Dividido en dos fracciones por una calle pública a saber: Primera fracción, o sea la del Norte, lindando por este rumbo con Heriberto Baeza; al S., calle Mirador frente a la segunda fracción a deslindarse; al E., Juan Molina Civit y al O., Dr. Manuel Bermejo calle pública de por medio.

Segunda fracción o sea la del sur, limita al N., calle Mirador frente a la primera fracción; al S., Cesarea G. de Gil; al E. Juan Molina Civit y al O., calle pública frente al Dr. Manuel Bermejo.

No. Ho. 1910-43016. Serie 12a. Base pesos 91.400. Hipoteca, $ 75.000. Deuda actual, $ 73.009.

Inic. 26-7-924 — CRITICA.

No. 1910-v.-13-8-924

CORRIENTES

CORRIENTES. — Campo ubicado en la primera sección del Depto. Concepción, en su sucursal Corrientes, el día 5 de agosto, a horas 14; compuesto de tres fracciones unidas con superficie total de 15.650 hectáreas, 64 áreas y 99 centiáreas, dentro de los siguientes linderos: al N., Jaime Avalos, Raimundo Benítez, Eudalda B. de Romero, Manuel M. Romero y E. T. de Lujamblo; al S., Santiago Reboratti, río Carambola y río Corrientes o Plumero; al E., Allende y Cía. y doctor Victorio F. Torrent, y al O., Guillermo Rojas. N.o H.o 568|47984. Serie 14.a Base $ 107.800. Hipoteca $ 90.000. Deuda actual $ 88.117.

Inic. julio 18|924. — CRITICA.

ENTRE RIOS

GUALEGUAY. — Casa en la ciudad de Gualeguay, hacia el norte de la prolongación de la calle San Antonio (prov. Entre Ríos) en su sucursal Gualeguay, el día 5 de agosto, a horas 14; edificada en terreno que mide: 86m87 de este a oeste, por 260 metros de norte a sud, lindando: al N., José Cichero; al S., sucesión Barrandeguy; al E., Patricio Alsua, y al O., la sucesión citada. N.o H.o 16|3831. Serie 6 o|o. Base $ 12.000. Hipoteca $ 11.000. Deuda actual $ 8.512.

Inic. julio 18|924. — CRITICA.

CONCORDIA. — Fracción de campo ubicada en el Departamento Villaguay, distrito Sauce Luna, prov. de E. Ríos, en su sucursal Concordia el día 5 de julio, a horas 14; con superficie de 115 hs., con lo edificado y demás adherido al suelo. Límites: al N., Tomasa León; al S., Petrona León; al E., río Gualeguay y al O., Tomasa Servín de León hoy Rotela. N.o 506|45500 Serie 13.a Base $ 7.400, Hipoteca $ 6.000. Deuda actual $ 6.840.

Inic. julio 13|924. — CRITICA.

SANTIAGO

SANTIAGO. — Casa en la ciudad de Santiago del Estero, ubicada en la calle 25 de Mayo N.o 160; en su sucursal Santiago, el día 12 de agosto, a horas 14; edificada en terreno que mide, según croquis: 8m80 de frente al S. O. (calle 25 de Mayo), 33m80 al N. O., 31m57 al S. E. y 8m76 al N. E. N.o H.o 548|43158. Serie 11.a. Base $ 11.650. Hipoteca $ 9.000. Deuda actual $ 8.761.

Inic. 25|7|924. — CRITICA.

N.o 548, v|12|8|924

TANDIL

TANDIL. — Casa en la ciudad de Tandil (Prov. de Buenos Aires), ubicada en la calle 9 de julio N.o 698 al 700, esquina Sarmiento Nos. 685|99; en su sucursal Tandil el día 12 de agosto, a horas 14; edificada en terreno que mide 12m086 de frente al N. E.; 34m64 al N. O.; 27m712 al S. O., al primer rumbo S. E. 4m33; al segundo rumbo N. E. 13m856 y al segundo rumbo S. E. 30m31. N.o H.o 295|41131. Serie 11.a. Base $ 29.890. Hipoteca $ 24.000. Deuda actual $ 23.223.

Inic. 25|7|924. — CRITICA.

N.o 295, v|12|8|924.


1145
OBSEQUIOS DE
valor ya entregados
EL SOBRE MÁGICO QUE DEBEN ENTRE=
GARLE TODA VEZ QUE BEBA UNA COPA DE
CHINATO GARDA-EL ÚNICO APERITIVO QUE
NO CONTIENE DROGAS PERJUDICIALES
A LA SALUD-LE DARÁ LA OPORTUNIDAD
DE CONSEGUIR UNO DE LOS MU=
CHOS OBJETOS DE VALOR
QUE ESTAMOS
REGALANDO